

2. Ecotourist and Sustainable Development in Biosphere Reserves: Experiences and prospects. Quebec, Canada MAB/UNESCO. 2002
3. И. Винниченко. Сельский туризм: перспективы развития, http://protourism.com.ua/articles/all_for_pro/developingtourism/restundergrusha.html. 24 сентября 2005 г.
4. http://www.impression.ru/Europe/articles/Europe_4280.html
5. <http://www.agro-business.ru/archive2003/6/430.html>
6. Rural tourism in Europe: Experiences, Development and Perspectives, World Tourism Organization, 2004.
7. http://www.ecoturismorural.com/index_fr.htm
8. Панов И.Н. Экологический туризм и его роль в устойчивом развитии территорий // Вестник Московского университета. Серия 5. География. –1998. - №6.
9. Клицунова В. Сельский туризм в XXI в.: за и против // Туризмо Беларуси. – 2004. – 12 мая. – С.11.

ВОЕННЫЙ ТУРИЗМ ПУТЕШЕСТВИЯ ПО БОЕВЫМ МЕСТАМ

Ева Муха-Шайек

Высшая школа готельства и гастрономии, г. Познань, Польша

Война, в разной форме, воспринимается человечеством как угроза существования. Война несёт смерть, разрушения и является огромным потрясением для людей, которые непосредственно или косвенно принимают в ней участие. Угроза войны вызывает желание сохранить о ней память, предостеречь будущее поколение. Память необходимо сохранить везде: в документах, в искусстве, а главное, в местах захоронения погибших воинов и мирного населения. История показывает, что такие предостережения мало эффективны, хотя и постоянно повторяются после каждой войны. Символы, свидетельствующие о трагедии каждой войны, постепенно уничтожаются и забываются, хотя и постоянно появляются новые. Это непрекращающийся процесс.

О войнах древних греков и римлян или средневековых королей мы можем узнать только из учебников истории, из произведений искусства и литературы. Материальные следы этих битв, могилы солдат давно не существуют. До наших времен сохранились в истории памятники, напоминающие о событиях наполеоновских войн. О победе Наполеона под Аустерлицем напоминает обелиск (не все знают, что пребывание словаков на территории Чехии – это заслуга Аустерлица). Память о поражении под Ватерлоо сохранилась в панораме битвы. В местах жительства Веллингтона и Наполена созданы музеи. Однако без хорошего экскурсовода турист немного почерпнет информации из этих памятников истории. Во всем мире находится множество забытых памятников и мест боевых действий. Для обыкновенного туриста они являются архитектурными элементами, а не символами победы или поражения.

1. Народная память

Государство разными способами старается увековечить память тех, кто принимал участие, а особенно отдал свою жизнь в защите Отечества. Народную память можно рассматривать в двух измерениях.

- Основной целью является построение символических объектов, которые эмоциональным способом выражают пробуждение памяти. Сила и способ такого выражения соответствуют месту, виду и форме символа.

- Однако самым важным является то, чтобы пробудившаяся память жила и долго сохранялась. Достигнуть этого можно, прежде всего, включением посещения объектов памяти в туристические маршруты. Эти памятники, как туристические объекты, выполняют эмоциональную функцию, напоминают о прошедшей войне и её героях, а также выполняют познавательную функцию. Война и её героические участники не могут быть забыты.

В разных странах и на разных континентах народная память о войнах и её героях сохраняется разными способами. В странах с устойчивой демократией и стабильной политикой функционирует целая система как элемент народного образования и пропаганды истории государства и его политики за пределами страны.

Исторический туризм по местам битв и сражений наилучшим образом организован в США. Все важные места такого типа имеют статус Национальных парков и содержатся на средства, выделяемые из государственных фондов¹⁹. Основная задача Национальных парков – это содержание этих мест в хорошем состоянии и организация туризма. Устойчивые принципы демократии и уважение к истории приводят к тому, что форма этих мест народной памяти не подвергается изменениям в идеологической конъюнктуре. Приведем несколько примеров таких мест.

Национальное поле битвы Форт Аламо. Старый форт – место в Сан-Антонио (Техас) знаменито обороной во время войны за независимость Техаса. Этот форт обороняла техасская команда (около 130 человек) от несколькихтысячной мексиканской армии (23.02.-6.03.1863). Из защитников в живых остался только один человек.

