

Цель работы. Обзор сектора культурного наследия в Беларуси и выявления важнейших направлений его развития с учетом местных условий.

Предмет исследования. Предметом исследования и разработки нашей научной работой стал кластер из форта “Б” и прилегающей к нему казармы “БВ”.

Актуализация. Актуализация наследия способствует посещению населенных пунктов и некоторому повышению спроса на продукты и услуги в них. Чаще всего повышение посещений происходит вследствие открытия после знаковых объектов.

Полученные результаты и выводы. Сохранение памятников может оказывать антициклический эффект, стабилизирующий местную экономику. Реставрация может быть частью экономического развития как одна из отраслей, работающих на локальном уровне. Помимо прочего, в мире это прибыльный растущий бизнес. Льготы и дотации на сохранение наследия делают его выгодным для инвесторов.

РАСЧЁТ ДВУМЕРНОГО ТЕМПЕРАТУРНОГО ПОЛЯ В ОГРАЖДАЮЩИХ КОНСТРУКЦИЯХ С ЛИНЕЙНЫМИ ТЕПЛОТЕХНИЧЕСКИМИ НЕОДНОРОДНОСТЯМИ

Е. В. Стасюк, М. М. Солтанюк (студенты III курса)

Проблематика. Данная работа направлена на исследование проблемы одномерного представления температурного поля в ограждающих конструкциях. В данной работе разработано определение математических зависимостей для определения двумерного температурного поля.

Цель работы. Определение математических зависимостей для определения двумерного температурного поля в участках ограждений.

Объект исследования. Математические зависимости для проведения теплотехнических расчетов в двумерном пространстве.

Использованные методики. Нормативный метод, аналитический метод.

Научная новизна. На основании анализа действующих нормативных документов определены математические зависимости изменения температуры в двумерном пространстве, а также принцип определения величин температуры на внутренних поверхностях ограждений. Произведено построение характерных изотерм.

Полученные результаты и выводы. Математическую модель построения двумерного температурного поля методом прогонки, представленную в данной работе, рекомендуется использовать:

1. Для определения температур поверхностей ограждений при заданных температурах наружной и внутренней сред.
2. Для определения температур точек росы в толще ограждающих конструкций.
3. Для определения величин относительной влажности в плоском сечении ограждающей конструкции.
4. Для определения температурных мостов в ограждающих конструкциях и подбора толщины теплоизоляции в этих местах.

5. Для определения коэффициентов удельных потерь теплоты через линейные теплотехнические неоднородности.

Практическое применение полученных результатов. Представленная работа может быть полезна для выполнения курсовых и дипломных работ студентов специальностей 1-70 02 01 «Промышленное и гражданское строительство», 1-69 01 01 «Архитектура» и 1-69 01 02 «Архитектурный дизайн».

ВЛИЯНИЕ АРХИТЕКТУРНЫХ ФОРМ НА ЭМОЦИОНАЛЬНОЕ СОСТОЯНИЕ ЧЕЛОВЕКА

Е. В. Драгунова (студентка III курса)

Проблематика. При изучении научных трудов по теории и истории архитектуры в глаза бросается отсутствие внимания к эмоциональному воздействию архитектурных форм на человека. Кажется, что чем важнее объект, тем меньше описание чувств и настроений волнует авторов. Тем не менее, эмоциональное влияние – это очень важный аспект в профессии дизайнера и архитектора, ведь основная задача сегодня – уметь создавать определенное психологическое воздействие среды на человека. Конечно, при проектировании проще всего было бы опираться на собственные чувства и ощущения и забыть об их ограниченности. Однако, при воздействии на массы людей, необходимо учитывать, что субъективное впечатление не может разделяться всем обществом сразу. Для изучения вопроса влияния различных архитектурных форм и пространств на эмоциональное состояние наибольшего процента людей, необходимо выявить закономерности, основанные на исторических и физиологических факторах.

Цель работы. Выявить основные факторы влияния архитектурной среды на эмоциональное состояние человека и описать необходимые качества пространства для вызова определенных эмоций.

Объект исследования. Мировые архитектурные объекты, общественные пространства, внутренний интерьер здания.

Использованные методики. Материалы для исследования существующей научной статьи о влиянии различных факторов на психологию человека, а также статьи об истории архитектуры. Сравнительный анализ типов архитектурных объектов, использования материалов и методов построения пространства.

Научная новизна. Научная новизна исследования выражается в создании эмоционального дизайна. Описана другая, эмоциональная сторона известных архитектурных объектов.

Полученные результаты и выводы. В ходе исследования были изучены факторы, влияющие на психоэмоциональное состояние человека. Практически все они берут свои корни еще в Древнем мире. Это говорит о том, что, несмотря на прогресс, мы воспринимаем действительность через инстинкты. Поэтому особенно важно уметь создавать эмоционально-комфортную среду для поддержания психологического здоровья человека в условиях быстрого темпа жизни и высокого уровня стресса.

Практическое применение полученных результатов. Полученные результаты и выводы являются основой для изучения факторов влияния архитектурной среды на психику и эмоциональное состояние людей.