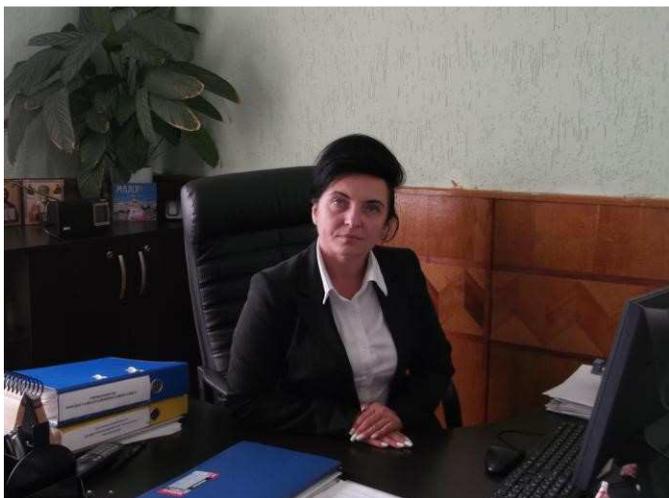


РАЗДЕЛ VIII. МУЗЕЙ А.С.ПУШКИНА В БЕЛОРУССКОЙ ШКОЛЕ



СВЕТЛАНА ВАСИЛЬЕВНА ВИТАНОВСКАЯ,
(ОРЕХОВО, МАЛОРИТСКИЙ РАЙОН, БЕЛАРУСЬ),
Председатель сельского совета, учитель русского языка и литературы,
экс-руководитель музея



ЛИДИЯ ИВАНОВНА ЗАКИРОВА
(ОРЕХОВО, МАЛОРИТСКИЙ РАЙОН, БЕЛАРУСЬ),
учитель русского языка и литературы, руководитель музея

