

При внедрении проекта агротуристического комплекса «Три колодца» предлагается решение следующих проблем, осложняющих работу:

1. Расширение спектра предлагаемых услуг как фактор конкурентоспособности объекта агроэкотуризма (создание комплексных программ отдыха).

2. Улучшение инфраструктуры сельских населенных пунктов (ремонт дорожных и подъездных путей, мостов, обустройство зон отдыха у водных объектов и т.д.).

3. Организация обучения ремеслам для развития у детей художественных способностей (проведение курсов, семинаров, практических занятий).

Этот полудикий индивидуальный отдых на организованных площадках сегодня доступен любому туристу, но не решает проблемы массовых посещений. В каждом районе необходима инфраструктура с программным просветительским центром, прокатом экологически чистых транспортных средств для туристических маршрутов и само наличие этих маршрутов, система экопитания и эквоспитания. В общем, эта программа, рассчитанная не только на сегодняшний отчетный день, но и на день завтрашний, в котором обязательно должно быть место биоэнергетике и экостроительству.

Беларусь обладает значительным потенциалом для развития туристической деятельности. Живописная сельская местность с сохранившейся природной и культурной средой, добрые, гостеприимные люди, экологически чистые продукты, возможность отведать кулинарные изыски глубинки – все это делает отдых в сельской усадьбе привлекательным для отдыхающих не только из Беларуси, но и иностранцев.

С 2007 г. реализуется «Программа участия ОАО «Белагропромбанк» в развитии агроэкотуризма в РБ.

По словам директора Департамента по туризму Министерства спорта и туризма Республики Беларусь Вадима Кармазина, белорусский сельский туризм сравнительно молод, однако количество сельских усадеб с каждым годом растет. Сегодня в республике зарегистрировано 1814 усадеб, хозяева которых оказывают услуги в сфере сельского туризма. В перспективе планируется увеличить количество «домиков в деревне».

Список цитированных источников

1. Стратегия устойчивого развития туризма в Беларуси / В. Ивлиев, Л. Баскакова, С. Сахарова // Архитектура и строительство. – 2003. – №7.

2. Комплекс экологического просвещения с музеем Природы на Браславских озерах: каким ему не быть / В. Рондель // Архитектура и строительство. – 2011. – №3.

3. Белорусский «экватор» / А.С. Дитлов [и др.]. – Минск: Польша. – 1988. – 328 с.: ил.

4. Агроэкотуризм: опыт, проблемы, рекомендации / В.И. Бельский [и др.]. – Минск: Ин-т экономики НАН Беларуси. – 124 с.

5. Отдых в деревне: прикосновение к истокам народной культуры / С.А. Сергачев. – Мн.: БОО «Отдых в деревне», 2009. – 68 с.

6. Брестская область // Белорусский портал сельского агротуризма – все усадьбы и поместья Беларуси [Электронный ресурс]. – 2012. Режим доступа: <http://www.usadba.by/intpage.php?idoblast=2>.

УДК 726.5.05(476)(043.3)

Панченко Т.А.

ПРАВОСЛАВНЫЕ ДУХОВНЫЕ ЦЕНТРЫ КАК ТИП РЕЛИГИОЗНО-ОБЩЕСТВЕННЫХ КОМПЛЕКСОВ БЕЛАРУСИ

Формирование и развитие православной архитектуры на территории, соответствующей современным границам Республики Беларусь, характерно для всего периода деятельности Православной Церкви, то есть с XI в. до настоящего времени. Учитывая геополитическое положение территории нашей республики, архитектура Православия в общем историко-культурном контексте развивалась как в благоприятных, так и в неблагоприятных условиях, получила при этом влияние различных идеологических и стилистических концепций. Архитектурные комплексы, основанные Православной Церковью в разные исторические периоды и сохранившиеся до нашего времени, зачастую были перестроены и видоизменены. В последние десятилетия в Республике Беларусь появилась возможность дальнейшего эволюционного развития православного зодчества, развития и расширения знаний в этой области.

