

СТРАТЕГИЯ РАЗВИТИЯ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ВЗРОСЛЫХ В РЕСПУБЛИКЕ БЕЛАРУСЬ В УСЛОВИЯХ СОТРУДНИЧЕСТВА С ВУЗАМИ РОССИИ И ЕВРОПЫ КАК ФАКТОР КОНСОЛИДАЦИИ СОЦИУМА

М.П. Жигалова, Брестский государственный университет имени
А.С.Пушкина (Брест, Беларусь), доктор педагогических наук,
zhigalova@mail.ru

Нам выпало жить в эпоху, когда в мире происходят перемены эпохального значения, сочетающие в себе высочайший динамизм и глобальный характер, причём значительные сдвиги в области информации и коммуникативных технологий выступают мощным ускорителем этих перемен.

С конца 80-х годов ушедшего столетия педагогика и методика дополнительного образования взрослых Беларуси развивается в условиях свободы научного творчества. Освобождение от жёсткого идеологического диктата и «директив сверху» открыло возможности объективного изучения позитивных и негативных аспектов мирового педагогического опыта, позволило во многом по-новому подойти к освоению богатейшего исторического наследия теории и практики отечественного образования взрослых. Вместе с тем выяснилось, что работать в условиях свободы творчества стало намного сложнее и ответственнее, потому что свобода – это не вседозволенность, а конкретная ответственность учёного, учителя, управленца за результаты своего труда.

Поэтому успешно заниматься образованием и воспитанием (а этот процесс длится у человека всю жизнь!) мы сможем только тогда, когда выработаем свою, отечественную, адаптированную к нашим социальным условиям и культуре, перспективную программу, когда будем заботиться о кадровом потенциале, создавать все условия для интеллектуального роста профессионала на каждом рабочем месте, определим в образовании достойное место гуманитарным наукам и искусству, формирующим философию жизни, когда поймём, что «важнейшей функцией искусства является функция построения коммуникативного моста между народами и цивилизациями, между эпохами и поколениями...» [13, с. 187]. И в этой связи дополнительное образование взрослых является одним из стратегических направлений повышения конкурентоспособности профессионала, его востребованности на рынке труда. Неудивительно, что школьное и вузовское образование первой и второй ступени обучения в современной образовательной среде любого государства обязательно дополняется, так называемым, «дополнительным образованием взрослых», как в Республике Беларусь или «последипломным», как в России, без которого немислим ни процесс модер-

низации производства, ни процесс интеллектуального развития социума в целом. Достаточно вспомнить постулаты известных фантастов братьев Стругацких из романа «Трудно быть Богом»: «Никакое государство не может развиваться без образования и науки – его уничтожат соседи. Без искусства и общей культуры государство теряет способность к самокритике, принимается поощрять ошибочные тенденции, начинает ежесекундно порождать лицемеров и подонков, развивает в гражданах потребительство и самонадеянность, и в конце концов опять-таки становится жертвой более благоразумных соседей» [13, с.187].

Сегодня система дополнительного образования взрослых в любом государстве мира работает в сложных условиях: она должна подготовить очень динамичного и мобильного профессионала, умеющего пополнять и творчески адаптировать свои знания к практике в течение всей жизни. В значительной мере по этой причине и создаются сегодня в мире объективные предпосылки для пересмотра теоретических основ и технологий системы массового образования взрослых, сложившиеся за последние два столетия [5].

На всех ступенях обучения в высшей школе, в том числе и в системе дополнительного образования взрослых, происходит преодоление репродуктивного стиля преподавания и переход к новой образовательной парадигме [4].

Она носит творческий характер и обеспечивает познавательную активность и самостоятельность мышления, мобильность слушателей в получении и использовании постоянно обновляющейся информации, направленной на улучшение качества подготовки специалистов для отраслей социально-экономической сферы. И потому дополнительное образование взрослых является одним из стратегических направлений в модернизации не только образования, но и экономики государства.

