

сти учебного процесса следующими значимыми возможностями: совершенствование методов и технологий отбора и формирования содержания образования;

введение и развитие новых направлений обучения, связанных с информационными технологиями;

повышение эффективности обучения за счет повышения уровня его индивидуализации и дифференциации;

организация новых форм взаимодействия в процессе обучения и изменения содержания и характера деятельности обучающего и обучаемого.

Однако стоит отметить, что определенные трудности и негативные моменты могут возникнуть в результате применения электронных средств обучения, предоставляющих педагогам и обучающимся значительную свободу в поиске и использовании информации. Колоссальные объемы информации, представляемые некоторыми образовательными электронными ресурсами, такими как электронные справочники, энциклопедии также могут отвлекать внимание в процессе обучения.

Более того, кратковременная память человека обладает очень ограниченными возможностями. Как правило, обыкновенный человек способен уверенно помнить и оперировать одновременно лишь семью различными мыслимыми категориями. Когда студенту одновременно демонстрируют информацию разных типов, может возникнуть ситуация, в которой он отвлекается от одних типов информации, чтобы уследить за другими, пропуская важную информацию.

Во многих случаях использование электронных средств обучения неоправданно лишает обучаемых возможности проведения реальных опытов своими руками, что негативно сказывается на результатах обучения.

Применяя электронные образовательные ресурсы при обучении иностранному языку, отмечается формирование у студентов таких умений, как: умение планировать учебную деятельность; умение организовывать учебную деятельность согласно составленному плану; умение оценивать учебную деятельность; умение корректировать учебную деятельность.

Таким образом, применение электронных образовательных ресурсов не приводят к сокращению времени, затрачиваемого на подготовку к занятию, но при этом сокращается время на обработку результатов контроля и повышается объективность оценивания за счет автоматизации.

О. В. ПРОКОПЮК

Республика Беларусь, Брест, Брестский государственный технический университет

ДИДАКТИЧЕСКИЙ ПОТЕНЦИАЛ ИНТЕРНЕТ-ПЛАТФОРМЫ GENIALLY ДЛЯ ОБУЧЕНИЯ СТУДЕНТОВ ИНОЯЗЫЧНОЙ ЛЕКСИКЕ

Цель учебной дисциплины «Иностранный язык» в учреждениях высшего образования определяется особенностями социального заказа на современном этапе развития Республики Беларусь, которые отражены в стандартах высшего образования первой ступени и ориентируют на подготовку специалиста как

личности, способной вступить в профессиональную коммуникацию в устной и письменной формах на иностранном языке.

Вследствие особенностей учебного плана дисциплина «Иностранный язык» является инструментом опережающего профессионального развития для студентов, получающих высшее образование по направлению «Инженерия и инженерное дело», поскольку дисциплина «Иностранный язык» предшествует специальным дисциплинам. Соответственно, преподаватель дисциплины «Иностранный язык» сталкивается с проблемой снижения эффективности овладения студентами иноязычными терминами, которая обусловлена тем, что в языковом сознании студента не представлены эквиваленты иноязычных терминов, которыми должен согласно учебной программе овладеть студент. Это диктует необходимость поиска путей оптимизации методики обучения студентов лексике языка профессиональной коммуникации в условиях отсутствия у них чувственного познавательного опыта взаимодействия с объектами будущей профессиональной деятельности, а также профессиональных знаний о данных объектах, которые могли бы облегчить овладение иноязычными терминами.

Одним из возможных решений данной проблемы, на наш взгляд, может стать приобретение студентом «виртуального» чувственного познавательного опыта взаимодействия с объектами будущей профессиональной деятельности посредством использования в качестве семантизирующего контекста поликодовых текстов. Под *поликодовым текстом* мы понимаем текст, соединяющий в себе разные семиотические коды [1; 2; 3]: вербальный код, реализующийся в визуальной и аудиальной формах, и образный код, представленный в виде статических изображений (рисунки, схемы, диаграммы, фотографии), динамических схем, интерактивных трехмерных моделей объектов [4].

Учитывая тот факт, что уровень владения студентами одной учебной группы английским языком *согласно* шкале Общевропейской компетенции владения иностранным языком, как правило, варьируется от А1 до В1, с целью снижения *внутренней когнитивной нагрузки* на кратковременную память студента мы считаем правомерным в структуру поликодового текста включить дополнительные вербальные блоки, в которых лингвистическая информация должна предъявляться в визуальной и аудиальной модальностях. Блоки первого типа раскрывают лексикографическое значение узкоспециальных терминов и терминов широкого употребления посредством переводных или беспереvodных способов семантизации, т.е. включают эквиваленты ключевых иноязычных терминов на родном языке и / или дефиниции ключевых иноязычных терминов на иностранном языке. Блоки второго типа должны включать образцы произношения данных терминов.