После существенных изменений церковно-государственных отношений конца XX в. на территории Республики Беларусь возобновилась практика проектирования и строительства православных объектов, расширения исторически сложившихся православных комплексов. Этот процесс способствует интеграции церковного искусства, но проявляются проблемы, связанные с изучением и анализом исторического опыта формирования, реконструкции и нового строительства культовых зданий и комплексов.

Анализ сложившейся проектной практики показывает, что, переходя от воссоздания, стилизации, иногда просто копирования какого-либо архитектурного прототипа, немногие авторы создают архитектуру, развивающую канонические традиции. Ситуация вполне закономерна, так как в течение почти восьмидесяти лет архитектура Православия была предметом изучения, как правило, историков, археологов и реставраторов, задачей которых является исследование и фиксация уходящего материального культурно-исторического наследия. В современной практике особое внимание уделяется изучению и реконструкции (реставрации) храмов отдельных зданий и сооружений. При этом общие вопросы формирования комплекса в целом, и вопросы архитектурно-пространственной организации, в частности, ни с точки зрения утилитарной, ни с точки зрения символического значения (и особенно в связи между ними) либо не рассматриваются, либо рассматриваются в недостаточной мере. Прервана и только восстанавливается такая творческая практика проектирования и строительства, при которой богословское (духовное) содержание комплекса, его роль и значение являются определяющими.

На современном этапе развития православной архитектуры появляется необходимость не только сохранения и воссоздания действующих архитектурных ансамблей, насыщение их функциями, выходящими за пределы богослужения, но и создание новых православных центров, направленных на развитие религиозной, научной, благотворительной, просветительской, административной, и т.п. деятельности Церкви. О целесообразности их появления и развитии деятельности указывалось в Определениях Освященных Архиерейских Соборов 2000 и 2004 гг., в выступлениях Патриарха Алексия и Патриарха Кирилла [1]. Особенно важным является развитие православных комплексов образовательной, социальной, просветительской, миссионерской направленности. Они являются центрами комплексной духовно-просветительской, образовательной, административно-представительской деятельности Церкви, сочетая различные формы религиозно-просветительской деятельности и социального служения. Это особый тип религиозно-общественного комплекса, именуемый «православный духовный центр».

В настоящее время необходимо развитие понятийного и терминологического аппарата православных объектов и комплексов, расширение их классификации, изучение функциональной и пространственной организации. Не разработаны научные принципы формирования православных духовных центров Беларуси, при сохранении и развитии традиционной символики православного зодчества, учитывая современные тенденции в архитектуре и строительстве. Кроме того, для практики строительства современных духовных центров Русской Православной Церкви за пределами РБ характерно расширение и развитие их функциональных программ, намного более активное строительство новых объектов. Отечественный опыт в этой области архитектуры, напротив, намного более скромнен.

Необходимо восполнить пробелы и систематизировать знания по формированию и развитию архитектурно-пространственной организации православных духовных центров Беларуси, выявлению факторов, определяющих их генезис.

Для изучения архитектуры и пространственной организации духовных центров Беларуси необходимо определить характерные особенности духовных центров, выявить их типичных представителей. Выбор объектов исследования осуществлялся по следующим параметрам:

- наличие просветительской, образовательной, миссионерской и т.п. функций;
- принадлежность комплекса Православной Церкви;
- достаточная фактологическая исследованность, позволяющая делать заключения с наибольшей степенью достоверности.

В период с XI до настоящего времени собраны сведения о 190 православных объектов и комплексов. Из них были выявлены те православные комплексы различного назначения и величины, которые относятся к православным духовным центрам.