Национальный военный парк Геттисбург в штате Пенсильвания. Это место переломной битвы в гражданской войне. Войска Союза во главе с генералом Медея одержали победу на войсками Конфедерации, возглавляемыми генералом Ли (1.08-3.08.1863).

Национальный парк сражений под Литл Бигхорн. Это место поражения войск генерала Густера в борьбе с объединёнными силами сьюксов и чейенов. Генерал погиб вместе со всеми своими солдатами.

Народные места памяти являются прекрасными туристическими объектами, осуществляющими свою деятельность на коммерческой основе. Доходы от туризма помогают их продолжительному функционированию.

В Западной Европе практически во всех странах проводится постоянная работа по сохранению народной памяти о войнах и исторических битвах. Начало этой деятельности было положено во времена наполеоновских войн. Все важнейшие события этого периода сохранены различными способами, однако всегда являются местами прохождения туристических маршрутов и часто посещаются туристами. В Западной Европе сохраняются памятники и кладбища солдат. События Второй мировой войны отражены в реконструкциях военной инфраструктуры. Все эти памятники описаны в туристических путеводителях и обозначены как туристические объекты. Военные места народной памяти в Западной Европе не подвергаются политической конъюнктуре. Никто ничего не разрушает и не уничтожает.

Трагическая история Польши не способствовала сохранению народной исторической памяти. Разделения, оккупация, времена коммунистической власти - это этапы нашей истории. Каждый из этих периодов повлек за собой уничтожение старых и создание новых объектов народной памяти. После завоевания независимости в результате Первой мировой войны все объекты эмоционально связанные с

¹⁹ В законе о национальных парках выделены следующие виды мест народной памяти: Военные Национальные парки, Национальные Памятники Памяти, Исторические Национальные парки, Национальные поля битв, Национальные места сражений (S. Parkow, J.G. Mitchell, Zagrozone rezerwaty, „National Geographic” 2006, nr 10).

завоевателями и этими же завоевателями построенные были уничтожены. Осталось только то, что трудно было разрушить и что можно было использовать. Это касается системы военных укреплений, построенной русскими в районе Варшавы (Цитадель и система фортов) или её окрестностях (Модлин). Одновременно с этим устанавливались памятники героям за независимость и вспоминались места их сражений.

После вторжения в Польшу в сентябре 1939 года немцы уничтожили всё, что каким-либо образом свидетельствовало о польских корнях нашей земли. Были разрушены все памятники, изменены названия городов и сёл. Был подготовлен план реконструкции на период оккупации. Их главная цель заключалась в том, чтобы никто никогда не вспоминал, что на этом месте когда-то была Польша.

В период Польской Республики были созданы специфические модели народной памяти. Не восстановлено после военных разрушений ни одного объекта, касающегося истории межвоенного периода. Согласно идеологическим требованиям, было построено большое количество объектов, восхваляющих доблесть Советской Армии в освобождении Польши и кладбища русских офицеров, погибших в боях на территории Польши. Также была построена целая система памятников, свидетельствующая о борьбе Польской Армии за освобождение. Все усилия были направлены на то, чтобы подобные памятники (а особенно Советской Армии) были поставлены в центре каждого города.

В девяностых годах прошлого века в результате политических изменений наступил новый этап разрушения различных объектов, так как они не соответствовали новой интерпретации истории. Однако количество и качество объектов, которые, по мнению новой власти, должны были быть ликвидированы, вызвали существенные трудности в реализации плана. В итоге без больших проблем были уничтожены все памятники коммунистической идеологии и политики. Труднее было с ликвидацией памятников, разрушение которых вызвало протест со стороны России. Самую большую проблему представляет кладбище русских солдат и офицеров. По традиции польский культ умерших побеждает идеологическую жестокость.

