

5. Лосский, Н.О. Ценность и бытие: Бог и царство Божие как основа ценностей / Н.О. Лосский. – Харьков; М.: Фолио; АСТ, 2000. – 861 с.
6. Кашлев, С. С. Современные технологии педагогического процесса: пособие для педагогов / С. С. Кашлев. – Минск : Университетское, 2000. – С. 34–37.
7. Концепция непрерывного воспитания детей и учащейся молодежи [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://adu.by/ru/homepage/obrazovatelnyj-protsess-2021-2022-uchebnyj-god/organizatsiya-vospitaniya-2021-2022.html>. – Дата доступа 08.03.2022.
8. Кузичева, А. Чехов: жизнь «отдельного человека»: к 150-летию со дня рождения А. П. Чехова / А. Кузичева. – Москва : Молодая гвардия, 2010.– 844с.



Тоболевич Татьяна Леонидовна (Т.Л. Tabalevich), старший преподаватель кафедры белорусского и русского языков Брестского государственного технического университета (*г. Брест, Республика Беларусь*)



Щерба Оксана Викторовна (O.W. Shcherba), старший преподаватель кафедры белорусского и русского языков Брестского государственного технического университета (*Брест, Республика Беларусь*) shchierba77@mail.ru

УДК 37.011.31

УЧИТЕЛЬ ТОТ, К КОТОРОМУ ИДУТ

Аннотация. В статье авторы рассматривают проблему предназначения, миссии педагога в современной высшей школе, роли личности учителя в образовательном процессе и стремительно изменяющемся мире на примере профессиональной и творческой деятельности Потолкова Юрия Васильевича.

Ключевые слова: миссия педагога, научная и общественная деятельность, мироощущение, теория литературы, перформанс, творческий потенциал, теория малых дел.

A TEACHER IS THE ONE PEOPLE GO TO

Abstract: The article reviews a problem of teacher's mission in a modern higher education establishment, the role of teacher's personality in the educational process and in the fast-changing world on the example of professional and creative activity of Yury V. Potolkov.

Keywords: teacher's mission, scientific and social activities, world perception, theory of literature, performance, creative potential, theory of small deeds.

Известно, что профессия педагога всегда имела жизненно важное значение. Роль его велика и в современном обществе. Об этом пишут многие учёные, отмечая значимость профессии педагога. По определению, например, В.Г. Онушкина и Е.И. Огарева, учитель – это лицо, передающее другим освоенные им знания, умения, приобретенный опыт, свое понимание жизни и отношение к ней. О становлении личностных и личностно-деловых качеств педагога писали М.П.Жигалова [3], С.Б. Елканов, В.Г. Маралов, Э.Ф. Зеер, Л.М. Митина, Л.Ф. Обухова и др.

Конечно, нельзя не согласиться с исследователями, которые отмечают, что настоящий педагог-мастер всегда выступает в качестве модератора для передачи интеллектуальных традиций и коммуникативных навыков. А это, безусловно, требует от него, как утверждает М.П.Жигалова, “постоянной работы над собой, творчества, огромной душевной щедрости, любви к обучаемым, безграничной верности своему делу” [4, с. 102-107]. Потому педагог всегда оказывает большое влияние на общество, в котором он живет, а значит, и на отдельного человека в частности.

На нашем жизненном и педагогическом пути встречались Учителя, которые вдохновляли нас становиться лучше. Но был тот, к кому хотелось идти и общаться, учиться и творить...

О такой личности педагога и пойдёт речь в нашей статье.



11 декабря 2021 года исполнилось 80 лет филологу, педагогу, ученому, поэту и нашему коллеге Юрию Васильевичу Потолкову.

Скромно, в кругу семьи и коллег, Юрий Васильевич отметил эту круглую дату. Однако, его юбилей не остался незамеченным, несмотря на то, что он уже несколько лет не преподавал и активно не работал. В брестской газете «Заря» вышла статья Михаила Стрельца о юбиляре «Сегодня исполняется 80 лет ученому, педагогу, публицисту брестчанину Юрию Потолкову».

Более торжественно и публично отметить юбилей не позволило слабое здоровье Юрия Васильевича и душевное состояние после потери самого близкого и родного человека – жены Марии Петровны, с которой он прожил душа в душу более полувека. Конечно, юбиляру желали здоровья, долгих лет жизни, вдохновения, творчества, но ... 22 февраля 2022 года Юрий Васильевич ушел из жизни.

40 лет Юрий Васильевич проработал преподавателем русской литературы в Брестском государственном университете им. А.С. Пушкина, вел активную научную и общественную деятельность. Среди его учеников, а точнее сказать – учениц, которых он ласково называл «мои филологини», тысячи учителей русского языка и литературы. Сам Юрий Васильевич определял свое призвание следующими словами:

Учитель – это тот, к которому идут,
Идут за правдой и за покаяньем.
Учитель – это тот, которого зовут
На милосердьи и на состраданье.

