

УДК 726.71(476)(091)

Колосовская А.Н., БНТУ, Минск

ОСОБЕННОСТИ МЕТОДИКИ ИЗУЧЕНИЯ МОНАСТЫРСКИХ КОМПЛЕКСОВ БЕЛАРУСИ XVII-XVIII вв.

Многостороннее комплексное исследование монастырских комплексов Беларуси XVII-XVIII вв. включает изучение их архитектурно-пространственной структуры, а также сведений об иных объектах соответствующего времени и территории, так называемых аналогиях. В целом, работы по архитектурному изучению памятника охватывают: натурные исследования объекта – визуальное изучение и выполнение обмеров и вне объекта – ознакомление и анализ иконографических материалов.

Особое внимание при анализе архитектуры монастырей уделяется архивным источникам, позволяющим воссоздать облик сооружений, до тех или иных его перестроек или разрушений. В первой половине XIX века с упразднением монашеских орденов разрабатывались проекты перестроек монастырей с целью приспособления их под казенные учреждения, что отражено в многочисленных графических материалах. Чертежи сопровождалась краткими сведениями о функциональном составе и основных параметрах помещений, что позволяет установить объемно-пространственное и планировочное решения зданий.

Итогом историко-библиографических и историко-архивных изысканий является историческая справка о памятнике. Поскольку историю памятника редко удастся проследить по документам с исчерпывающей полнотой, допускается известная гипотетичность.

В этом контексте важным явилось определение архитектурно-типологических моделей пространственной организации монастырей на основе установления композиционных принципов их пространственного построения, с группировкой на основные типы, учитывая при этом архитектурно-пространственную организацию орденских монастырей в процессе поэтапного развития и в стадии окончательно сложившейся структуры. Это позволило все разнообразие монастырских комплексов Беларуси XVII-XVIII вв. всесторонне оценить, что в целом направлено на разработку аргументированных предложений

по сохранению и использованию монастырских объектов в современных условиях.

Осмысление архитектурно-пространственной структуры монастырских комплексов позволяет восполнить данные о памятниках архитектуры Беларуси XVII-XVIII вв., предоставляет возможность дальнейшего воплощения установленных принципов организации в практике архитектурного проектирования и управления восстановительными процессами по существующим объектам.