

Таблица 2 – Рекомендуемая предельная рекреационная нагрузка [3]

| Предельная рекреационная нагрузка – число одновременных посетителей в среднем по объекту чел./га | Тип рекреационного объекта |
|--|--|
| До 5 | Лес |
| До 50 | Лесопарк (аналогично туристическому маршруту или объекту с развитой инфраструктурой) |

В 2018 году среднемесячная рекреационная нагрузка в мае составляла 9,64 чел/га, что в два раза превышает предельную рекреационную нагрузку на данный тип рекреационного объекта (до 5 чел/га). В остальные месяцы за период с 1 марта по 31 октября 2018 года фактическая рекреационная нагрузка находится в пределах нормы. Средняя месячная рекреационная нагрузка за данный период составляет 2,15 чел/га.

Используя данные по максимальной допустимой предельной рекреационной нагрузке (5 чел/га) и площади рекреационной территории (11,2 га), можно рассчитать предельно допустимое количество посетителей объектов рекреации – 56 чел/день. Оптимальной рекреационной нагрузкой можно считать 4 чел/га.

Так как превышение рекреационной нагрузки не постоянное, а пик приходится лишь на несколько месяцев за туристический сезон, можно смело надеяться, что экосистема успевает восстанавливаться.

Список цитированных источников

1. Чижова, В. П. Рекреационные нагрузки в зонах отдыха / В. П. Чижова. – М.: Лесная промышленность, 1977. – 48 с.

2. Якубовский, Н. Г. Расчет рекреационной нагрузки в лесной комплекс, туристические объекты и маршруты ГПУ «НП Беловежская пуца» / Н. Г. Якубовский // Беловежская пуца. Исследования. – 2016. – Выпуск 14. – С. 182-188.

3. Об утверждении методических рекомендаций по разработке норм и правил по благоустройству территории муниципальных образований: приказ Министерства регионального развития Рос. Федерации от 27 дек. 2011 г. – № 613: в ред. Приказа Минстроя России от 17.03.2014 № 100/пр.

УДК 338.48

ЭКСКУРСИЯ ПО УСАДЬБАМ КАМЕНЕТЧИНЫ

Новак И. В.

Учреждение образования «Брестский государственный технический университет», г. Брест, Республика Беларусь.

Научный руководитель – Шпока И. Н., к.г.н., доцент.

The article gives characteristics of the estates and their owners which are included in the historic "book" of Kamenetsky. It provides an overview of the Traugutta, Rot, Sapieha-Potocki, Kartavykh-Poniatowski, and Puzanov families' manors with their parks.

Беларусь открыта для туристов как нашей страны, так и иностранцев. С 27 июля 2018 г. вступил в силу Указ Президента Республики Беларусь «Об установлении безвизового порядка въезда и выезда иностранных граждан». Расширяются территории для временного пребывания иностранных туристов, кроме посетителей Национального парка «Беловежская пуща», безвизовый режим действует на территории туристско-рекреационной зоны «Брест» (г. Брест, Брестский, Жабинковский, Каменецкий и Пружанский районы).

Усадьбы – это блеск светской культуры, среда сочетания культурных, духовных и интеллектуальных ценностей. В связи с этим является актуальной экскурсия по Каменецкому району. Маршрут экскурсии: г. Каменец – д. Шостаково – д. Копылы – г. Высокое – д. Волчин - д. Гремяче.