Такая уж судьба: людское искупать,
Увязывать в одно оборванные нити.
Уснувших – пробуждать, забытых – воскрешать
И вечно рифмовать: Учитель и Спаситель.

В беседе с автором этой статьи выпускницы филологического факультета БрГУ им. А.С. Пушкина Демина Елена, Кобелева Юлия, Сахончик Татьяна, Третьяк Наталья, окончившие университет более двадцати пяти лет назад, отмечают, что прекрасно помнят Юрия Васильевича, который выделялся своей эмоциональностью, оригинальностью, необычайной эрудированностью.

Он, как преподаватель, отличался от своих коллег нестандартными формами ведения занятий, чем опережал свою эпоху. Часто «грешил» отступлением от темы лекции, что и было так привлекательно для молодых свободлюбивых людей, не терпящих никаких рамок.

Студенты чувствовали в нем своего человека, равного им по возрасту и мироощущению. Неистово любя поэзию, этим чувством он заражал всю аудиторию. И студентки с трепетом и восторгом слушали стихи В.Маяковского, А. Блока, О. Мандельштама, стихийно врывавшиеся в сухую теорию литературы.

Юрий Васильевич читал стихи самозабвенно, активно жестикулируя. Он никогда не стоял за кафедрой, отделяя себя от студентов, а двигался между партами, всматриваясь в глаза слушательниц, искал отклика.

Можно сказать, что занятие Юрия Васильевича всегда было нейким перформансом. Его «филологини» постигали литературу, в первую очередь, не

умом, а сердцем и душой. И такая форма проведения лекций, конечно, была приемлема не для всех. Но она была востребована студенческой средой, так как такие занятия пробуждали творческий потенциал многих студентов, побуждали их к реализации своих талантов, часто спящих и не находивших выхода. Тем не менее, нельзя допустить мысли о том, что тема занятия была упущена или отведена на второй план. Юрий Васильевич был довольно требовательным преподавателем: теорию литературы нужно было знать хорошо.

«Непонятный многим, не разгаданный никем, самый эмоциональный, необыкновенно талантливый, искренне влюбленный в литературу и преданный своему предмету преподаватель», – такие определения подобрали студенты Юрия Васильевича Потолкова 1999 года выпуска.

Не раз приходилось слышать из уст Юрия Васильевича рассуждения о «теории малых дел». Теория малых дел – это политическая концепция, возникшая в России в 1880-х годах в среде народнической интеллигенции как реакция на неудачу «хождения в народ» и разгром правительством «Народной воли». Сторонники теории призывали молодежь к работе учителями, агрономами, врачами в земствах, чтобы служить народному благу. Сторонники движения проповедовали «тихую культурную работу», видя в малых делах «один из путей облегчения положения трудящихся» [1].

«Теория малых дел» и сегодня актуальна. Однажды Юрий Васильевич спросил нас о том, считаем ли мы, что спасая одного человека, спасешь весь мир... Несмотря на свои большие заслуги в педагогике, литературоведении, общественной работе, главной своей целью в жизни он считал заботу, поддержку и, без преувеличения, спасение свое жены Марии Петровны Потолковой.

Состояние здоровья Марии Петровны многие годы требовало постоянно ежеминутного внимания, материальных затрат и физических усилий. Юрий Васильевич с огромной любовью заботился о своей жене. Много лет мы с четой Потолковых жили по соседству и часто видели, как бережно он относится к супруге. Ежедневно мы имели удовольствие наблюдать эту трогательную пару, прогуливающуюся и о чем-то беседующую.

Как отмечает Т.А. Гераськина, кандидат филологических наук, доцент кафедры общего и русского языкознания, преподаватель БрГУ им. Пушкина и коллега Юрия Васильевича, «...чета Потолковых – чудесная пара. Они создали семью, рядом с которой тепло и уютно. Юрий Васильевич – любящий муж, сердечный друг своей очаровательной супруги» [2, с. 149].

Мария Петровна всегда была не только Музой, но и первым критиком творчества мужа. Ей он посвятил одно из своих стихотворений:

Маринушка моя! Кровинушка моя!
С тобою мы смеёмся и вздыхаем.
И в горестях живем, и в радостях живем,
На все вопросы вместе отвечаем.
Как труден наш простор! Как хрупок разговор!
Мир соткан из таких противоречий!
А мы – в своем пути. И все хотим найти
Святой совет в раскатах Божьей речи.
Живешь на свете ты – травиночка мечты –
Тревожно, словно капля дождевая.

С рождением тебя, судьбинушка моя!

Я так люблю тебя, моя родная!