**МУЗЕЙ А. С. ПУШКИНА В ОРЕХОВСКОЙ ШКОЛЕ –
УЧАСТНИК РЕСПУБЛИКАНСКОГО КОНКУРСА
ЛИТЕРАТУРНЫХ МУЗЕЕВ БЕЛАРУСИ**

**Отдел образования, спорта и туризма Малоритского РИК
ГУО «МРЦТ и КД и М»**

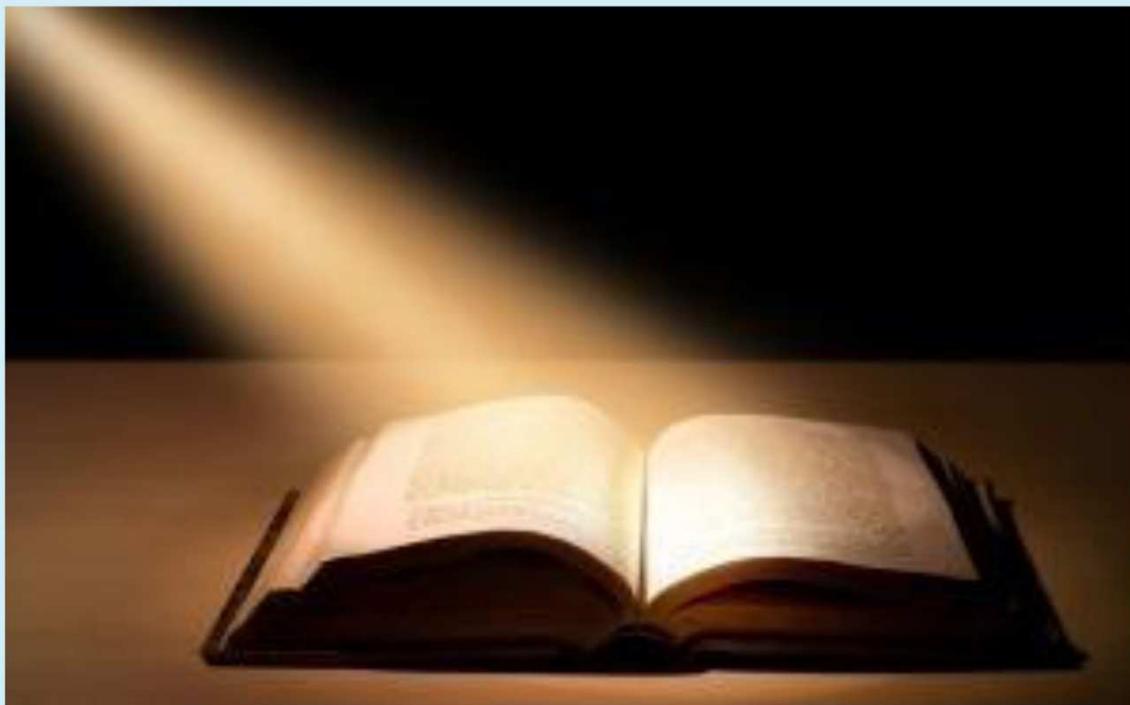


**Конкурс литературных музеев
Номинация «Литературный
музей»**

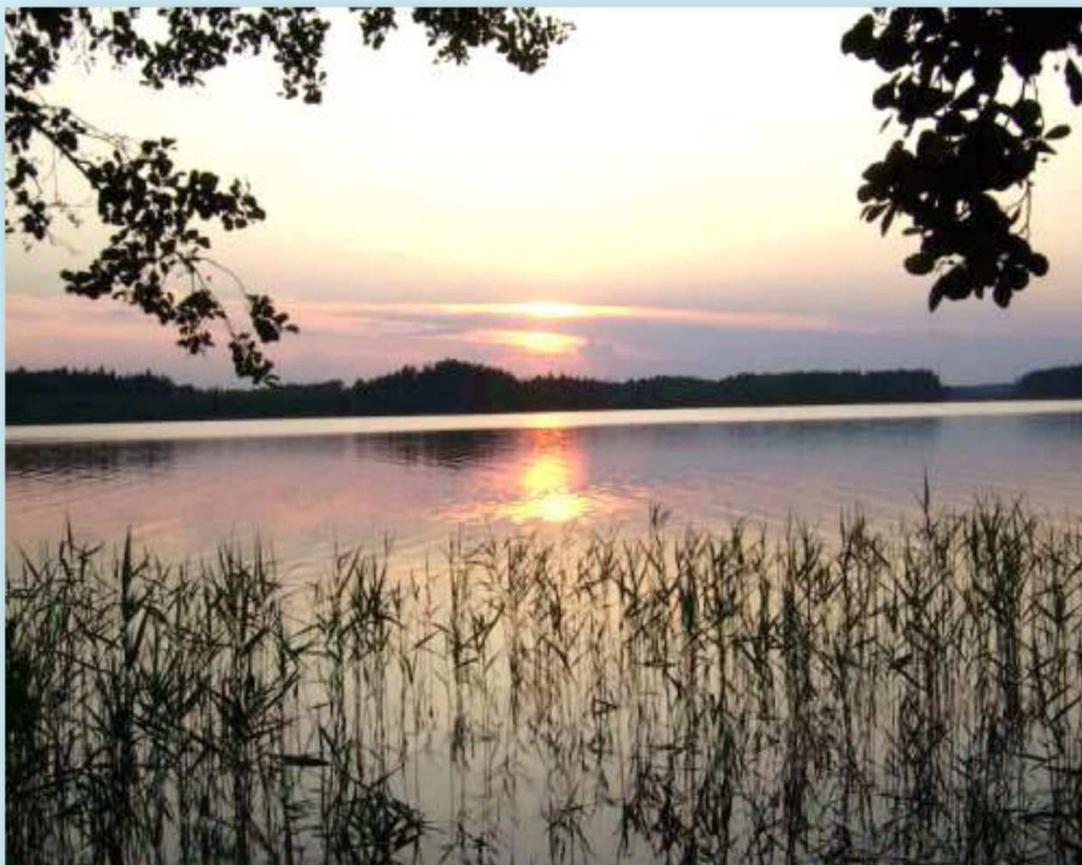
ГУО «Ореховская средняя школа» 2017г.

**Руководитель Закирова Лидия Ивановна
м/б. т. (29) 7174998**

**Учащиеся: Курилович Ксения (10 кл)
Сацюк Вероника (10 кл)**



<p>Тема</p>	<p>Конкурс «Литературный музей» Отчёт об итогах деятельности школьного литературного музея А. С. Пушкина за период 2015 – 2017 гг.</p>
<p>Наименование и адрес учреждения образования</p>	<p>ГУО «Ореховская средняя школа» Малоритского района Брестской области 225922 Брестская область, Малоритский район, п/о Орехово, аг. Орехово, ул. Советская 38. ГУО «Ореховская средняя школа» .</p>
<p>ФИО, должность, место работы руководителя музея</p>	<p>Закирова Лидия Ивановна, учитель русского языка и литературы первой категории ГУО «Ореховская средняя школа»</p>
<p>ФИО руководителя учреждения образования</p>	<p>Сахарчук Галина Ивановна, директор ГУО «Ореховская средняя школа»</p>
<p>Телефон с кодом</p>	<p>8(01651) 36 1 39 36 1 38</p>
<p>Сайт</p>	<p>orehovo. malorita. edu.</p>



*Кто сказал, что Родина поэта
Далека от нашенских полей?
Правда,
тут Михайловского нету
И его задумчивых аллей.
Чуть попозже
листья облетают...
Чуть пораньше
яблони цветут...
Впрочем, это дела не меняет:
К Пушкину тропа не зарастает.
Люди в сердце
С Пушкиным живут.*



Дорогие юные пушкинисты.

Школьный литературный музей А. С. Пушкина – часть моей учительской жизни, связанной с Ореховской средней школой, часть моей души, моей любви и уважения к великому поэту.

При его создании активными увлечёнными помощниками были ваши родители.

Думаю, что их участие в работе музея - это осознанная, прочувствованная любовь к величайшему наследию поэта, которую они пронесут через всю свою жизнь.

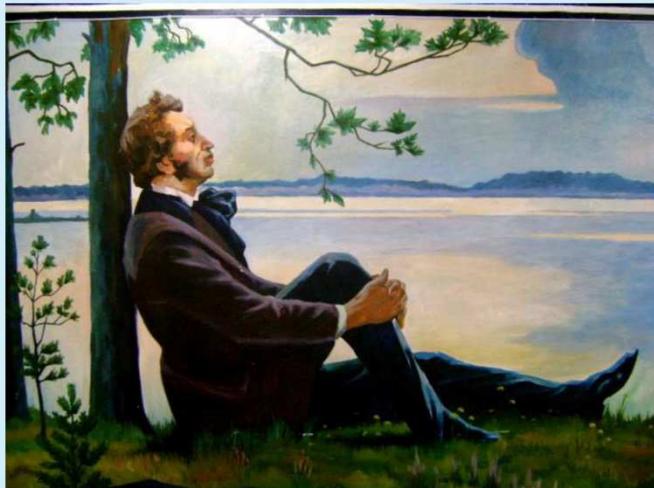
Теплом согревается сердце, когда видишь, что вы продолжаете начатое нами, ведь теперь школьный литературный музей - это ваше наследие.

Искренне и уверенно несите великое слово А. С. Пушкина людям, дабы быть достойными звания «юный пушкинист».

***С уважением, доктор педагогических наук,
профессор БрГТУ, действительный член
Академии педагогических и социальных наук
Российской Федерации,
заслуженный учитель Беларуси,
создатель музея М. П. Жигалова.***

22.08.2017 г.

Введение.



Слово о музее

Школьный литературный музей А. С. Пушкина в ГУО «Ореховская средняя школа» был открыт 29 января 1984 года.