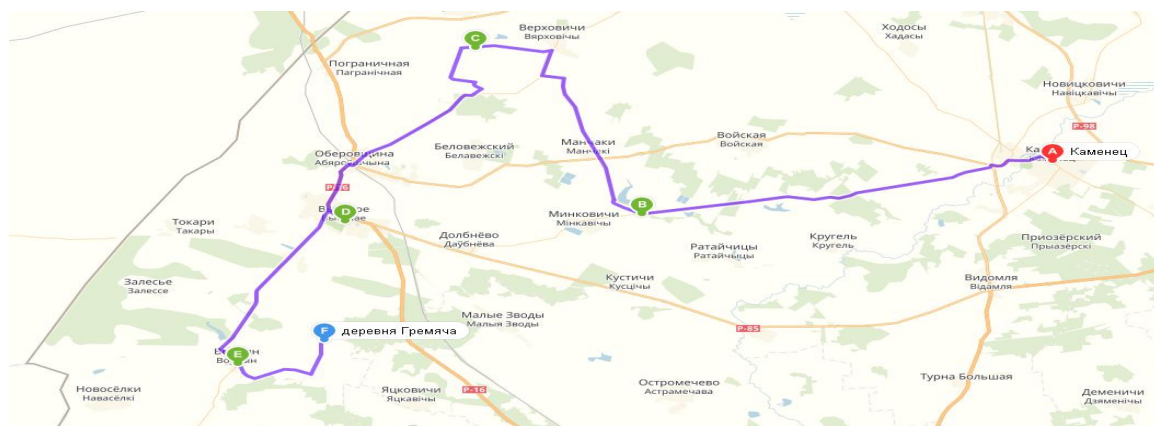


Рисунок 1 – Маршрут экскурсии по усадьбам Каменетчины

Каменец – районный центр. Археологические исследования свидетельствуют о том, что на месте современного Каменца существовало поселение еще в X в. В 1530 г. Каменец получил магдебургское право. На ул. Брестской находится административно-хозяйственный центр, вблизи которого находится памятник оборонительного строительства XIII в. – Семеоновская церковь.

Имение Шостаково и Памятный знак на бывшей усадьбе Ромуальда Траугутта. В начале XIX в. имение принадлежало Павлу Гофмейстору. Наследник имения Аполлинаруй Траугутт, будучи студентом Берлинского университета, поддерживал связи с Тарасом Шевченко, являлся одним из руководителей брестского заговора 1846 г. Шостаково – место конспиративных встреч. В 1826 г. в д. Шостаково родился один из руководителей январского восстания 1863–1864 гг. в Польше, Белоруссии и Литве – Ромуальд Траугутт. Усадьба не сохранилась. Место усадьбы выделено поляной, на которой установлен большой валун с мемориальной плитой. Руины усадебного дома и заброшенный парк заслуживают внимания как мемориальный объект, связанный с именами Ромуальда и Аполлинурия Траугуттов.

Усадебно-парковый комплекс д. Копылы (Усадьба Ротов). Село Копылы с жеребьем Шушковским стало собственностью дворянина Богдана Алексеевича в 1506 г. по привилею короля Александра. Последним владельцем был инженер Евгений Рот. Строительство новой усадьбы датируется концом XIX - началом XX вв. Усадебный дом представлял собой одноэтажное каменное здание. Усадьба имеет две части: хозяйственную и парковую. 2 хозяйственные постройки – здания старой конюшни, амбара. Парк сохранился частично.

Усадебно-парковый комплекс включен в Государственный список историко-культурных ценностей Республики Беларусь.

Усадебно-парковый комплекс г. Высокое (Дворец Сапегов-Потоцких) расположен в юго-западной части, на правом берегу р. Пульва. Формирование

усадьбы началось в 1678-1680 гг., когда ее владельцем был Михаил Сапега. В это время заложен замок и парк с водоемом, окруженные валами и рвами.

Старый замок сгорел в 1784 г. Сохранились подвалы въездные ворота и склады. В 1815 г. Пелагеей Потоцкой неподалеку от него был заложен новый дворец. Парк расширен за пределы вала. В 1895 г. парк перепланирован архитектором В. Кронебергом. Парк сравнительно хорошо сохранился в своих прежних границах, где прослеживаются общие черты композиции. В парке есть катальпы, старейшие в республике, которые засыхают. В имении М. Потоцкой проводились научные исследования по селекции зерновых культур и элитному семеноводству, племенному животноводству, сортовому овощеводству и плодоводству. К. Белявский в конце XIX в. проводил экспериментальные исследования в области селекции зерновых культур. Даже был выведен сорт пшеницы «Высоколитовка». Последний владелец граф Якуб Потоцкий завещал владение учрежденному им фонду по лечению рака и туберкулеза.

С 1 июня 2013 г. был реализован Проект международной технической помощи «Комплексный проект поддержки туристического сектора белорусско-польского пограничья» в рамках Программы трансграничного сотрудничества «Польша-Беларусь-Украина 2007-2013». Основным направлением деятельности проекта являлась реставрация парка дворцово-паркового ансамбля в г. Высокое.

Дворцово-парковый комплекс в д. Волчин. Первое упоминание о Волчине 1494 г., первым владельцем был Иван Александрович Солтан – религиозный деятель ВКЛ. В 1720 г. владельцем местечка стал Казимир Чарторыйский и это местечко становится центром культурной и политической деятельности клана Чарторыйских-Понятовских. В Волчине жил Станислав Понятовский, отец будущего короля Речи Посполитой. Михаил Чарторыйский построил дворцово-парковый комплекс из лиственницы на 36 комнат длиной 120 м и двух кирпичных флигелей на 52 комнаты. По парку свободно бегало стадо благородных оленей. Чарторыйский организовал профессиональный театр, первый и последний на Каменетчине. В костеле Святой Троицы в 1938 г. были перезахоронены останки последнего короля Речи Посполитой, после доставки из костела Св. Екатерины в Петербурге, по личному приказу Сталина. После войны они были разграблены.