Установлено, что в период с XI до конца XX вв. монастырь является наиболее распространённым и многофункциональным православным комплексом. В различные периоды истории Церкви он, выполняя традиционный блок функций, дополняется функциями представительского или административного (архимандрия, лавра, княжеская резиденция, резиденция епископа, резиденция митрополита), просветительского или образовательного характера (школы, училища при монастырях, семинарии). На территории Беларуси уже с XII-XIII вв. появляются монастыри, в которых помимо традиционного блока функций (богослужение, проживание, хозяйствование и.д.), появляются сопутствующие или дополнительные функции (монастырь в составе княжеской резиденции (Борисо-Глебский монастырь в Полоцке), монастырь-усыпальница (Спасский монастырь в Полоцке), монастырь-резиденция епископа (Лещинский монастырь в Пинске). Именно монастырь является историческим прототипом православных духовных центров на территории Республики Беларусь. На каждом историческом этапе была сформирована епархиальная структура управления, сохранились сведения о функционировании кафедральных соборов с постройками, резиденций митрополитов и епископов, духовных семинарий и училищ. В современный период истории Православной Церкви в Беларуси (с 1989 г. до настоящего времени) из общего числа православных комплексов различного назначения и величины, действующих или по которым разработана проектная документация, были выделены те из них, где канонические (религиозные функции) дополнены различными формами образовательной, просветительской и миссионерской деятельности Православной Церкви.

В основе типологии православных духовных центров лежит административная структура Православной Церкви в различные исторические периоды (патриарх – митрополит (синод) – епархия – благочиние – приход).

В общем историко-культурном контексте по целевому назначению были выделены специализированные и универсальные духовные центры. По функциональному назначению (для периода с XI в. до 1989 г.): монастырь, епархиальный духовный центр, резиденция митрополита, резиденция епископа, духовно-образовательный центр. В период с 1989 г. до настоящего времени ввиду расширения и качественного изменения социальной, просветительской деятельности Православной Церкви на территории Республики Беларусь появились новые типы комплексов – духовно-просветительский центр, храм-памятник и приходской духовный центр.

В общем историко-культурном контексте по градостроительному расположению православные духовные центры размещались на территории городских, сельских населённых пунктов и вне территории населённых пунктов. Среди городских выделяются комплексы, расположенные в застройке центральной части (возле или на территории замка (на замчице) – Софийский собор и монастырь, г. Полоцк; Борисо-Глебский женский монастырь, г. Новогрудок; в застройке периферийной части города, в том числе в предместье – Свято-Никольский женский монастырь, г. Могилёв; Свято-Успенский монастырь (Лещинский), г. Пинск. Подавляющее большинство православных духовных центров расположены в городских поселениях (90%). Из них 67% в центральной части и 23% в периферийной застройке. Около 10% духовных центров располагаются на территории сельских населённых пунктов и вне территории поселений. В различные исторические периоды изменялось соотношение православных духовных центров, расположенных в застройке центральной части городских поселений и в её периферийной части, на территории

сельских населённых пунктов и вне территории населённых пунктов. При этом, например, в период XVII-XVIII вв. видна тенденция к уменьшению количества духовных центров на территории центральной части поселений и, соответственно, их увеличение в рядовой застройке периферийной части. К концу XVIII – началу XX вв. тенденция закрепилась, а в течение XX века соотношение православных духовных центров, размещённых в городских и сельских поселениях, разделилось поровну.

В период с 1989 г. до настоящего времени православные духовные центры располагаются на территории различных планировочных зон (центральной, срединной, периферийной), в составе их общественных центров [2]. Комплексы духовных центров являются разномасштабными структурными элементами этих территорий. Их планировочные и функциональные связи встраиваются в общую планировочную структуру поселений. Группа православных духовных центров под каноническим управлением митрополита включает комплексы, которые расположены на территории городских и сельских поселений. Управление Белорусского Экзархата, духовно-образовательный центр Белорусской Православной Церкви размещаются в исторической части Минска в центральной планировочной зоне.

Среди комплексов под управлением епархиального архиерея есть духовные центры, расположенные на территории различных планировочных зон крупных (Могилёв, Гродно, Гомель, Витебск, Брест), больших (Бобруйск, Пинск, Полоцк), средних (Новогрудок) и малых (Мозырь) по численности населения городов. Епархиальные духовные центры Белорусской Православной Церкви в Могилёве, Гродно, Бресте, Гомеле располагаются на улицах общегородского значения либо на жилых улицах, к ним примыкающих. При этом их пространственным центром и ядром являются кафедральные соборы или храмы, встроенные в здания управлений.