В современном мире к дополнительному образованию взрослых предъявляются и современные требования. Согласно Кодексу об образовании в РБ, обучение на переподготовке, повышении квалификации слушателей, в обучающих программах, развивающих личность, направлено на то, чтобы развивать мотивацию к непрерывному и постоянному совершенствованию знаний и мыслительной деятельности специалиста, формированию потребности в получении знаний не «на всю жизнь», а «через всю жизнь».

Современный образовательный процесс в Республике Беларусь тоже практико-ориентированный и разновекторный. Он структурирован таким образом, что каждый слушатель имеет возможность получить образование по специальности, выбрав его согласно своему желанию и интеллекту, запросам и способностям.

В этом плане сегодня в системе дополнительного образования взрослых достаточно перспективными нам кажутся вопросы, связанные с созданием совместных образовательных услуг в рамках поликультурного образования и сотрудничества с вузами России и Европы в условиях глобализации.

В связи с этим, думается, что создание на этом уровне международных научно-методических и учебных Центров, лабораторий, школ, консультационных пунктов для оказания взаимовыгодных образовательных услуг, куда вошли бы ведущие учёные-методисты, например, Беларуси, России, Польши, Германии и др., можно рассматривать как один из эффективных ресурсов повышения качества дополнительного образования взрослых в каждой из стран.

В условиях интенсивно развивающихся реформационных процессов, осуществляемых Министерством образования и творческими педагогическими коллективами в сотрудничестве с учёными-педагогами, психологами, управленцами, резко возрастает роль и востребованность научно-теоретического, в том числе и философско-методического осмысления новых образовательных реалий и процессов.

И в этой связи большое значение приобретает для дополнительного образования взрослых в рамках международного сотрудничества образовательно-педагогическая концепция содержания образования [3; 8], выступающая сегодня в качестве несущей конструкции всей работы по модернизации содержания образования в мультикультурном пространстве России, Беларуси, Европы и мира.

Предметам гуманитарного цикла, и в частности языкам и литературе [6; 7], в этом процессе принадлежит одно из ведущих мест, прежде всего потому, что любая национальная литература вбирает в себя факты отечественной и мировой материальной и духовной культур, реалии прошлого и современности, специфические национальные обряды и обычаи, религиозные представления народа. Как справедливо заметил Дм. Родиончик, «...проникая в сознание человека произведения искусства способны повлиять на манеру человека мыслить, совершать поступки, творить собственную жизнь, обустроить общество».[13, с. 187].

В рамках предложенных международных научно-методических и учебных лабораторий по оказанию совместных образовательных услуг в системе дополнительного образования взрослых каждого из государств можно будет разрабатывать учебные программы по изучению национальной культуры и функционированию инонациональной культуры в этнической среде слушателя.

Это позволит всем странам совместно на взаимовыгодных условиях разрабатывать и внедрять научные и научно-методические исследовательские проекты, знакомить разные народы с культурой

своего этноса через совместные исследования в области дополнительного образования взрослых, а через реализацию содержания учебных программ обмениваться специфическими подходами в преподавании гуманитарных и естественно-математических дисциплин в поликультурной и инациональной среде.

К сожалению, сегодня решение таких вопросов в странах СНГ и Европы пока остаётся открытым. Достаточно сказать, что в системе дополнительного образования взрослых на изучение, как отечественной, так и инациональной культуры и литературы, в частности, число часов достаточно ограничено.

А значит, поверхностное знакомство обучаемых с национальной и инациональной литературами и культурами, в которых описан опыт многих поколений и цивилизаций, снижает интерес социума к внутреннему миру человека, трансформирует его духовные ценности. Происходит замена душевных качеств сухим прагматизмом и расчётом. А ведь всем известно, что художественная литература всегда формировала философию жизни, идеал, чувство ответственности и совести, чести и достоинства личности, то есть те качества, которые во все времена составляют основу и гордость любой нации, любого государства, определяют и его будущее.

