

УДК 711.57 (510)

Фан Джинионг, БНТУ, Минск

ТРАДИЦИОННЫЕ УСАДЬБЫ – ОБЪЕКТЫ В ТУРИСТИЧЕСКИХ КОМПЛЕКСАХ КИТАЯ

В архитектуре усадебных комплексов, самыми распространенными из которых являются варианты комплекса "сыхэюань", отражаются тысячелетние традиции народной культуры Китая. Распространению таких усадеб способствовали:

- возможность использовать комбинаторику при формировании планировочных решений усадеб;
- оригинальные, экономически обоснованные кирпично-деревянные конструкции;
- единство композиционных, конструктивных и декоративных решений с выработанными китайским обществом философскими основами "фэн-шуй".

Реконструкция сельских поселений, которая осуществляется в Китае, содействует изменениям жилой среды. Но и в современном сельском жилье используются традиционные приемы его композиционного устройства, например, модульного формирования.

Одновременно принимаются меры по сохранению в населенных пунктах с историко-культурным наследием, при создании в них туристских комплексов, фрагментов застройки, основной фонд которых составляют традиционные комплексы "сыхэюань". Реализуемые в Китае программы развития ремесленного производства содействуют не только сохранению традиций декоративно-прикладного искусства, но и включению усадеб "сыхэюань" в жизнь современного общества. Такая усадьба становится элементом туристского комплекса и используется в качестве музея, гостиницы для туристов, административного или подсобного здания, мастерских, жилья ремесленников, торговцев, обслуживающего персонала и др. (Лицзян в провинции Юньнань, Шаосин в провинции Чжэцзян, Чжэнчжоу в провинции Хэнань и др.). Одновременно это обеспечивает сохранение целостности градостроительных комплексов с ценной исторической застройкой и в целом специфики китайской архитектуры. Это расширяет возможности просветительской работы в ознакомлении посетителей с особенностями традиционного бытового уклада китайской семьи, старинными приемами оформления интерьеров и озеленения.

В условиях переустройства сельских населенных мест Беларуси, в том числе и на Полесье, также возможно использование старинных жилых зданий и хозяйственных строений для создания мини-музеев с учетом программ развития сельского туризма, создания усадеб сельского туризма и развития сети «зеленых маршрутов».