В процессе разработки поликодового текста преподаватель должен учитывать отношения, которые возникают между его семиотически гетерогенными составляющими. Так, в рамках исследований поликодовых текстов (М. Б. Ворошилова, О. В. Пойманова, Е. Д. Сенцова.), выделяются следующие типы отношений: *параллельной корреляции*, которая характеризуется полным совпадением семантики и прагматического потенциала вербального и образного блоков ПТ [1]; *интегративные*, при которых в интересах совместной передачи профессиональной информации изображение встроено в вербальный текст

или вербальный текст дополняет изображение [3]; *оппозиционные*, при установлении которых содержание, переданное изображением, вступает в противоречивые отношения с вербальной информацией, на основе чего часто возникает комический эффект [3]. Рассмотрев выделяемые исследователями вербально-визуальные отношения компонентов поликодового текста сквозь призму обучения студентов иноязычной профессионально ориентированной лексики, а также основываясь на положениях когнитивной теории мультимедийного обучения Р. Майера [5] и собственном опыте обучения иноязычной лексике, мы считаем, что наибольшим дидактическим потенциалом обладают поликодовые тексты, характеризующиеся интегративными вербально-визуальными отношениями семиотически гетерогенных блоков.

Соответственно, нам необходим онлайн-инструмент, который позволит создать поликодовый текст с необходимыми характеристиками и «погрузит» студента в предметный контекст будущей профессиональной деятельности. Данный инструмент должен обладать следующими функциональными возможностями: согласованное пространственное размещение коррелирующей образной информации и текстового фрагмента; возможность добавления интерактивных кнопок, нажатие на которые приведет к открытию дополнительного окна, содержащего: а) необходимую текстовую информацию; б) статическое изображение; в) динамическую схему; г) интерактивное изображение; использование собственной цветовой схемы для оформления смысловых блоков текста: цвет фона, шрифта, рисунков, обрамления. Анализ дидактического потенциала интернет-платформы Genially показал, что она обладает всеми необходимыми функциональными возможностями, поскольку на ней представлен достаточно большой набор инструментов для планирования, проектирования и создания интерактивных учебных материалов.

Genially предлагает множество полезных шаблонов для создания инфографики, интерактивных изображений, досье, интерактивных и видеопрезентаций, электронных постеров, резюме, викторин всех видов. Шаблоны имеют большое значение, поскольку они позволяют разрабатывать поликодовые учебные материалы путем интеграции вербального кода (текстовой письменной и устной технической информации) и невербального кода (статические изображения, gif-изображения, видеоклипы и т. д.) таким образом, чтобы облегчить понимание студентами профессиональной информация. Если шаблоны не соответствуют образовательным потребностям, преподаватель можете загрузить необходимые изображения.

Структура созданного нами поликодового текста с использованием функциональных возможностей Genially включает следующие интерактивные страницы 1) страницу с инструкциями для студентов по работе с поликодовым текстом, которая включает описание интерактивных элементов и их функций, 2) страницу содержания с интерактивными ссылками, направляющими учащихся ко всем интерактивным страницам; 3) основные страницы, отображающие учебные задания и фрагменты поликодового текста для когнитивного анализа студентами с целью выполнения заданий.

С целью снижения когнитивной нагрузки на кратковременную память учащихся мы используем в тексте три разных типа интерактивных элементов,

предъявляющих студента: 1) произношение ключевых терминов; 2) определения на английском или родном языке (в зависимости от уровня владения студентами иностранным языком); 3) отдельные изображения, визуализирующие объекты профессиональной деятельности, называемые данными терминами.

Мы полагаем, что при создании базовых страниц следует сохранять их дизайн однородным, размещая элементы на одном уровне и в одном положении и используя один шрифт, чтобы не запутать обучающихся. При этом желательно не включать более трех цветов в цветовую палитру каждой интерактивной страницы.

Когда поликодовый текст на основе Genially разработан, преподаватель может отправить студентам ссылку на LMS платформе, в социальных сетях или в любом доступном приложении для обмена сообщениями.

Таким образом, использование Genially как творческого инструмента проектирования интерактивных учебных материалов позволяет: представить ключевые термины той или иной области знаний в различных поликодовых текстах с целью получения студентами «виртуального» чувственного познавательного опыта взаимодействия с объектами будущей профессиональной деятельности и вовлечь их в более глубоко осознанное овладение технической терминологией.

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ

1. Ворошилова, М. Б. Политический креолизованный текст: ключи к прочтению / М. Б. Ворошилова. – Екатеринбург: Уральский гос. пед. ун-т, 2013. – 194 с.
2. Некрасова Е. Д. Когнитивная обработка языковых стимулов в условиях бимодального аудиовизуального восприятия : дис. ... канд. фил. наук : 10.02.19 / Е. Д. Некрасова. – Томск, 2016. – 240 л.
3. Пойманова, О.В. Семантическое пространство видеовербального текста: дисс. ... канд. филол. наук : 10.02.19. – М., 1997. – 237 с.
4. Сенцова, В. А. Поликодовые тексты как средство обучения итальянских учащихся русской грамматике (I сертификационный уровень) : дис. ... канд. пед. наук : 13.00.02 / В. А. Сенцова ; С.-Петербур. гос. ун-т. – СПб., 2017. – 184 л.
5. Mayer, R. Multimedia Learning / R. Mayer. – Cambridge : Cambridge University Press, 2009. – 320 p.