Поэтому сегодня, в эпоху активной технологизации, необходимо реанимировать преподавание гуманитарных дисциплин на всех ступенях обучения специалистов [7; 8; 9; 10]. Это важно потому, что без этого обедняется духовный мир человека, без чего самая совершенная технология, используемая в экономике любого государства мира, обречена на провал, потому что она может быть направлена как во благо, так и во зло, в зависимости от того, какой духовности человек управляет ею.

Важным каналом воздействия педагогической науки на реальную практику является система дополнительного образования взрослых по переподготовке на специальности «педагогическая деятельность специалистов», то есть обучение таких слушателей, которые уже преподают технические, медицинские, сельскохозяйственные и др. дисциплины в колледжах, профессиональных лицеях, училищах. Вполне очевидно, что, будучи специалистами в своей области, эти преподаватели не имеют профессиональных знаний по педагогическим вопросам. Поэтому таким слушателям необходимо дать научные основы психолого-педагогической деятельности, так как в работе специалистов различных областей сегодня ещё имеются серьёзные пробелы, связанные с низкой диагностической культурой и устаревшими психолого-педагогическими знаниями, научно ориентированной структурой их собственных профессиональных взглядов. Доминирование монологических технологий преподавания, недооценка роли и места профессиональной рефлексии в структуре своей деятельности

– это также типичное явление в образовательной среде слушателей. Поэтому получение диплома о переподготовке по специальности «педагогическая деятельность специалистов» устраняет эти и другие недостатки в профессиональной подготовке современного специалиста, актуализирует вопросы, связанные с совершенствованием педагогического образования.

Важно заметить, что многие современные учебники педагогики и истории педагогики, методики преподавания, в которых представлено нормативное, устоявшееся педагогическое знание, мало чем отличаются от учебников прошлых лет, если отбросить идеологическую направленность старых пособий. Кроме того, заметим, что система дополнительного образования очень специфична и требует специальных учебников, рассчитанных уже на опытного специалиста-профессионала, а не на студента. Поэтому создание предложенных нами *международных лабораторий* по оказанию совместных образовательных услуг в рамках международных Центров последипломного образования для слушателей Беларуси, России, Польши, Германии и др. государств могло бы решить и эту проблему. [7; 9; 10].

Основными направлениями в работе могли бы быть, например, такие, как: совместное исследование белорусскими, русским и польскими учёными образовательного социума взрослых на русско-белорусско-польском Пограничье, исследование потребностей мультикультурного пространства в изучении языков пограничья [11]. Оказание совместной консультационной помощи по вопросам «Семья и социум» позволило бы решать проблемы неполной семьи: проблемы коммуникации и воспитания в поликультурных семьях; проблемы чтения и общения, проблемы помощи людям, зависимым от табакокурения, наркотиков и т.д.; решать проблемы молодой семьи: проводить обучающие курсы по теме: «Как сделать брак счастливым» и др.

А создание из числа учёных совместной Международной научной лаборатории позволило бы проводить совместные гуманитарные исследования в системе дополнительного (последипломного) образования взрослых в Беларуси, Польше, России, Украине; создавать учебники и учебные пособия для специфической мультикультурной среды, и тем самым влиять на консолидацию социума [9; 10].

Не менее значимой в рамках международного сотрудничества между университетами является и проблема коммуникации, изучение иностранных языков как языков делового общения. Поэтому создание совместной постоянно действующей международной школы курсов повышения квалификации для иностранных слушателей дополнительного (последипломного) образования взрослых, в том

числе, и в дистанционном режиме по теме: «Иностранные языки делового общения на пограничье» видится нам как явление перспективное. Однако здесь важно пересмотреть нормативные документы, связанные с нострификацией дипломов слушателей по первому образованию, которые сегодня тормозят процесс обучения иностранных специалистов в других странах.