Создателем и руководителем его стала Мария Петровна Жигалова, учитель-методист русского языка и литературы, заслуженный учитель Беларуси, а ныне доктор педагогических наук, профессор кафедры белорусского и русского языков Брестского государственного технического университета, академик Академии педагогических и социальных наук Российской Федерации. Творческий вдохновенный труд учителя, активная помощь со стороны увлечённых учеников, всесторонняя помощь директора школы В.П.Жигалова – всё это дало возможность собрать широкий научный, исторический и интересный жизненный материал для создания школьного литературного музея.

А. С. Пушкин, как одно из самых удивительных явлений во всемирной поэзии и певец братского русского народа, всегда был близок белорусам. Под его благотворным воздействием росла и развивалась белорусская поэзия.

Первая встреча А.С.Пушкина с Беларусией состоялась в мае 1820 года, когда он ехал в южную ссылку из Царского Села по Белорусскому тракту. Его маршрут проходил через Полоцк, Витебск, Бабиновичи, Оршу, Могилёв, Чечерск, Белицу. Через наш край пролёг путь молодого поэта и тогда, когда он возвращался из ссылки через Могилёв и Витебск. Сюжет повести «Дубровский» был подсказан историей небогатого шляхтича по фамилии Островский. В Беларуси жили наследники поэта.

В 12 разделах школьного музея насчитывается более 600 экспонатов основного и вспомогательного фондов, которые отражают разные стороны жизни и литературной деятельности Александра Сергеевича Пушкина.

Общая экспозиционная площадь составляет 36 кв.м. Так в экспозициях «Петровское», «Друзья», «Михайловское», «Декабристы», «Семья» широко представлены документы, архивные материалы о жизни и творчестве поэта, ксерокопии отдельных его произведений.



В разделе «Потомки Пушкина в Беларуси» прослеживается жизненный путь дочери Александра Сергеевича Натальи Александровны, а в разделе «Пушкин сдружил нас» размещена переписка учащихся школы с правнуком поэта С.С. Клименко, его личные вещи – солдатский вещевой мешок, записи его рассказов, фотографии и другие экспонаты. Один из разделов посвящён пушкинскому музею-заповеднику Михайловское и его директору Герою Социалистического Труда, заслуженному работнику культуры РСФСР С.С.Гейченко. Здесь экспонируются копии документов, его книги «У Лукоморья», «Пушкиногорье»,



фотографии, переписка бывшего директора музея-заповедника с экскурсоводами школьного музея.

Раздел «Пушкин и Великая Отечественная война» содержит воспоминания бывших воинов Красной Армии, которые участвовали в разминировании могилы А.С.Пушкина, много фотографий и зарисовок исторических мест того времени, письмо и подарок на память (фронтальной компас, выпуск 1941г.) сапёра Д.Н.Бойчарова. Музей имеет материал о самолёте «А.С.Пушкин», построенном на средства писателя И.А.Новикова –гонорар за книгу «Пушкин на юге», об его экипаже.

В экспозиции и фондах – материалы краеведческих находок учащихся, переписка, подарки друзей школьного литературного музея, фотографии, альбомы, лучшие сочинения, работы по дереву и рисунки школьников.

Самый «старый» экспонат – книга «Полное собрание сочинений. С биографией А.С.Пушкина. С портретами и многими иллюстрациями академика А. Лебедева...» (Типография Товарищества И.Д. Сытина, Валовая улица, свой дом. Москва. – 1899 г.)

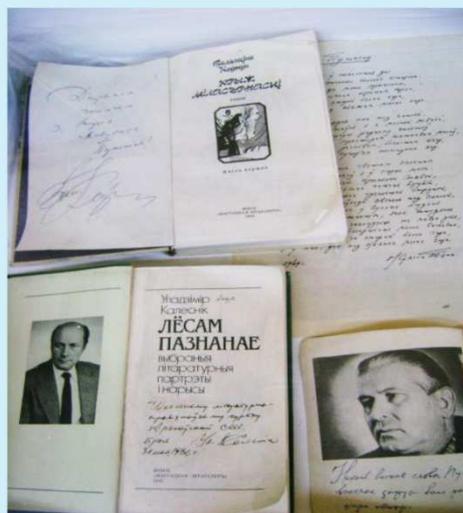


В музее сохраняются копия посмертной маски А.С.Пушкина, копия билета с извещением о смерти поэта, разосланного вдовой, с приглашением на его отпевание.

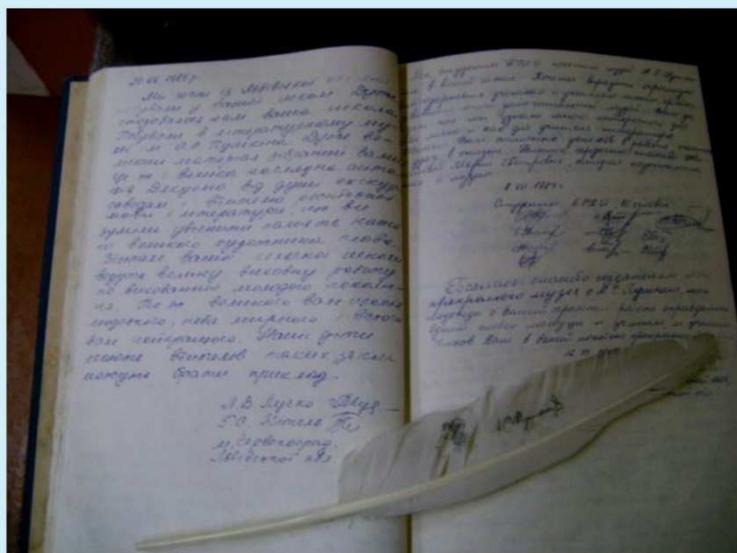


Большой интерес вызывают и другие экспонаты: многочисленные письма руководителю музея и юным пушкинистам, марки, статьи из газет разного года выпуска.

В библиотеке музея есть все произведения А.С.Пушкина. Его роман «Евгений Онегин», поэмы «Полтава», «Медный всадник» и другие переведены на белорусский язык. Представлена литература о жизни и творчестве великого поэта, книги многих советских авторов с дарственными надписями.



