

УДК 725.945

Балько А.Е., БНТУ, Минск

МОНОМЕНТАЛЬНАЯ ПРОПАГАНДА ПОДВИГОВ СОВЕТСКОГО НАРОДА – ФОРМА ПАТРИОТИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ МОЛОДЕЖИ

В преддверии замечательных событий в жизни нашей страны – 65-летия победы над фашистской Германией и освобождения Беларуси от немецко-фашистских захватчиков большое значение в воспитании студенческой молодежи и формирования у нее активной жизненной позиции имеет создание произведений монументальной пропаганды.

Большой вклад в проектирование и сооружение мемориальных комплексов вносит высшая архитектурно-строительная школа Беларуси, в которой участвуют как преподаватели, так и студенты БНТУ. Девять из десяти мемориальных комплексов, памятников, мемориальных знаков в республике создаются выпускниками этой школы. При этом следует отметить, что белорусские зодчие в соавторстве со скульпторами за период с 60-х годов прошлого столетия по настоящее время создали около 500 произведений монументального характера по увековечению памятных событий на белорусской земле.

Среди них мемориальный комплекс «Хатынь» Минской области (скульптор С. Селиханов, архитекторы В. Занкович, Ю. Градов, Л. Левин), удостоен-

ный Ленинской премии, мемориальный комплекс «Брестская крепость-герой» (скульпторы А. Кибальники, А. Бембель, В. Бобыль; архитекторы В. Король, В. Волчек, В. Занкович, Ю. Казаков, О. Стахович, Г. Сысоев), «Курган Славы» под Минском (скульпторы А. Бембель, А. Артимович; архитектор О. Стахович; инженер В. Лапцевич), памятник матери-патриотке в г. Жодино (скульпторы А. Заспицкий, И. Мисько, И. Рыженков, архитектор О. Трофимчук).

Особой формой патриотического воспитания студентов не только архитекторов, но и других строительных специальностей, стало создание студенческих строительных отрядов, которые безвозмездно возводят во время трудовых семестров монументальные комплексы, мемориальные знаки и памятники. Впервые такой студенческий отряд был создан в БПИ (БНТУ) в 1967 г. Этим отрядом был построен по проекту студентов архитектурного факультета памятник преподавателям и студентам, погибшим в годы Великой Отечественной войны. В дальнейшем создание студенческих строительных отрядов этого направления стало традицией вуза. Среди них следует отметить отряды «Венсеремос» (1978 г.), имени 35-летия освобождения Беларуси (1979 г.), «Космос-80» (1980 г.).

«Обелиск-81» (1981г.) и другие, которые построили ряд памятников, мемориальных знаков, восстановили партизанские землянки. К ним относятся памятник А.Матросову в деревне Чернушки Псковской области, мемориальный знак, посвященный В.Коваленку на родине космонавта, памятник герою Советского Союза А. Портянко и 124 воинам и партизанам, погибшим в Великой Отечественной войне, возведенный в деревне Дубровка Крупского района, и др.

Памятники воинам и партизанам, погибшим в Великой Отечественной войне, сооружены во всех городах и поселках нашей республики. Их сотни на священной белорусской земле. Такая дань уважения к погибшим вызывает гордость, воспитывает во всех нас чувство долга перед теми, кто отдал свою жизнь за свободу и независимость нашей Родины.

Наш народ, как никакой другой в мире, знает цену войны и делает все возможное, чтобы ее зловещая тень никогда не заслонила наше светлое небо. На это направлена миролюбивая внешняя и внутренняя политика нашего государства, мирные инициативы которого находят все больший отклик в сердцах миллионов людей доброй воли, вселяют в них веру в торжество разума. В этой борьбе за мир должно сыграть свою роль и монументальное искусство.