Ускорение в удовлетворении идеологических требований, касающихся мест народной памяти, наступило после победы на выборах партии Право и Справедливость в 2005 году. В частности, подготовлен проект закона «Об уничтожении коммунистических символов из общественной жизни в Республике Польша». Благожелатели за «коммунистические символы принимают названия и их элементы, а также материальные предметы, служащие пропагандированию коммунистической идеологии или лиц, организаций и групп, которые действуют для установления или укрепления коммунистической партии, зависимости Польши от Советского Союза или международной экспансии коммунизма». Авторы проекта считают, что должны быть уничтожены: названия или элементы названий населённых пунктов, улиц, площадей и дорог, публичные институции, юридические отделы и места их деятельности, выставленные на публичное обозрение материальные предметы типа памятников, бюстов, мемориальных таблиц, надписей, марок и всё остальное подобного характера, свидетельствующее о коммунистической идеологии.

Таким образом будут ликвидированы практически все упоминания о нескольких последних десятилетиях жизни страны. Мы не преследуем цель давать какие-либо политические и идеологические оценки таким событиям. Однако фактом является то, что из туристических маршрутов исчезнет множество интересных объектов. Неизменной остаётся Могила Неизвестного Солдата. Появятся, несомненно, новые объекты, например, Музей Варшавского Восстания. Необходимо много времени, чтобы создать новые туристические маршруты, отражающие военные события на территории Польши в XX столетии в соответствии с актуальными политическими и идеологическими требованиями.

2. Война и память.

Память о военных событиях является психологической функцией человеческой памяти. Можно выделить два типа и два разных психологических механизма этой памяти.

Первый тип – это *живая память*.

Этот тип является психологической функцией непосредственного участия в войне. Это память ветеранов, которой руководствуется сентимент и эмоционально окрашенные воспоминания. Участники войны – ветераны, после её окончания объединяются в различного рода организации, основной целью которых является сохранение памяти о событиях, в которых они принимали участие, и передача эмоционально ассоциированных знаний следующему поколению. Организации ветеранов выступают с инициативой создания различных объектов памяти в местах боевой славы. Эти объекты становятся предметом своеобразного культа ветеранов. Этот культ проявляется в ежегодных туристических экскурсиях по этим местам в годовщины событий, связанных с ними. Эти поездки носят характер своеобразного паломничества. Кладбище под Монте-Кассино является целью таких поездок всех польских солдат, которые принимали участие в боях не только под Монте-Кассино, но и вообще воевали на территории Западной Европы. Каждый год также организуются туристические поездки в Ленино – место боевого крещения I Пехотной Дивизии. Во всех странах, которые участвовали во второй мировой войне проходят торжества в региональных местах сражений. Все описанные выше поездки обслуживаются специализированными туристическими фирмами.

Живая память – это память поколения ветеранов, непосредственных участников событий. На протяжении всей их жизни она не исчезает, ежегодные торжества проходят систематически. В полной мере она передаётся следующим поколениям, хотя постепенно принимает иной облик.

- Второй тип – это память, которую можно назвать как *познавательную*.

Места памяти, организованные ветеранами, служат уроком истории и культивированием традиций. Такой характер имеет, например, Музей Варшавского Восстания. Участников этого восстания всё меньше остаётся в живых. Недалек тот час, когда умрёт последний его участник. Музей останется музеем, именно здесь молодёжь всей страны сможет узнать о том, какую роль сыграло восстание в современной истории Польши. Таким образом, память об этом знаменательном событии навсегда сохранится в народной памяти.

Память о военных событиях отражается в трёх основных типах объектов:

- могилы и кладбища;
- памятники;
- реконструкции инфраструктуры войны и сражений.

2.1. Могилы и кладбища

Война – это смерть многих людей. До Первой мировой войны прежде всего гибли солдаты на фронте. Вторая мировая война носила тотальный характер – смерть могла настичь каждого. Однако в историческом понимании общества внимание концентрируется прежде всего на военных. Во время войны их чаще всего хоронили в местах гибели. Только после войны появились кладбища в местах, где проходили крупные сражения.

Во времена вьетнамской войны армия США отправляла погибших солдат на родину, где их хоронили с почестями на военных кладбищах. В настоящее время это стало повсеместной традицией. Современные войны, как правило, уносят небольшое количество людей. Имена и фамилии погибших солдат известны. Совершенно по-другому было в предыдущих войнах. Большой процент составляли солдаты, чьи

паспортные данные нельзя было установить. Их хоронили в могилах, над которыми устанавливали плиту с надписью «Неизвестный солдат». Этим солдат было так много, что возникла необходимость принять специальное решение сохранить о них память.