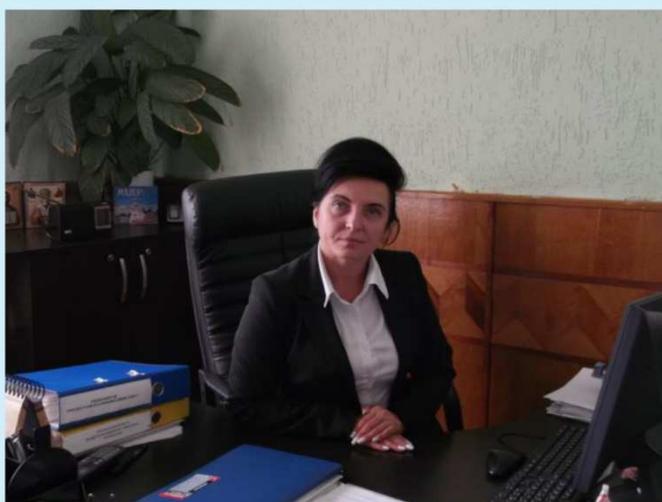
В 1988 году музею было дано почётное звание «Выдатны школьны музей». Во время работы М. П. Жигаловой при музее действовал литературный клуб «У Лукоморья», члены которого вели поисковую работу по сбору фольклорных и исторических материалов местных деревень. Клуб проводил пушкинские праздники поэзии в школе и в деревне, заседания литературных пятниц, выпускал рукописный альманах, давал кукольные спектакли. Всё это объединяло детей общей идеей, формировало активную жизненную позицию.



Книга отзывов посетителей более 30 лет хранит память истории музея.

Первая запись в ней сделана 15 марта 1985 года участниками всесоюзного семинара : «Большое спасибо за неожиданно приятную и трогательную встречу с А. С. Пушкиным! Желаем вам дальнейших успехов и неустанной энергии в этом благородном деле». За годы существования музея искренние слова благодарности оставили почти 20 тысяч посетителей: учителя, учащиеся, преподаватели УВО , писатели, депутаты, журналисты, студенты, односельчане и др.

Дело М.П.Жигаловой более 20 лет продолжала учитель русского языка и литературы С.В.Витановская, бывшая ученица Марии Петровны, член клуба «У Лукоморья».



Всё это время Светлана Васильевна была неустанным руководителем литературного музея. Не одно поколение школьных экскурсоводов она подготовила, вырастила и отправила в жизнь. Тепло и приятно вспоминают бывшие выпускники свою деятельность в стенах школы.

А вечера встреч с выпускниками трудно представить без обзорных экскурсий по музею.



Выпускники 1980 года.

- Экскурсию? Слушайте! – тут же предлагает бывший экскурсовод Рита.



Бывший экскурсовод Закирова Марина

В настоящее время музей возглавляет учитель русского языка и литературы Закирова Л.И.



На базе музея работает кружок «У Лукоморья», которым руководит молодой учитель русского языка и литературы Бегеза Н.А., бывшая ученица Закировой Л.И.



Благодаря увлечённой работе всех этих педагогов жизненная нить школьного литературного музея не рвётся. Он и сегодня является центром учебно-воспитательной работы школы, связанной с изучением жизни и творческого пути великого русского поэта.

ГУО «Ореховская средняя школа» Малоритского района Брестской области

Здесь мы живём, здесь наша
школа...



Школа действует с 1980 года



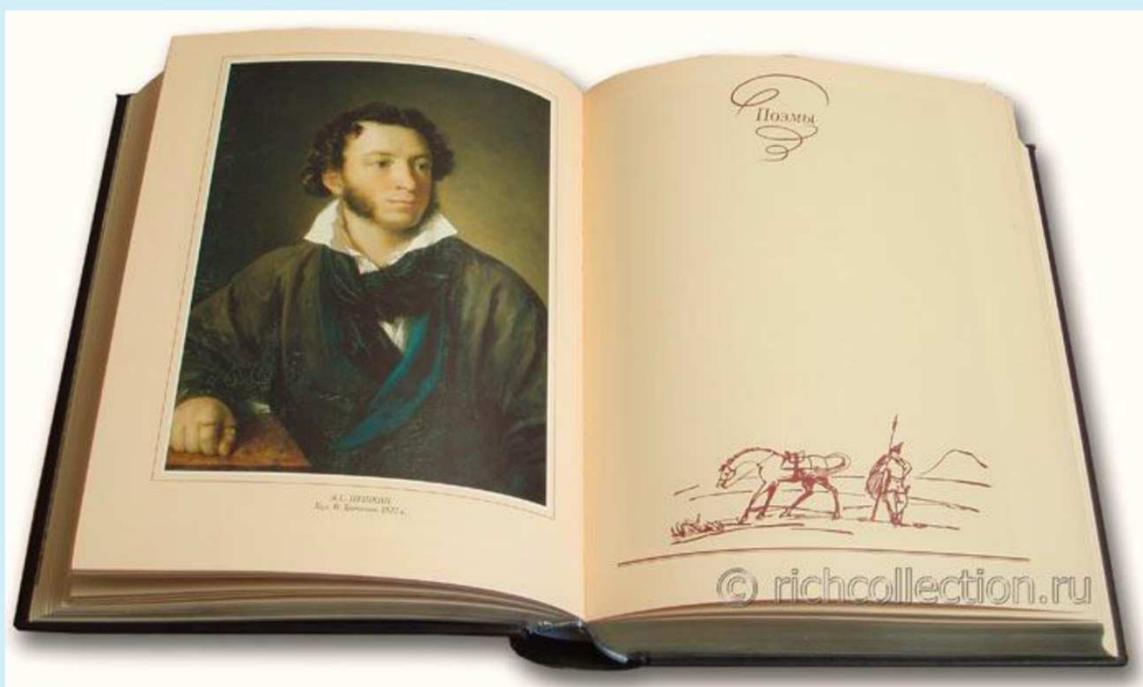
Директор школы **Сахарчук
Галина Ивановна**

В настоящее время школе
обучается **86**
учащихся.



