

МОРОЗ Д.С., строительный факультет, гр. П-355,

Брест, УО «БрГТУ»

Научные руководители – Артемьев В.П., канд. пед. наук, доцент, профессор
УО «БрГТУ»

НАЦИОНАЛЬНЫЕ ПОДВИЖНЫЕ ИГРЫ В БЕЛАРУСИ

Введение. Физическая культура Республики Беларусь, являясь частью культуры нашего общества, представляет собой совокупность достижений народа – национальных видов спорта, спортивных и подвижных игр, физических упражнений – для достижения физического совершенства.

Цель работы – создать общее представление о наиболее известных национальных упражнениях, развлечениях, играх восточных славян.

Методы исследования: анализ литературных данных, доступных архивных материалов.

Обсуждение результатов. Физическая культура наших предков всегда была средством отдыха, развлечения людей разных возрастов. В ней отразились трудовые процессы белорусского народа, общественные взаимоотношения людей, особенности быта. Она характеризовалась появлением новых упражнений, таких, как «Фехтование на палках», «Ходьба на ходулях», «Катание на санках, салазках», «Калаўрот» («Карусель на льду»), обогащалась новыми играми: «колядными», «купальскими», «великодными». Появились игры, связанные с трудовой деятельностью крестьян и горожан: «Кульки», «Птицелов», «Волк», «Пастух», «Азярод», «Бабки», «Була» и «Апука», «Гула» и «Пацяг, а также: лапта, прятание, игры с бегом взапуски.

Широко распространены были белорусские игры со следующими названиями: «Кузнечики» (Конікі), «Просо» (Проса), «Налимы» (Мянькі), «Молоко» (Малако), «Гончая» (Хорт), «Котятки» (Кацияткі), «Лес, болото, озеро» (Лес, балота, возера), «Борода» (Барада), «Маялка», «Что делаешь?» (Што робиш?), «Иванка», «Побелка» (Пабелка), «Подхват» (Падхват), «У лиса» (У ліса), «Гуськи» (Гускі), «Клёк», «Сбей картошку» («Збі бульбу»), «Мячик в ямку!» (Мячык у ямку!), «Храбрый заяц» (Храбры заяц), «Пушка», «Дом» (Хата), «Два огня» (Два агні).

Выводы. Белорусские национальные игры – это часть культуры народа, уходящая своими корнями в его историю. Сохранение и развитие этих видов игр в наше время – залог еще большего расцвета самобытной национальной культуры. Вместе с тем, более широкое использование белорусских народных видов спорта в национальной системе физического воспитания и спорта может в некоторой степени разнообразить и учебно-тренировочный процесс.