Могила Неизвестного Солдата – это символическое место памяти о всех тех солдатах, которые полегли на поле битвы и остались безымянными.

Среди миллионов погибших солдат в Первую мировую войну большой процент составили те, чьи останки не были идентифицированы. Это драматическое событие произошло во время эксгумации французских, британских и американских солдат на месте сражения во Франции. Желание отдать честь тысячам безымянных героев привело к тому, что французские власти реализовали идею Фридриха Симона установить могилу «Un Soldat». Согласно с решениями парламентов, Могила Неизвестного Солдата в Париже была установлена под Триумфальной Аркой, а в Лондоне – в Вестминстерском Аббатстве. Торжественное открытие могилы произошло 11 ноября 1920 года²⁰.

Вслед за Парижем и Лондоном Могилы Неизвестного Солдата были установлены в столицах других государств, сначала европейских, а потом и в других странах мира. В Варшаве Могила Неизвестного Солдата была создана в 1925 году. Позднее символика МНС была распространена на всех солдат, погибших в борьбе за свободу и независимость страны на протяжении всей её истории.

Могила Неизвестного Солдата является центральным местом всех патриотических праздников. Это место описано как туристический объект и входит в маршрут экскурсии по городу.

Большинство солдатских могил находятся на специальных военных кладбищах, на которых после эксгумации похоронены солдаты, погибшие в сражении. Эти кладбища являются символом народной памяти о погибших солдатах.

- **Арлингтонское Национальное кладбище**

Самое большое военное кладбище находится в США (площадь -170 га, 60 тысяч могил). Оно было основано в 1864 году во время войны за объединение страны и стало местом захоронения солдат и граждан, сыгравших значительную роль в делах государства. В Могиле Неизвестного Солдата находится прах американцев, погибших в гражданской войне, в мировых войнах, в корейской, вьетнамской и иранской войне. Это один из главных туристических объектов США.

- **Кладбище под Монте-Кассино**

Сражение под Монте-Кассино (17 января- 14 июня 1944 года) было настоящей битвой народов во время Второй мировой войны. С немецкой армией боролись американские, английские (в их состав входили австралийцы), французские и польские войска. Поэтому кладбище погибших воинов стало местом паломничества людей со всего мира. Посещение кладбища польских солдат, погибших в этом сражении, является частью всех экскурсий в Италию, организованных туристическими фирмами. В каждую годовщину битвы здесь проходят торжественные мероприятия с участием ветеранов со всего мира.

- **Военное кладбище на варшавских Повонзках.**

Это кладбище было основано в 1912 году для варшавского гарнизона. В 1918 году оно было официально признано польскими властями. На нём похоронены польские солдаты, погибшие на всех фронтах Первой мировой войны. В тридцатых годах здесь хоронили людей, погибших во время народных восстаний. После 1945 года сюда был перенесён прах солдат 1 и 2 армии войны 1939 года, а также участников Варшавского восстания. На кладбище похоронены деятели политики и культуры.

²⁰ W. Strzałkowski, Grób Nieznanego Żołnierza, Warszawa 2001, s. 10.

Очевидно, это наиболее значительные примеры. На территории всех европейских государств находится много кладбищ – больших или малых- погибших воинов времён Первой и Второй мировых войн. За одними из них тщательно ухаживают, другие заросли травой или разрушены. В Польше за захоронениями американских, французских, итальянских и британских солдат проявляется забота и уход со стороны посольств выше перечисленных стран. Гораздо в худшем состоянии находятся кладбища советских воинов, погибших в Польше во время Второй мировой войны. Такие кладбища находятся в каждом большом городе. Политические и идеологические взгляды привели к тому, что они остались практически без охраны, и настоящие власти всё чаще высказывают мнение об их ликвидации. Строительные фирмы смотрят на несколько километровые площади кладбища советских воинов в Варшаве, как на лакомый кусок.

