

## ВЗАИМОСВЯЗЬ КУЛЬТУРЫ И ИСКУССТВА С ЭКОНОМИКОЙ

Е. И. Шумило

Научный руководитель: М. П. Мишкова, к. э. н.

Брестский государственный технический университет  
Республика Беларусь, г. Брест, ул. Московская, 264  
B0005617@g.bstu.by

*Данная научная работа исследует взаимосвязь культуры и искусства с экономикой, анализирует их влияние на социальное и экономическое развитие общества. Работа основана на обзоре существующей литературы, эмпирических исследований, а также экономической и социологической теории. Цель исследования состоит в выявлении ключевых факторов, определяющих влияние культуры и искусства на экономику, и анализе перспектив развития данной сферы.*

*Ключевые слова: культура, искусство, экономика, инновации, потенциал.*

## THE RELATIONSHIP OF CULTURE AND ART WITH THE ECONOMY

E. I. Shumilo

Scientific supervisor: M. P. Mishkova, Candidate of Economic Sciences

Brest State Technical University  
Republic of Belarus, Brest, Moskovskaya str., 264  
B0005617@g.bstu.by

*This scientific work explores the relationship of culture and art with the economy, analyzes their impact on the social and economic development of society. The work is based on a review of existing literature, empirical research, as well as economic and sociological theory. The purpose of the study is to identify the key factors determining the impact of culture and art on the economy, and to analyze the prospects for the development of this area.*

*Keywords: culture, art, economy, innovation, potential.*

Культура и искусство играют важную роль в формировании и развитии общества. Они не только предоставляют людям эстетическое удовлетворение, но и оказывают значительное влияние на экономический сектор. Культурные и творческие индустрии способствуют созданию рабочих мест, привлечению инвестиций и формированию инноваций. В свою очередь, инновации и экономическое развитие обеспечивают условия для расцвета культуры и искусства.

Есть несколько способов, которыми культура и искусство могут влиять на экономику. Один из самых очевидных – это туризм.

Культурные и художественные достопримечательности, музеи, выставки и фестивали привлекают туристов со всего мира. Туристическая индустрия может стать значительным источником дохода для страны или региона, способствуя созданию рабочих мест и увеличению экономической активности. В некоторых странах, например, в Камбодже, туризм составляет 14 % от ВВП страны, а в Мальдивской республике – 30–40 %, в зависимости от года.

Значимыми секторами экономики также могут быть такие культурные и творческие отрасли как кино, музыка, литература, дизайн и мода. Они создают рабочие места для музыкантов, актеров, писателей, художников, дизайнеров и других профессионалов. Кроме того,

творческая индустрия может стимулировать инновации и привлекать инвестиции, способствуя экономическому росту.

Вклад культурных и креативных индустрий в мировой ВВП составляет 4,5 %. Специалисты прогнозируют ежегодный прирост к этому показателю в размере 10 %, так как сейчас творчество становится все более популярным. У мастеров можно заказать картины, кастомизированную обувь и одежду, украшения, появляются новые арт-пространства и в целом сфера творчества и искусства развивается.

Увеличивается доля культурного или креативного предпринимательства – это организованная деятельность, основной целью работы которой является производство или воспроизведение, продвижение, распространение, коммерциализация товаров, услуг и деятельности культурного, художественного характера либо связанного с культурным и историческим наследием.

Сейчас начали развиваться стартапы в области искусства и культуры. В 2017 году мировой рынок искусства достиг \$63.7 млрд. А в европейской экономике на сектор креативной и культурной индустрии приходится 5,3 % от общего ВВП Евросоюза. Такой рост вызвали, прежде всего, технологии, которые подарили совершенно новые возможности и изменили направление движения отрасли и компаний. Благодаря повсеместному распространению интернета и компьютеров потенциальная аудитория выросла в тысячи раз.

Культура и искусство могут играть важную роль в развитии городов и районов. Инвестиции в создание художественных пространств, развитие музеев, театров и культурных центров могут привести к обновлению и реабилитации старых районов, привлечению новых жителей и предприятий, а также к повышению стоимости недвижимости.

Культура и искусство также могут быть ключевыми элементами формирования имиджа страны или региона в глазах международного сообщества. Культурные достижения, такие как известные художники, писатели или музыканты, могут помочь укрепить международную репутацию и привлечь внимание культурных туристов, инвесторов и бизнесменов.