В современной ситуации менее 40% епархиальных центров представляют собой целостный комплекс, когда кафедральный собор и епархиальное управление размещены на одном участке, т.е. относятся к цельным структурам. В остальных случаях кафедральный собор с сооружениями для осуществления приходской деятельности размещены на общей территории, а епархиальное управление со своими службами находится либо на смежном участке, либо вообще на некотором расстоянии от кафедрального собора и относятся к двухчастным структурам. Тем не менее, все они располагаются в пределах центральной планировочной зоны (в границах центрального благочиния).

Приходские духовные центры размещаются, как правило, на территории жилых зон. Например, Христо-Рождественский православный комплекс в Солигорске располагается в районе въезда в город со стороны Минска.

Определено, что в различные исторические периоды типология пространственных структур православных духовных центров включает различные группы. По типу архитектурно-пространственной структуры выделяются цельные либо двухчастные структуры. При этом функциональное назначение духовного центра не имеет определяющего значения. Это наглядно видно на примере епархиальных духовных центров, которые могут относиться как к первому, так и ко второму типу. Например, Софийский собор в Полоцке (XIII), Свято-Симеоновский собор в Бресте (XIX) – примеры цельных структур. В случае, когда кафедральный храм и епархиальное управление находятся на отдельных земельных участках – Свято-Борисо-Глебский собор и епископский дворец в г. Турове (XII), Свято-Петро-Павловский собор и епархиальное управление в г. Гомеле (XIX) – двухчастных. Монастыри представляют собой, как правило, цельные структуры (Борисо-Глебский монастырь в Полоцке (XIII), Спасо-Преображенский монастырь в Могилёве (XVII), Свято-Богоявленский монастырь в Полоцке (XVIII)). Тем не менее, есть примеры и двухчастных структур – Свято-Успенский монастырь в Жировичах (XIX). Духовно-образовательные центры, резиденции епископа и митрополита, как правило, представляют собой цельные пространственные структуры.

В зависимости от расположения и количества храмовых сооружений православные духовные центры имеют как моноцентричную структуру (с отдельно стоящим храмом и со встроенным храмом) (Управление Белорусского Экзархата, Минск), так и полицентричную пространственную структуру (с несколькими отдельно стоящими храмовыми сооружениями, с отдельно стоящими и встроенными храмами). Полицентричную структуру имеют духовные центры, в которых размещается несколько храмов (соборы, церкви и т.д.), вокруг каждого из которых может формироваться свой комплекс сооружений. Духовные центры с полицентричной архитектурно-пространственной структурой представляют собой наиболее развитый тип комплекса с широким набором функций и разнохарактерной объёмно-пространственной композицией. Такими структурами обладают большинство монастырских комплексов, крупные духовно-образовательные центры, епархиальные духовные центры (в случае, когда кафедральный храм и епархиальное управление находятся на отдельных земельных участках). В качестве примеров можно привести: Свято-Успенский монастырь в Пинске, Борисо-Глебский монастырь в Полоцке, Свято-Борисо-Глебский монастырь в Турове, Спасо-Преображенский монастырь в Могилёве, Свято-Богоявленский монастырь в Полоцке и т.п. При создании новых православных монастырей на Беларуси распространено решение, при котором воссоздаётся традиционная пространственная схема древнебелорусского монастыря. Такой тип организации застройки получил реализацию в частности при создании Свято-Елизаветинского женского монастыря, основанного в 1999 г. Общая пространственная организация его комплекса решена таким образом, что при входе через западные ворота под высокой колокольней перед посетителем разворачивается весь монастырский ансамбль в определённом сочетании ракурсов [3].

Список цитированных источников

1. Определение Освященного Архиерейского Собора о вопросах внутренней жизни Русской Православной Церкви (Москва, 2004 г.) – [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://www.patriarchia.ru/db/text/418315.html>. – Дата доступа: 7.06.2009.
2. Градостроительство. Населённые пункты. Нормы планировки и застройки: ТКП 45-3.01-116-2008 (02250). – Минск: Минстройархитектуры, 2008 – С. 25.
3. Проект. Дом православного сестричества с Водосвятной церковью «Державная» / УП «Творческая мастерская архитектора Дятко Н.М.» – объект 8.02AP – Минск, 2007.