2.2. Памятники

Разного рода памятники являются самым популярным способом увековечивания памяти о военных событиях. В Польше в каждом большом городе можно встретить памятники участникам народных восстаний или мировых войн. Практически в каждой европейской столице стоит монумент в память о военных событиях, который часто является визитной карточкой города. Монументы памяти имеют большое значение, - они напоминают о событиях и тяжестях времён оккупации.

Триумфальная Арка в Париже

Этот памятник наполеоновской армии ассоциируется с могуществом Франции вообще. Он был построен в 1806-1836 годах на Площади Звезды (в настоящее время de Gaulle) и стал важным элементом архитектурного ансамбля Парижа. Вместе с Елисейскими Полями Триумфальная Арка является местом проведения всех важных торжественных событий страны. Под Триумфальной Аркой находится первая в мире Могила Неизвестного Солдата. Это один из важнейших туристических объектов Парижа.

Бранденбургские Ворота в Берлине

Они были построены в 1788-1791 годах в честь всех побед немецких войск. Ворота увенчаны характерной скульптурой – символом богини Победы. Это важный объект туристических экскурсий по городу.

Трафальгарская площадь в Лондоне

Эта большая площадь в Лондоне считается условным центром города. Она была построена в сороковых годах XIX века и названа в честь Нельсона, который одержал победу в 1805 году над военно-морским флотом Наполеона. В центре площади стоит высокая колонна с памятником Нельсону. Все туристические путеводители по Лондону предлагают начать экскурсию по городу с посещения Трафальгарской площади.

Перечисленные военные памятники являются не только выражением памяти и благодарности, но и также привлекательными туристическими объектами экскурсий по городам.

2.3. Военные укрепления, реконструкции и лагеря

Перед Первой и Второй мировыми войнами были построены системы фортификационных укреплений, которые должны были сдерживать наступление потенциального противника. На переломе XIX и XX веков разного типа укрепления воздвигались русскими во время захвата Польши. Эта фортификационная система сохранилась до наших дней и используется в разных целях, не только военных. Местные власти, на территориях которых находятся форты, стараются использовать их в туристических целях.

Фортификационные объекты на территории всей Европы, а особенно в Германии и Франции, воздвигались непрерывно вплоть до окончания Второй мировой войны. Эти системы известны в истории последних войн как различного вида «линии».

Линия Магнота. Система укреплений на северо-западной границе Франции длиной 450 км была построена в 1929-1934 годах. В неё входит около шести тысяч разных фортификационных объектов. Большинство из них сохранилось в хорошем состоянии и является местами посещения туристов.

Линия Зигфрида. Немецкие оборонные укрепления были построены в 1936-1939 годах вдоль границы Германии от Голландии до Швейцарии. Длина этого укрепления, называемого также Западным Валом, составляет около 600 км и в глубину оно уходит на 35-75 км. В состав линии входят около 16 тысяч объектов. Многие из них сохранились в хорошем состоянии до наших дней.

Линия Густава. Во время Второй мировой войны в 1943-1944 годах была построена система немецких укреплений в Италии с целью обороны Рима. Она состоит из отдельных фортификационных объектов, расположенных на протяженности 200 км. Главный бастион – Монте-Кассино.

Очевидно, что это только некоторые примеры. Благодаря солидной конструкции этих укреплений, многие из них сохранились практически без разрушений до наших дней. Большинство фортов являются туристическими объектами. В Польше таким примером может быть Междуречный район укреплений, о чём напишем далее.

Некоторые важные исторические военные объекты с времен Второй мировой войны были практически уничтожены в результате военных действий. После войны, прежде всего в туристических целях, многие из них были частично восстановлены. В Европе один из таких объектов находится в Нормандии, на территории которой в июне 1944 года проходила самая крупная десантная операция союзных войск во время Второй мировой войны (операция Оверлорд) по открытию западного фронта в Европе. Немецкие укрепления на этом участке, входящие в общую систему Атлантического Вала, были практически уничтожены в ходе военных действий. После войны некоторые из них были восстановлены практически в первоначальном виде. Сейчас их посещает большое количество туристов. Подобным образом используются в Польше сохранённые объекты Междуречного района укреплений.