Культура и искусство имеют глубокое влияние на качество жизни и благополучие общества. Поддержка культурных мероприятий, образования и доступности искусства способствует росту гражданского сознания, развитию творческого мышления и интеллектуальному потенциалу населения. Это может привести к повышению производительности труда, инновациям и развитию человеческого капитала, что в конечном счете способствует экономическому развитию.

Данная научная работа подчеркивает важность взаимосвязи культуры и искусства с экономикой. Она показывает, что культурные и творческие индустрии имеют значительный экономический вклад, способствуют развитию инноваций и созданию рабочих мест. Одновременно экономическое развитие обеспечивает условия для процветания культуры и искусства. Работа также обсуждает различные аспекты развития данной сферы, включая государственную поддержку, партнерства между государством, бизнесом и обществом, а также вызовы, связанные с цифровой трансформацией и глобализацией.

#### **Список использованных источников**

1. Мин-во культуры Респ. Беларусь [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://kultura.gov.by/>. – Дата доступа: 12.10.2023.
2. Нац. статистич. комитет Респ. Беларусь [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://www.belstat.gov.by/>. – Дата доступа: 12.10.2023.
3. Президент Респ. Беларусь [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://president.gov.by/ru>. – Дата доступа: 12.10.2023.
4. Информационно-правовая система ЭТАЛОН-ONLINE [электронный ресурс] / - Режим доступа: <https://etalonline.by/>- Дата доступа: 13.10.2023.
5. Нац. правовой интернет-портал Респ. Беларусь [Электронный ресурс] / Информ.-правовая система ЭТАЛОН-ONLINE. – Режим доступа: <https://pravo.by/>. – Дата доступа: 13.10.2023.

## References

1. The website of the "Ministry of Culture" [electronic resource]/ - Access mode: <http://kultura.gov.by/> - Access date: 12.10.2023.
2. Website of the "National Statistical Committee of the Republic of Belarus" [electronic resource]/ - Access mode: <https://www.belstat.gov.by/> - Access date: 12.10.2023.
3. Official website of the President of the Republic of Belarus [electronic resource]/ - Access mode: <https://president.gov.by/ru> - Access date: 12.10.2023.
4. Information and legal system ETALON-ONLINE [electronic resource]/ - Access mode: <https://etalonline.by/> - Access date: 13.10.2023.
5. National Legal Internet portal of the Republic of Belarus Information and legal system ETALON-ONLINE [electronic resource]/ - Access mode: <https://pravo.by/> - Access date: 13.10.2023.

© Shumilo E.I., 2023

УДК 656.2.078

## ИННОВАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ В СФЕРЕ СВЯЗИ НА ПРЕДПРИЯТИЯХ ИНФРАСТРУКТУРЫ ЖЕЛЕЗНОДОРОЖНОГО ТРАНСПОРТА

Ю. В. Шурьякова

Научный руководитель: М. Т. Козинец, к. э. н., доцент

Учреждение образования «Брестский государственный технический университет»

Республика Беларусь, г. Брест, ул. Московская, 267

shuryakova12345@mail.ru

*В работе, на примере деятельности Брестского отделения Белорусской железной дороги Брестской дистанции сигнализации и связи, которая отвечает за обеспечение безопасности, эффективности и качества перевозок грузов и пассажиров на железной дороге, анализируется применение инновационных технологий в сфере связи на железной дороге.*

*Ключевые слова: инновации, железная дорога, технологии, цифровизация, связь.*

## INNOVATIVE TECHNOLOGIES IN THE FIELD OF COMMUNICATION AT RAILWAY TRANSPORT INFRASTRUCTURE ENTERPRISES

Y. V. Shuryakova

Scientific supervisor: M. T. Kazinets, Candidate of Economic Sciences, Associate Professor

Brest State Technical University

Republic of Belarus, Brest, st. Moskovskaya, 267

shuryakova12345@mail.ru

*In the work, on the example of the «Brest branch of the Belarusian railway» Brest distance signalling and communication, which is responsible for ensuring the safety, efficiency and quality of transportation of goods and passengers on the railway, analyzes the use of innovative technologies in the field of railway communication.*

*Keywords: innovation, railway, technology, digitalization, communication.*