День знаний. Праздник «Первого звонка»

Конкурс «Литературный музей»



Основная цель и задачи школьного музея в рамках конкурса:

- приобщение молодёжи к литературному наследию классика русской литературы А.С.Пушкина, воспитание любви и интереса к творчеству великого поэта;*
- сохранение и популяризация духовного наследия малой родины;*
- воспитание у молодёжи гражданской ответственности за будущее духовного наследия средствами музейной деятельности;*
- активизация и актуализация деятельности литературных музеев учреждений образования по укоренению инновационного опыта и эффективных форм работы.*

Утверждаю:

Директор ГУО «Ореховская
средняя школа

_____ Г. И. Сахарчук
« » _____ 2017 г.

**Отчёт
об итогах деятельности
школьного
литературного
музея
А. С. Пушкина
за период 2015-2017 гг.**



Характеристика

школьного литературного музея А.С.Пушкина

Название музея: школьный литературный музей А.С.Пушкина.

Профиль музея: литературный.

Адрес: 225922 Брестская область, Малоритский район, п/о Орехово, аг. Орехово, ул. Советская 38. ГУО «Ореховская средняя школа» .

Телефоны: 36-1 38, 36-1-39.

Электронный адрес: guoorehovo @ tut.by

Сайт: orehovo.malorita.edu.



Директор школы: Сахарчук Галина Ивановна.

Дата основания музея: 29 января 1984 года.

Дата и № приказа об открытии музея: приказ №37 от 23 июля 1983 г.

Общая площадь музейного помещения: 54,26 кв.метров (классная комната, экспозиционно-выставочная площадь - 36 кв. метров, площадь фондохранилища - 4 кв.м).

Количество экспонатов, зарегистрированных в инвентарной книге – 1085.



Количество разделов экспозиции - 12.

Наименование разделов:

- «Петровское»,
- «Друзья»,
- «Михайловское»,
- «Декабристы»,



- «Семья»,
- «Последние годы жизни»,
- «Мировая слава поэта»,
- «Пушкин и наше время»,
- «Пушкин сдружил нас»,
- «Потомки А.С.Пушкина в Беларуси»,
- «Пушкиногорье в годы Великой Отечественной войны»
- «Пушкинские праздники поэзии».

Организация деятельности школьного музея



Руководитель музея: Закирова Лидия Ивановна.

Совет музея:

Курилович Ксения (10 кл) –председатель совета музея

Сацюк Вероника (10 кл) – зам. предс. совета, отв. за экскурсионную деятельность

Бегеза Анастасия (10 кл) – ответств. за поисковую деятельность

Берчук Ангелина (10 кл) – ответств. за фондовую деятельность

Сацюк Екатерина (8 кл) – ответств. за общественно-полезную деятельность

Смаль Владислава (8 кл) – ответств. за проведение культмассовых мероприятий

Прилипухин Стас (8 кл) – ответств. за информ. страницу на школьном сайте

Бегеза Наталья Анатольевна – учитель русского языка и литературы, отв. за разработку экскурсий и подготовку экскурсоводов, руководитель кружка «У Лукоморья»

Закирова Лидия Ивановна – руководитель школьного литературного музея, ответственная за образовательную деятельность музея



Первое заседание совета музея в новом учебном году. Его проводит Курилович Ксения. В августе Жигалова М.П. побывала в музее, написала пожелание юным пушкинистам, с которым знакомятся ребята. Лидия Ивановна знакомит ребят со статьёй о школьном музее, напечатанной в районной газете «Голас часу» и «Настаўніцкай газеце». Выпускники закончили обучение, поэтому в состав музея необходимо ввести новых активных ребят. А затем планирование работы музея на предстоящий год.

Работа в литературном музее ведётся по нескольким направлениям:

- информационно-пропагандистская деятельность;
- экспозиционная деятельность;
- научно-просветительская деятельность;
- поисково-исследовательская деятельность;
- комплектование музейных фондов.

Документация: План работы музея .

Информационно-пропагандистская деятельность

В настоящее время основной формой информационно-пропагандистской работы в литературном музее является экскурсия. Несомненно, она должна быть интересной не только содержательно, с учётом возрастных особенностей, но и подаваться в уместной увлекательной форме. Поэтому в музее проводятся обзорные экскурсии, тематические, театрализованные, квэст-экскурсии.

На 1 сентября текущего года из 8 экскурсоводов (уч-ся 9,11 кл) осталось 4 (ушли выпускники, школа маленькая, каждый день осуществляется подвоз детей), поэтому в начале учебного года в работе музея (пока осуществляется замена экскурсоводов) преобладают по некоторым экспозициям обзорные экскурсии.

В этом учебном году уже формируется вторая группа экскурсоводов из числа учащихся 3-5 классов, и экскурсии данные ребята будут проводить соответственно для детей своего возраста.

В 2015-17 гг проведено **16** экскурсий, в ходе которых музей посетило **337** человек.

Традиция школы – первое знакомство первоклассников с литературным музеем. Их интересует всё, они искренне удивляются, быстро узнают иллюстрации к сказкам. Но особый интерес к огромной картине на стене и многочисленным поделкам и подаркам музею. Поэтому настоящее знакомство с Пушкиным происходит постепенно: от класса к классу, от экспозиции к экспозиции, от самых простых форм работы (сказки, загадки, викторины) к более сложным (доклады, проекты...). Часто именно первые экскурсии определяют желание стать экскурсоводом, заниматься музейной работой.



На память в школьном музее.

С Брестским государственным университетом им. Пушкина заключен договор о сотрудничестве с нашей школой, поэтому всегда радуют плановые экскурсии студентов БрГПУ им А.С.Пушкина:



Бегеза Аркадий (11 кл) ведёт экскурсию по разделу «Пушкиногорье и Великая Отечественная война»



Приятно ответить на дополнительные вопросы...



... получить подарок музею ...



...и сфотографироваться вместе на добрую память.