Само слово Любовь для Юрия Васильевича было значимым и важным, потому что оно в его лексиконе неординарное, а вбирает в себя глубокий смысл и большую энергию, способную объединить, породнить и сблизить людей. Так и получилось в жизни этой семьи: супруги родились в один год и ушли друг за другом.

Последние одиннадцать лет перед уходом на заслуженный отдых Юрий Васильевич Потолков работал в Брестском государственном техническом университете преподавателем русского языка как иностранного. Благодаря ему, иностранные студенты из Китая, Туркменистана и других стран узнали и полюбили русский язык, русскую литературу и русскую культуру.

Юрий Васильевич всегда был заинтересован в выявлении творческих личностей среди студентов, вдохновлял их на написание стихов, эссе и рассказов на русском языке. Усилиями Юрия Васильевича в газете «Брестский вестник» появилась рубрика «Брест глазами иностранных студентов», в которой периодически появлялись стихи и статьи иностранных студентов, для которых Брест не без помощи Юрия Васильевича стал вторым родным городом.

Всем запомнилась удивительная китайская девушка, Чжан Пэйюань, студентка Потолкова Ю.В., написавшая стихотворение «Влюбленная в город».

Я всегда мечтала попасть в такой город,
Где можно работать, учиться и дружить,
Где весной поют птицы и растут травы,
Летом расцветают цветы, осенью идут дожди,
Зимой выпадает снег,
Где улицы удобны,
А деревья веют свежестью,
Где голубое небо,
Желтые почвы,
Чистые воды,
Слабый ветер,
Где нет шума,
Но нет и безжизненности,
Где живут счастливые, сильные, уверенные люди.
Моя мечта сбылась:
Я живу в Бресте.

В этих стихах, немного наивных, но написанных от души, видно отношение к Беларуси, к городу Бресту, которое воспитал в своих учениках Юрий Васильевич.

Юрий Васильевич был и прекрасным коллегой. Он всегда поддерживал, поощрял и хвалил нас. Он посвящал нам прекрасные стихи.

Родная кафедра моя!
Я много жил и много вижу.
Судьба не пестила меня:
Бывало всяко: выше, ниже...
Мне с вами хорошо сейчас,
И признаюсь: молю я Бога,
Чтоб дольше длилась среди вас
Моя рабочая дорога.

Юрий Васильевич был не только исследователем русской литературы, но и сам со временем стал объектом исследования как поэт, философ, литературовед и педагог.

Свои статьи ему посвятили М.П. Жигалова [4, с. 102-107], С.А. Королевич [4, с. 11-14], О.Б. Переход и Е.И. Абрамова [4, с. 114-115], Т.А. Гераськина [4, с. 50-51], Н.Н. Борсук [4, с. 73-81], Н.И. Мищенко [4, с. 89-91] и др.

Они рассказали о личности Ю.В. Потолкова, его индивидуальности, обаянии, педагогическом мастерстве в книге «Идея, ставшая судьбой» [4], опубликованной в 2016 году.

Таким образом, мы видим, как много в человеческой судьбе значит личность настоящего педагога, который умеет творить и мотивировать своих обучаемых к творчеству, вечному двигателю прогресса.

Список использованной литературы:

1. ru.m.wikipedia.org
2. Гераськина, Т. А. Яркая личность / Т.А. Гераськина // Прикосновение к будущему / Брест. гос. ун-т им. А.С. Пушкина ; редкол.: Л.А. Годуйко, А.Ю. Яницкая ; под общ. ред. О. Б. Переход. – Брест : БрГУ, 2015. –148 с.
3. Жигалова, М.П. Педагогическое образование и личность учителя XXI века (по материалам II Международного форума по педагогическому образованию) // Адукацыя і выхаванне, № 10, 2016 – С. 3-8; Адукацыя і выхаванне, № 11, 2016 – С. 3-8.
4. Борсук Н.Н. Идея, ставшая судьбой / авт.-сост.:Н.Н. Борсук, М.В. Стрелец. – Брест : БрГУ, 2016. – 149 с.



Чагайда Юлия Николаевна (Yu.N. Chagaida), кандидат филологических наук, доцент кафедры белорусского и русского языков УО «Брестский государственный технический университет» (*Брест, Республика Беларусь*); chagaida@lenta.ru

УДК 378.25(09)(476.7)

ПРОФЕССОР М.П. ЖИГАЛОВА – ПЕДАГОГ И УЧЕНЫЙ ПО ПРИЗВАНИЮ

Аннотация: В статье описывается творческий путь Марии Петровны Жигаловой как ученого и педагога. Рассматриваются основные труды и направления сотрудничества с различными университетами и научными центрами.

Ключевые слова: педагог, ученый, профессор, сотрудничество.