Конечно, необходимо «сделать» педагогическим и само пространство университета, Институтов повышения квалификации, где учатся специалисты различных отраслей, принципиально изменить организацию всего учебного процесса. Нельзя не согласиться с суждениями, высказанными в прессе о том, что назрела необходимость «...отказаться от стереотипа так называемого чтения лекций, когда в течение двух часов преподаватель по своему конспекту читает, слушатель конспектирует, по сути, работает стенографистом. Нужны печатные курсы лекций. Студент должен идти на лекцию, прочитав её, ставить вопросы преподавателю, который, как с коллегой, сможет их обсуждать. Это сэкономит время, улучшит качество знаний, даст возможность заострить внимание на современных достижениях науки и практики» [12, с.10].

Важную роль здесь играет и формирование высоконравственной личности педагога, подготовленной к эффективной профессиональной деятельности. В этой связи значимым, на наш взгляд, является процесс организации самообразования слушателей, определения специальных педагогических баз для прохождения стажировок. Это должны быть лучшие учреждения и предприятия города, в которых работают творческие профессионалы, способные личным примером вызвать интерес слушателя-практиканта; продемонстрировать любовь и уважение к личности обучающегося. Важно, конечно, позаботиться и об адаптации молодого специалиста-стажёра, создать ему условия для творчества. И здесь было бы целесообразно в рамках международной лаборатории накапливать опыт прохождения стажировки не только в странах СНГ, но и в Западной Европе.

Требуется пересмотра и сама система курсовой переподготовки школьных педагогов, повышения их квалификации в Институтах повышения квалификации, созданных при университетах. Думается, что нуждается в серьёзном обсуждении и корректировке некая обособленность Институтов развития образования, которые работают сегодня при областных отделах образования и выполняют больше функции организаторско-контролирующие, нежели научно-просветительские. Присоединение их к общей системе образования взрослых помогло бы перевести просвещение учителя на научную основу. В прохождении учителями курсов повышения квалификации, в выборе тематики и проблематики, в определении сроков пе-

реподготовки, должен быть заинтересован в первую очередь школьный учитель, а не только школа и отделы образования. Ибо часто сегодня курсы повышения квалификации вовсе не повышают интеллектуальный и профессиональный уровень учителя потому, что он сам в этом не заинтересован. Чтобы повысить интерес учителя к научным темам, читаемым на курсах повышения квалификации, необходимо, в первую очередь, чтобы методическая, психологическая и педагогическая наука ориентировалась на реальную школьную практику, соединяя научную методологию и методику, и в то же время, наука шла несколько впереди практики. Во-вторых, должна быть практико-ориентированной и система контроля по результатам курсовой переподготовки. Она должна носить междисциплинарный и практико-ориентированный характер. Здесь может быть три составляющих: 1) компьютерное тестирование; 2) оценка практических навыков и умений; 3) устное собеседование, которое позволит оценить творческую составляющую учителя. Выбрав нужную тему курсов, прослушав её и получив конкретные знания и умения, зафиксированные при сдаче итогового экзамена, учитель будет понимать, для чего он учился, творчески подходить к осмыслению своего педагогического опыта, резюмировать, какие из полученных знаний необходимы для его дальнейшей практической деятельности. В этой связи нуждается в пересмотре и продолжительность курсовой переподготовки, и система внедрения полученных знаний в реальную школьную практику, и механизм стимулирования каждого учителя. И, наконец, ещё один немаловажный аспект – такие курсы должны быть добровольными для учителя, но в то же время и платными. Как это сделать? В ходе аттестации работы конкретного учителя школа может рекомендовать тематику курсовой переподготовки и сроки её исполнения.