Вести экскурсию – это ответственно,» - уверена Вероника.



Внимательный слушатель - благодарность за работу .



«Нужно просто знать и любить то, что ты делаешь»,-считает Настя.



В роли экскурсовода может попробовать свои силы каждый желающий.

пушкінскія святы паэзіі ў школе і ў вёсцы, пасяджэнні літаратурных пятніц, выпускаў рукапісны альманах, даваў лялечныя спектаклі. Усё гэта аб'ядноўвала дзяцей, вучыла аддаваць сілы рабоце з людзьмі, спрабаваць творчыя сілы ў паэзіі, фарміравала актыўную жыццёвую пазіцыю.

У 1993 годзе М.П.Жыгалава пераехала працаваць у Брэст, але сувязі з роднай школай і музеем не перарывае і да гэтага часу. Тут яна часта бывае са студэнтамі і выкладчыкамі УВА.

Справу заснавальніка музея некалькі гадоў працягвала настаўніца рускай мовы і літаратуры С.В.Вітаноўская, былая вучаніца М.П.Жыгалавай. Сёння музей узначальвае настаўніца рускай мовы і літаратуры Л.І.Закірава.

— Матэрыялы экспазіцый літаратурнага музея ўяўляюць цікавасць як для беларускіх, так і замежных турыстаў, — гаворыць М.П.Жыгалава. — Гэта добры міжнародны турыстычны аб'ект спасціжэння рускай культуры ў іншым нацыянальным асяроддзі. Свет рускай культуры, абуджаны лірай вялікага мысляра і творцы, зліўся ў адно цэлае са светам беларускага слова і стаў тым цэнтрам, дзе фарміруецца духоўнасць, заснаваная на вечных чалавечых каштоўнасцях: дабры і прыгажосці, любові да радзімы і адказнасці за зробленае, павазе да нацыянальных культур і свабодзе творчасці.

Мікалай НАВУМЧЫК,
намеснік дырэктара па вучэбна-метадычнай рабоце Маларыцкай раённай
гімназіі.
Фота аўтара

ДОКУМЕНТАЦІЯ МУЗЕЯ

- паспорт музея;
- план работы музея;
- инвентарная книга ;
- книга отзывов;
- книга учета посетителей;
- акты получения (приходования) экспонатов;
- тексты экскурсий;
- поисковые задания экспедиционным группам, разработанные советом музея;
- методическая литература.



Учащиеся 10-11 классов читают главы из романа «Евгений Онегин»

Поисково-исследовательская деятельность

Трудно представить любой современный музей без поисково-исследовательской работы. И занятие это очень интересное: если открыл для себя что-то новое, хочется об этом рассказать и узнать ещё больше. А началась всё с малого. Кто-то спросил: «Интересно, сколько в нашем музее было экскурсоводов?» Лидия Ивановна предложила их разыскать: «Узнаем, сколько их было, где они живут, кем они стали, помнят ли школьный музей. Когда соберём материал, в музее оформим новую экспозицию, а с собранным материалом можно выступить на районной научной конференции. Работа эта длительная, требует много терпения, но и увлекательная. Сначала надо всё обдумать, спланировать, ведь за год вряд ли справимся». Свой проект назвали «Кто они: бывшие экскурсоводы музея». Составили план предстоящей работы.

1. Восстановить списки экскурсоводов школьного музея, начиная с 1984 года (расспросить родителей, учителей, бывших руководителей музея).

2. Узнать, где они проживают в настоящее время, узнать адреса, телефоны (расспросить родственников, учителей, почтальонов, работников сельского исполнительного комитета, сельского хозяйства и, конечно, использовать интернет).

3. Составить анкету-опросник (о чём хотим спросить):

а) ФИО.

б) В каком году окончили Ореховскую школу?

в) Работали ли экскурсоводом в школьном литературном музее (с какого по какой год).

г) Что помните о музее, о чём была Ваша экскурсия?

д) Кого из экскурсоводов помните (с кем поддерживаете связь, как с ними связаться?)

е) Просим рассказать немного о себе (какую выбрали профессию, где и кем работаете, чем увлекаетесь, о семье (если есть), словом обо всём, что сочтёте уместным и нужным.

ё) Сохранились какие-нибудь фотографии, можете ли передать их в музей?

ж) Можете Вы оставить на память нам свою фотографию .

Искренне благодарим за предоставленные сведения.

4. Все собранные материалы размещать на страничке школьного сайта (проект, копилка).

Вот некоторые результаты. Бывшие экскурсоводы проживают в РБ, в Украине, России, США. О своей работе в музее помнят, вспоминают тексты экскурсий, некоторые утверждают, что, повторив, и сейчас смогли бы рассказать. Делятся фотографиями, тепло вспоминают учителей. Но это только начало предстоящей большой работы.



Открытие школьного музея.



Первые экскурсии. Мария Петровна всегда рядом.



Бывший экскурсовод Курилович (Луцык) Елена Владимировна (мама Курилович Ксении) при встрече рассказала, что первыми экскурсоводами со дня открытия музея были: Луцык (Бегеза) Светлана Владимировна (проживает в г. Бресте, работает медицинской сестрой); Луцык Любовь Сергеевна (сейчас в США); Сай Светлана (проживает в г.Бресте).



Затем назвала свою группу: Луцык (Курилович) Елена Владимировна (живёт в аг.Орехово, работает библиотекарем в сельской библиотеке); Руденок (Голенчук) Светлана Михайловна (аг. Орехово, повар в детском саду); Жигалова (Марченко) Анжела Валерьевна (г.Малорита, зам. главврача больницы); Хомич (Габрильчук) Жанна Григорьевна (нет в живых); Луцык (Дроздова) Елена Николаевна (живёт в Америке); Голенчук (Литвинчук) Галина Николаевна (аг.Орехово, техработник в Ореховской школе); Наврость (Кривоблоцкая) Наталья Лукьяновна (г.Малорита, работник таможни).