Другим способом использования военных объектов в туристических целях является воссоздание военной инфраструктуры мест сражений в форме военных лагерей. Строятся макеты объектов и ландшафта в соответствии в ходом сражения. Как правило, они отражают ситуацию двух сторон конфликта. В целях достижения максимального эффекта реализма используется идентичная боевая техника времён войны. На примере Польши мы напишем об этом в дальнейшем.

3. Польские туристические военные маршруты

Во времена Польской Республики была построена сеть военных лагерей, соответствующих военной инфраструктуре боевых действий I и II Армий Войска Польского, партизанских боёв на территории страны. Были приложены большие усилия и затрачены материальные средства на воссоздание боевых позиций войск по обеим сторонам фронта. Такие объекты были построены на участках самых важных военных событий. Места выбирались с учетом доступа коммуникации. Каждый лагерь состоял из боевой инфраструктуры и небольшого тематического музея, связанного с военными событиями. На этих объектах осуществлялось туристическое «самообслуживание», то есть экскурсии проходили без проводника. Некоторые объекты были специально обозначены и описаны на специальных таблицах. Около некоторых лагерей построены гостиницы и пункты общественного питания (партизанский лагерь в Палихне). Одним словом, это был хорошо продуманный и организованный военный туристический путь. В главных местах этого пути проходили торжества, связанные с годовщинами событий. Вот некоторые элементы этого маршрута.

Военный лагерь на варечко-магнушевской передовой

Место битвы I Армии Войска Польского за левый берег Вислы как района январского наступления (июль 1944 года). Создана боевая инфраструктура, прежде всего польских войск. Представлена тяжелая боевая техника.

Военный лагерь в районе Студзянек

Место битвы I Танковой бригады имени Героев Вестерплатте с I Танково-Десантной дивизией «Херманн Геринг». Отражена боевая инфраструктура (окопы, землянки).

Военный лагерь Поморского Вала

Место битвы I Армии Войска Польского в вишлянско-обжаньской наступательной операции. Поморский Вал – это сильное немецкое укрепление, построенное в тридцатые годы на линии Щетинек-Надажице-Валч, был взят польскими войсками в результате продолжительных и кровопролитных боёв (март 1945 года). В этом районе построен самый большой боевой лагерь, отражающий борьбу польских солдат во время Второй мировой войны. Были сохранены руины немецких укреплений и в точности передано положение польских войск. В Валче находится музей битвы за Поморский Вал. В Мерославце есть кладбище солдат, погибших в сражении.

Партизанский лагерь в Полихне

Местность на трассе Варшава – Катовице. Во время Второй мировой войны в ближайших лесах сражались партизаны Народной Армии. Реконструирован партизанский лагерь со своими элементами. Землянки и рвы как места боевых действий. Небольшой музей партизанских сражений. Гостиница и ресторан.

О туристических военных маршрутах можно сейчас писать в прошедшем времени. Политическая конъюнктура стала причиной их разрушения. В начале девяностых годов прошлого века было решено, что это является культивированием войны, которая не освободила, а в очередной раз поставила страну в подневольное положение. Была прекращена какая-либо работа по консервации объектов, что привело к их разрушению. Металлические элементы были сданы на лом, музеи ликвидировали, здания предназначили для других целей. Некоторые элементы, в основном памятники, посвященные Советской Армии, разобрали. В очередной раз идеологическая конъюнктура победила здравый рассудок и историческую приемлемость. Руины боевых лагерей сейчас выглядят как памятники политической бессмысленности и идеологического трактования истории.

Кривой улыбкой истории можно назвать факт «правильного понимания» военных объектов, связанных исключительно с историей действий немецких войск в годы мировой войны. Власти, преследуя коммерческие интересы, занимаются этими объектами, так как их массово посещают туристы из Германии. Туристы оставляют деньги, и в такой ситуации исторический контекст является делом второстепенным. Здесь можно привести два примера.

Волчий Окоп в Герложе (Варминское воеводство)

Руины бывшего места пребывания Адольфа Гитлера, уничтоженные немцами в 1945 году. Несколько десятков железобетонных бункеров, железнодорожная станция, аэродром. Место неудачного покушения на Гитлера (20.07.1944). Пример туристического объекта, который посещают исключительно ради легенды об этом событии. Реально объект представляет собой куски бетона и железа. Место, которое посещают туристы из Германии.