Для Беларуси и России, которые активно сегодня обучают и иностранных студентов, проблемы развития поликультурного образования тоже очень актуальны, поскольку межличностные, межгрупповые и межэтнические конфликты, различные дискриминационные явления, классовые, политические и религиозные антагонизмы ещё присутствуют в социуме. Развитие такого направления современной педагогической науки и образовательной практики обусловлено самой сутью процессов демократизации и гуманизации общественной жизни, стремлением создать общество, в котором культивируются уважительное отношение к личности, защита достоинства и прав каждого человека.

Если государство ставит задачу развития культурной толерантности между представителями различных социокультурных групп (национальных, этнических, конфессиональных, половых, расовых), то необходимо научить человека с детского возраста ува-

жать конструктивную, не угрожающую жизни и благополучию других людей, культуру человека, принадлежащего к любой социокультурной группе; уметь адекватно реагировать на культурные отличия; стимулировать желание познавать разные культуры и терпимо относиться к тем, кто не такой, как все, и не такой, как мы. Как справедливо отмечает Гукаленко О.В., «диалог культур – это признание и развитие культурного плюрализма в обществе, обеспечение равных прав, обязанностей и возможностей для всех граждан; уважение прав человека на свободный выбор своей культурной идентичности» [2, с. 126].

Что касается реализации принципа поликультурности средствами обучения в системе дополнительного образования взрослых, то здесь важным, на наш взгляд, является его применение в первую очередь в создании учебников и учебных пособий. Я думаю, что в этом отношении многие современные учебники ещё нуждаются в доработке, поскольку они не отвечают критериям поликультурности ни на уровне общих и конкретных учебных целей, ни на уровне текстов, заданий и видов деятельности. Дидактический принцип поликультурности покажет свою эффективность лишь в том случае, если он будет пронизывать всю педагогику, методику преподавания, но эти вопросы ещё требуют детальной теоретической и прикладной разработки.

Мы видим, что человечество вступило в исторически новое состояние, когда главным ресурсом развития становится сам человек, его образованность и профессиональная компетентность, нравственные и волевые качества. Это проявляется в растущей интеллектуализации основных факторов производства, в переходе к экономике, основанной на знаниях, которую характеризует системное и динамичное использование научных достижений в процессах экономического и социального развития. Это, в свою очередь, предполагает создание стимулов для распространения и приобретения знаний, совершенствования всей системы образования, повышения эффективности и качества образовательной деятельности на всех уровнях, включая и образование «через всю жизнь». Сегодня важно понять, какие факторы определяют восприимчивость потенциальных заказчиков (предприятий и учреждений) дополнительного образования взрослых к новшествам, от чего зависит эффективность их внедрения. Точно так же, как мы можем разрабатывать модели и технологии образовательного процесса, так можем и создавать модели, технологии инновационных процессов, рассматривая их как ресурс качества, присущий всякой хорошей образовательной системе.

Конечно, эффективными были бы разработки, подготовленные учёными разных государств, в рамках научных инновационных

практико-ориентированных проектов. Они должны финансироваться и разрабатываться представителями – учёными СНГ и Европы, вместе с моделью их практической реализации. В целом же, проблема распространения научных разработок может быть успешно решена и в рамках сотрудничества, взаимодействия учёных Таможенного союза. Правда, здесь важно, чтобы общественность поняла и то, что зарубежный опыт в любой сфере деятельности нуждается не в бездумном заимствовании и копировании, ибо имитаторы и копировщики чаще усваивают недостатки тех моделей, которым они подражают, чем их достоинства, а – в творческом их использовании.

Беспокоит нас сегодня в системе дополнительного образования взрослых и развитие бизнес-образования [1, с.23]. Заметим, что в Европе и мире (Германия, Япония, Россия) этому уделяется значительное внимание. Известно, что такая модель не может развиваться только в рамках национальной академической системы, она должна активно воспринимать мировой опыт, инновации, поскольку стремительно развивающийся бизнес создаёт возрастающий спрос на высококвалифицированных специалистов, соответствующих высоким требованиям нынешней экономики и области управления. На современном этапе невозможно игнорировать мировые процессы в бизнес-образовании, поскольку выпускники будут работать уже в условиях глобального бизнеса, что, конечно же, требует от системы образования новых подходов, развития у специалистов-слушателей необходимых навыков и компетенций, а также разработки актуальных проблем, тесно связанных с практикой бизнеса.