Витановская (Бегеза) Светлана Васильевна, бывший экскурсовод, учитель русского языка и литературы по образованию, более 20 лет проработала в Ореховской школе, ныне председатель Ореховского сельского исполнительного комитета вспоминает, что «принять музей от М.П.Жигаловой было очень ответственно, но ещё испытывала чувство гордости за то, что мне, тогда ещё только начинающему молодому учителю, доверили эту работу. Значит, верила в меня, в мои силы».

В поисково-исследовательскую деятельность включается всё больше учащихся школы, даже те ребята, которые не задействованы работой в музее. Думаем, у нас будет большой материал, а его результатом – новая экспозиция.

Экспозиционная деятельность

Одной из форм работы музея являются тематические выставки, фотовыставки. Каждой выставке, чтобы она была интересной, предшествует кропотливая подготовка. Много информации находим в интернете, планируем, как её лучше разместить. Если это материал об А.С.Пушкине или его семье, то стараемся, чтобы сведения не повторялись с уже имеющимися в музее.

Каждая выставка сопровождается устными сообщениями, выступлениями учащихся, видеороликами, которые удаётся скачать в интернете и показать, используя мультимедиа. Важен и результат мероприятия. Ребята открыто говорят, о чём интересно было узнать, что понравилось. Так в прошедшем учебном году были организованы выставки по темам: «Последняя дуэль», «Судьба жены поэта», «Произведения писателей и поэтов школьной программы в библиотеке», «Поэты и писатели Беларуси о Пушкине».

Научно-просветительская деятельность

Музей располагает достаточно большой библиотекой художественных произведений (подарок музею Русского общества, г. Брест), литературой о жизни и творчестве поэта, энциклопедиями. Этой литературой можно пользоваться в музее при подготовке сообщений, выступлений, презентаций. Трудно конкурировать с материалами в интернете, но почерпнуть знания самостоятельно в книге - удовольствие для читающих учащихся.

Почти все уроки по творчеству А.С. Пушкина проходят в литературном музее. Это совсем другая обстановка, иная эмоциональная атмосфера. В музее нельзя читать произведение невыразительно или не знать его содержания! Материал учебного пособия можно отыскать в экспозициях музея.



Урок в 9 классе



Урок в 7 классе



Урок в 9 классе. Чтение наизусть.

На базе музея проходят семинары-практикумы, секции учителей русского языка и литературы, МО классных руководителей.



Открытое мероприятие
по сказкам А.С.Пушкина в литературном музее.

Открытое мероприятие



Секция учителей русского языка и литературы.

С Брестским государственным педагогическим университетом им. А.С.Пушкина заключён договор о сотрудничестве. Условия договора соблюдаются.

Мы предоставляем кафедре теории и истории русской литературы возможность проведения экскурсий в музей со студентами и преподавателями, посещение уроков русской литературы с использованием фондов музея, предоставляем возможность студентам работать в музее.



Студенты за материалами музея.

необходимой для повышения преподавания русской литературы.

В свою очередь филологический факультет БрГПУ им. Пушкина оказывает методическую помощь школе, консультирует педагогов, участвует в создании учебно-методической базы музея,

Фондовая деятельность

Все материалы музейного фонда сохраняются, но делать это с каждым годом становится сложнее. Музею 33 года, а реконструкции его не было ни разу.



Новый экспонат в музей.

«Бабушка передала в музей, потому что я сказал, что оно как в сказке о золотой рыбке,» - рассказывает Юра.

Экспонаты, которые поступают в музей, регистрируются, заносится запись в инвентарную книгу. За последние два года в музей поступили: бытовые предметы (к сказкам Пушкина), подарочные книги, экземпляры периодической печати с публикациями о школьном музее («Настаўніцкая газета» от 12.09.2017г.)



Вот, пожалуй, и всё, о чём хотели рассказать. Курилович Ксения (справа) и Сацюк Вероника (слева) в музее.

З любоўю да творчасці А.С.Пушкіна

12.09.2017 11:08 [Навіны рэгіёнаў без каментарыяў](#)

Ва ўстановах адукацыі Маларытчыны дзейнічаюць адзін музейны пакой і 11 музеяў, з іх 6 — ваенна-патрыятычныя і 4 — краязнаўчыя. І толькі адзін — літаратурны. Знаходзіцца ён у Арэхаўскай сярэдняй школе і прысвечаны класіку рускай літаратуры А.С.Пушкіну. Заснавальніцай музея, адкрытага ў 1984 годзе, з’яўляецца доктар педагагічных навук, кіраўнік навукова-даследчай лабараторыі па сацыякультурных праблемах беларуска-польска-ўкраінскага памежжа, прафесар кафедры беларускай і рускай моў Брэсцкага дзяржаўнага тэхнічнага ўніверсітэта, дзейны член Акадэміі педагагічных і сацыяльных навук Расійскай Федэрацыі, заслужаная настаўніца Беларусі М.П.Жыгалава.



Сёння ў музеі захоўваецца каля тысячы экспанатаў асноўнага і дадатковага фондаў, якія адлюстроўваюць розныя бакі асобы і творчасці паэта. Сярод раздзелаў — “Пятроўскае”, “Сябры”, “Міхайлаўскае”, “Дзекабрысты”, “Сям’я”, “А.С.Пушкін і Вялікая Айчынная вайна”, “А.С.Пушкін і наш час”, “А.С.Пушкін і Беларусь”, “Нашчадкі А.С.Пушкіна ў Беларусі” і інш.

У музеі зберагаюцца магнітафонныя запісы цікавых сустрэч, свят пушкінскай паэзіі, літаратурных чытанняў і канферэнцый. У экспазіцыі і фондах — матэрыялы края-знаўчых знаходак вучняў, фотаздымкі, альбомы, лепшыя сачыненні школьнікаў, кнігі паэта, перакладзеныя на мовы свету

(у тым ліку і на японскую), кнігі з аўтографамі беларускіх, расійскіх і ўкраінскіх пісьменнікаў, паштоўкі, маркі і г.д. Усё гэта сведчыць пра разнастайную пошукавую работу вучняў, іх цікавасць да творчасці рускага паэта. Такія матэрыялы далучаюць дзяцей да далёкай эпохі і свету чалавечых адносін, бо музейная экспазіцыя — выдатны сродак нагляднасці, заснаваны на пошукавых знаходках.