Междуречный район укреплений

Комплекс немецких оборонных укреплений времен Второй мировой войны на границе бывших Гожовского и Зеленогурского воеводств. Эти укрепления соединяются на севере с фортами Поморского Вала, а на юге – с Линией Одры. Район укреплений – это 100 боевых объектов (бункеры) и 90 гидротехнических (каналы, шлюзы, хранилища). Один из часто посещаемых туристами исторических военных объектов.

Междуречный район укреплений является самым большим в Средней Европе местом зимовки летучих мышей. Каждый год здесь проводят зиму от 20 до 30 тысяч особей, относящихся к более, чем 12 разновидностям²¹.

²¹ K. Klamka, *Turystyka podziemna - walory turystyczne Międzyrzeckiego Rejonu Umocnień*, (w:) W. Świński, R.D. Tauber, Z. Mucha-Szajek, *Współczesne problemy hotelarstwa, gastronomii, turystyki i rekreacji*, Poznań 2006.

На практике можно встретить примеры исключительно коммерческого подхода к военному прошлому. Проектируются и строятся объекты памятных исторических событий, безразличные или вообще бессмысленные для Польши, с точки зрения изучения истории.

Власти Ольштынка проектируют реконструкцию мавзолея фельдмаршала Пауля Хинденбурга, который был разрушен в 1945 году. Этот мавзолей, как исторический объект, должен привлекать туристов из Германии. Пауль Хинденбург – это известный немецкий военачальник и политик. В августе 1914 года немецкие войска под его командованием разбили под Танненбергом (в настоящее время Стенбарк) русские войска. В немецкой пропаганде, в связи с расположением Танненберга около Грюнвальда, эта победа была воспринята, как ответ на грюнвальдское поражение. Хинденбург, как президент Германии, дал возможность Гитлеру прийти к власти. После смерти Хинденбурга (1934 год) по распоряжению Гитлера под Танненбергом был построен огромный мавзолей - место захоронения Хинденбурга. Он был разрушен после 1945 года. Остались только руины. В настоящее время планируется строительство объекта как места памяти погибших солдат в той войне²².

Таким образом, исторические события, которые должны быть негативно оценены с точки зрения истории Польши, восстанавливаются только потому, что это может иметь коммерческий интерес. Историки протестуют²³, а власти поступают по-своему.

Разные места, напоминающие о минувших войнах и битвах, в настоящее время представляют огромный интерес для туристов и становятся знаменитыми туристическими объектами. Понимание этой тенденции очень важно для организации современного туризма. Объекты памяти выполняют прежде всего эмоциональную функцию, а также функцию народной благодарности. Эти функции будут окончательно реализованы только тогда, когда эти объекты будут часто посещаться туристами.

ТУРИСТИЧЕСКИЙ ПРОЕКТ «КОРНИ»: СПЕЦИФИКА И ОПЫТ РЕАЛИЗАЦИИ

Т.М. Бородач

г. Натания, Израиль

Проект, о котором пойдет речь, не вполне укладывается в рамки классических представлений о туризме, как посещении каких-либо привлекательных объектов природы, истории и культуры. Его название – «Корни», и он предполагает организацию поездок граждан Израиля и других стран в Беларусь, на земле которой когда-то жили, умирали, погибали их предки и родственники, где сохранились их могилы и захоронения, и лишь изредка другие следы их многовековой жизни на белорусской земле. Как дерево не может существовать без корней, так и человек, не знающий свою историю, свои корни, откуда он пришел, что было в его роду, не сможет передать историю свою новым поколениям. За почти 20 лет, в течение которых в рамках проекта мы работаем, стоят тысячи семейных историй - смешных и грустных, героических и трагических. География очень широкая: Канада и США, Аргентина и Бразилия, Южная Африка и Ирак, Австралия и Израиль, Германия и Польша, Швеция, Голландия, страны Прибалтики и республики СНГ. Одним словом, куда бы ни забросила судьба человека, ему всегда хочется вернуться к своим корням.

²² A. Grabarczyk, Radny z Olsztyinka chce uczcić Hindenberga, „Dziennik” 10.03.2007.

²³ P. Semka, Bismarkizacja Polski, „Wprost” 1.04.2007.