Усадебно-парковый ансамбль Гремяче (Усадьба Пузынов). В Каменецком районе Брестской области есть небольшая деревня Гремяча, которая известна усадьбой Пузынов, последних владельцев. Пузыны – княжеский род, ведущий свою родословную от Рюриковичей, от Василия Глушенка, одной ветвью которого стал род князей Огинских. Усадебно-парковый ансамбль Гремяче расположен на северной окраине села, на холме, в пойме реки Пульва. В усадебный комплекс входят: каменный одноэтажный дворец, пейзажный парк, каменные хозяйственные корпуса. Дворец решен в стиле классицизма в середине XIX века. Парк отличается красочностью окружающих ландшафтов.

В советские времена усадебный дом использовался как детский летний лагерь и благодаря этому сохранился в относительно хорошем состоянии, однако после закрытия лагеря постепенно начал приходить в упадок. В 90-е годы здесь проходили съемки белорусско-польского фильма «Натали» по Ф. М. Достоевскому. В 2011 году усадьба была продана с аукциона.

Усадебно-парковый комплекс включен в Государственный список историко-культурных ценностей Республики Беларусь. Несмотря на это, уже более 30 лет комплекс «Гремяча» разрушается и постепенно приходит в упадок. Старожилы деревни уверены, что причины этого во владельцах: с конца 90-х годов они менялись уже четыре раза. Но средств на реставрацию в итоге ни у кого не находилось.

Список цитированных источников

1. Настало время туристу влюбиться в нашу Каменетчину [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://kamenets.by/vremya-nachinat/> – Дата доступа : 31.12.2017.

2. Усадебно-парковый комплекс г. Высокое [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://www.kamenec-tour.by/putevoditel/59-istoriko-kulturnoe-nasledie/-usadebno-parkovye-kompleksy/284-usadebno-parkovyj-ansambl-gremyacha.html> – Дата доступа: 29.04.2017.

3. Усадебно-парковый комплекс д. Капылы [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://www.kamenec-tour.by/putevoditel/59-istoriko-kulturnoe-nasledie/-usadebno-parkovye-kompleksy/286-usadebno-parkovyj-kompleks-d-kapyly.html> – Дата доступа: 06.05.2017.

4. Памятный знак на бывшей усадьбе Ромуальда Траугутта [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://www.kamenec-tour.by/putevoditel/55-istoriko-kulturnoe-nasledie/pamyatnye-znaki/443-pamyatnyj-znak-na-byvshej-usadbe-romualda-traugutta.html> – Дата доступа: 16.01.2018.

УДК 338.486.23:004.9

СОЗДАНИЕ WEB-ПРИЛОЖЕНИЙ ARCGIS ONLINE ДЛЯ ЦЕЛЕЙ ОБЕСПЕЧЕНИЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ТУРИСТИЧЕСКОЙ ФИРМЫ

Посенюк К. А.

Учреждение образования «Брестский государственный университет имени А. С. Пушкина», г. Брест, Республика Беларусь, krystsina21@yandex.ru
Научный руководитель – Токарчук С. М., к.г.н., доцент

The article provides examples of using web-applications in a tourist company's activities. The web-applications are created as an example of developing an internal system of a tourist enterprise and promoting a tourist product.

На сегодняшний день современные web-технологии могут послужить ключевым направлением в работе с большим потоком информации, которое имеет ряд обусловленных особенностей. Преимущественно такие особенности связаны с сочетанием текстового и иллюстративного представления информации, а также непосредственного отображения изменений, которые вносятся в web-продукт, неограниченным числом потребителей информации при условии, что разработчик данного продукта оставляет за собой право задавать особые условия для доступа к опубликованию того или иного материала. Помимо этого, web-технологии отображают ссылки на сторонние публикации, не заостряя внимания на ограничениях, которые могут возникать в связи с местоположением и источником предоставления материала.

В современных условиях существует множество web-технологий для создания уникальных информационных продуктов, которые не требуют знания в сфере программирования и выполнения сложных процессных операций. Для удобной работы пользователя web-программирование предоставляет возможность в выборе неограниченного числа шаблонов и макетов. Применительно к созданию web-приложений в области картографирования широкое распространение получили программные продукты ESRI, например приложения карт историй (Story Map) облачной платформы картографирования