У музеі захоўваецца копія пасмяротнай маскі класіка, копія білета з паведамленнем пра яго смерць, разасланага ўдавой паэта, з запрашэннем на яго адпяванне.

Добра дапаўняюць уяўленне пра духоўны свет А.С.Пушкіна і яго ролю ў развіцці сусветнай літаратуры поўны збор твораў з біяграфіяй, партрэтамі і шматлікімі ілюстрацыямі 1889 года выдання, іншыя кнігі паэта, вельмі рэдкія ілюстрацыі да яго твораў і інш.

У музеі зберагаецца перапіска арэхаўскіх вучняў са сваякамі вялікага паэта, магнітафонныя запісы іх успамінаў, фотаздымкі. Тут сабраны копіі дакументаў і запісы ўспамінаў былых воінаў Чырвонай Арміі, якія ўдзельнічалі ў размініраванні магілы А.С.Пушкіна ў Святагорскім манастыры. У музеі ёсць фотаздымкі і архіўныя матэрыялы, якія расказваюць пра самалёт “Аляксандр Пушкін”, пабудаваны на сродкі пісьменніка І.А.Новікава, і дзейнасць экіпажа гэтага самалёта.

— Літаратурны музей А.С.Пушкіна ў Арэхаўскай сярэдняй школе ствараўся больш за 7 гадоў, — расказвае М.П.Жыгалава. — Усё пачалося з краязнаўчага гуртка, які знаёміў вучняў з родным краем, славянскай культурай і мультыкультурнай прасторай. Краязнаўчая работа добра садзейнічае вывучэнню, захаванню і прапагандзе культурных каштоўнасцей.

У музеі існуе кніга водгукаў наведвальнікаў. Першы запіс у ёй зроблены 15 сакавіка 1985 года ўдзельнікамі ўсесаюзнага семінара: “Вялікі дзякуй за нечакана прыемную і кранальную сустрэчу з А.С.Пушкіным! Жадаем вам далейшых поспехаў і нястомнай энергіі ў гэтай удзячнай справе”. У кнізе водгукаў за 33 гады існавання музея пакінулі шчырыя словы ўдзячнасці і шматлікія ўражанні амаль 20 тысяч наведвальнікаў. Сярод іх — настаўнікі, вучні, выкладчыкі УВА, навукоўцы, пісьменнікі, дэпутаты, журналісты, супрацоўнікі іншых музеяў краіны, інжынеры, студэнты і вяскоўцы.

У 1988 годзе школьнаму музею было нададзена ганаровае званне “Выдатны школьны музей”. Падчас работы М.П.Жыгалавай у Арэхаўскай сярэдняй школе пры музеі дзейнічаў літаратурны клуб “Ля Лукамор’я”, які ўключаў 4 напрамкі дзейнасці. Так, гурток “Пошук” вёў пошукавую работу па зборы фальклорных і гістарычных матэрыялаў з мясцовых вёсак. Клуб праводзіў

пушкінскія святы паэзіі ў школе і ў вёсцы, пасяджэнні літаратурных пятніц, выпускаў рукапісны альманах, даваў лялечныя спектаклі. Усё гэта аб'ядноўвала дзяцей, вучыла аддаваць сілы рабоце з людзьмі, спрабаваць творчыя сілы ў паэзіі, фарміравала актыўную жыццёвую пазіцыю.

У 1993 годзе М.П.Жыгалава пераехала працаваць у Брэст, але сувязі з роднай школай і музеем не перарывае і да гэтага часу. Тут яна часта бывае са студэнтамі і выкладчыкамі УВА.

Справу заснавальніка музея некалькі гадоў працягвала настаўніца рускай мовы і літаратуры С.В.Вітаноўская, былая вучаніца М.П.Жыгалавай. Сёння музей узначальвае настаўніца рускай мовы і літаратуры Л.І.Закірава.

— Матэрыялы экспазіцый літаратурнага музея ўяўляюць цікавасць як для беларускіх, так і замежных турыстаў, — гаворыць М.П.Жыгалава. — Гэта добры міжнародны турыстычны аб'ект спасціжэння рускай культуры ў іншым нацыянальным асяроддзі. Свет рускай культуры, абуджаны лірай вялікага мысляра і творцы, зліўся ў адно цэлае са светам беларускага слова і стаў тым цэнтрам, дзе фарміруецца духоўнасць, заснаваная на вечных чалавечых каштоўнасцях: дабры і прыгажосці, любові да радзімы і адказнасці за зробленае, павазе да нацыянальных культур і свабодзе творчасці.

Мікалай НАВУМЧЫК,
намеснік дырэктара па вучэбна-метадычнай рабоце Маларыцкай раённай
гімназіі.
Фота аўтара

ДОКУМЕНТАЦІЯ МУЗЕЯ

- паспорт музея;
- план работы музея;
- инвентарная книга ;
- книга отзывов;
- книга учета посетителей;
- акты получения (приходования) экспонатов;
- тексты экскурсий;
- поисковые задания экспедиционным группам, разработанные советом музея;
- методическая литература.



Содержание

Аннотация (таблица).....	2
Эпиграф	3
Юные пушкинисты	4
Введение. Слово о музее	5
ГУО «Ореховская средняя школа»	11
Конкурс «Литературный музей»	12
Отчёт об итогах деятельности музея	13
Характеристика музея	14
Организация деятельности школьного музея	16
Информационно-пропагандистская деятельность	17
Поисково-исследовательская деятельность	22
Экспозиционная деятельность	25
Научно-просветительская деятельность	25
Фондовая деятельность	28
Приложение 1	29
Документация музея	31
Приложение 2. План работы музея	32