Таким образом, можно сделать вывод, что если мы сумеем совместить достижение этих целей, столь разнородных, масштабных, то тогда потенциально возможное станет действительным. Обеспечение механизмов реализации этого идеала или хотя бы приближение к нему – важнейшая задача на ближайшую перспективу, решив которую, мы сможем преодолеть многие препятствия на пути модернизации современного образования взрослых.

Литература

1. Апанасович В.В. Перспективы развития белорусского бизнес-образования (по итогам 9 Межд. Научн.-практ. конф. «Актуальные проблемы бизнес-образования») //Вышэйшая школа, №3, 2012. – С.23.
2. Гукаленко О.В. Поликультурное воспитание как процесс формирования национальной и этнической толерантности у современной молодёжи // Известия Академии педагогических и социальных наук. Выпуск IX.. – М., 2005.

3. Жигалова М.П. Некоторые особенности преподавания русской литературы в белорусском этногенезе // Известия Академии педагогических и социальных наук. Выпуск IX. – М., 2005. – С. 434-444.

4. Жигалова, М.П. и др. Современные технологии обучения в образовании взрослых: учеб.-метод. пособие/ М.П.Жигалова, Снитко Г.Н., Шубин В.А. [и др.]; под общ. ред. М.П.Жигаловой; Брест. гос. ун-т имени А.С.Пушкина. – Брест: БрГУ, 2013. – 103с.

5. Жигалова М.П. Теоретико-методические основы организации дополнительного образования взрослых: уч.-метод. пособие /М.Жигалова; Брест: БрГУ, 2013. – 91с.

6. Жигалова М.П. Дидактическая филология в мультикультурном пространстве Беларуси: уч. пос. для студентов. – Изд Дом: Saarbrucken, Germany (Германия), Из-во: «Palmarium Academic Publishing». – 2014. – 372с.

7. Жигалова М.П. Филологический анализ художественного произведения как межкультурного универсума: уч.-метод. пос., Брест: БрГУ им. А.С.Пушкина, 2014. – 116с.

8. Жигалова, М.П. Интерпретация и анализ в литературе: теория и практика: монография. / М.П.Жигалова; Брест. гос. ун-т имени А.С.Пушкина. – 2-е изд., доп. Рекомендовано редакционно-издательским советом учреждения образования «Брестский госуниверситет имени А.С.Пушкина» – Брест: БрГУ, 2011. – 269с.

9. Жигалова, М.П. Германия в судьбе и творчестве русских поэтов-эмигрантов XX века. Интерпретация и анализ: теория и методика. Монография. – LAP LAMBERT Academic Publishing GmbH&CO.KG. Берлин, Германия, 2011. – 305с.

10. Жигалова, Мария. Русская литература: анализ, вопросы, задания. Уч. пос. для иранской аудитории. Перевод на фарси: Карими-Мотатар Джанолах, Яхьяпур Марзие.– Иран – Тегеран, Издательство: «Марказ – е нашре данешахи» (при министерстве наук, исследований и технологий Ирана), 2011. – 385с.

11. Жигалова, М.П. Этновитальность и мультикультурность в литературе: Интерпретация и анализ. Монография. – LAP LAMBERT Academic Publishing GmbH&CO.KG. Заацбрюккер, Германия, 2012. – 305с.

12. Косинец А. Інавацыйная адукацыя – галоўны рэсурс канкурэнтназдольнай эканомікі дзяржавы.// Вышэйшая школа, № 6, 2007. – С. 10.

13. Родиончик Д. Искусство и либеральная идея// Нёман, № 8, 2014. – С. 187.