

– увеличение общего грузооборота (без учета трубопроводного транспорта) до 120,6 % к уровню 2020 года;

– рост совокупного пассажирооборота до 131,7 % к уровню 2020 года.

Финансирование реализации Государственной программы потребует около 7,6 млрд руб. Источниками финансирования являются: средства республиканского бюджета, включая республиканский фонд гражданской авиации; местных бюджетов; внебюджетный централизованный инвестиционный фонд Министерства транспорта и коммуникаций (далее – Минтранс); собственные средства исполнителей мероприятий Государственной программы; кредитные ресурсы (кредиты банков, ОАО «Банк развития Республики Беларусь»); иные источники, не запрещенные законодательством.

На финансовое обеспечение реализации программы развития автомобильного транспорта необходимо 4,2 млрд руб.

Источниками финансирования программы являются, прежде всего, средства местных бюджетов – 3,9 млрд руб.; собственные средства исполнителей мероприятий (государственных транспортных организаций либо хозяйственных обществ автомобильного, городского электрического транспорта и метрополитена, 50 и более % акций (долей в уставных фондах) которых принадлежат Республике Беларусь либо административно-территориальным единицам (далее – государственные транспортные организации) – 29,2 млн руб.; кредитные ресурсы на сумму 314,6 млн руб.

#### Литература

1. Национальный Интернет-портал Республики Беларусь [Электронный ресурс] / Нац. центр правовой информ. Респ. Беларусь. – Минск, 2020. – Режим доступа: <https://pravo.by/-document/?guid=12551&p0=C22100165&p1=1>. – Дата доступа: 30.10.2021.

2. INFOTRANS Транспортно-логистический портал [Электронный ресурс]. – Минск, 2021. – Режим доступа: <https://infotrans.by/2021/02/18/itogi-razvitiya-transportnogo-kompleksa-belarusi-v-2020-godu-i-zadachi-na-2021-god-oficzialno/>. – Дата доступа: 04.11.2021.

**Л. О. Кулакова, Я. А. Ничипорчик, Я. А. Коляда**  
УО «Брестский государственный технический университет»  
г. Брест, Республика Беларусь

**L. O. Kulakova, Y. A. Nichiporchuk, Y. A. Koliada**  
Brest state technical university  
Brest, Republic of Belarus

### **СОВРЕМЕННЫЕ ПОДХОДЫ К ПРОЦЕССУ ОБУЧЕНИЯ ИНОСТРАННЫМ ЯЗЫКАМ**

### **MODERN APPROACHES TO THE PROCESS OF LEARNING FOREIGN LANGUAGES**

*Аннотация. В современном мире в век технологий и инноваций большим спросом пользуются специалисты широкого профиля, имеющие знания в смежных областях. Так, экономисту сегодня необходимы знания основ юриспруденции,*

логистики, иностранных языков. Предприятия заинтересованы в сокращении численности узких специалистов и увеличении доли универсальных специалистов в команде.

*Annotation. In the modern world, in the age of technology and innovation, specialists with a wide profile with knowledge in related fields are in great demand. So an economist will need knowledge of the basics of jurisprudence, logistics, knowledge of foreign languages. Any enterprise is interested in reducing the number of employees, and this has led to a demand for universal specialists.*

Универсальный специалист должен владеть различными знаниями в смежных областях и в обязательном порядке владеть иностранными языками. Это влечёт за собой потребность в более эффективном обучении иностранным языкам, что приводит к необходимости изучения проблемы формирования грамматических навыков. Целью данной статьи выступает исследование эффективности использования проблемно-поисковой технологии при обучении грамматике.

Если изучаемые языки принадлежат к одной языковой семье, имеют в своей основе схожий алфавит, то обучающийся быстрее сможет усвоить новый язык и сформировать для себя ключевые аспекты и ассоциации. В дальнейшем это выступит фундаментом для изучения последующего иностранного языка, к формированию элементарных навыков и умений, достаточных для коммуникации.

Теория овладения вторым языком разработана Крашеном. Она состоит из пяти гипотез. Согласно первой гипотезе обучающиеся овладевают неродным языком в результате применения двух способов: усвоения и обучения. Усвоение – подсознательный процесс. Он происходит во время коммуникации и аналогичен тому, как усваивают свой первый родной язык дети. Обучение – это приобретение знаний о грамматических правилах языка и умения их объяснить.

Вторая гипотеза – это гипотеза естественного порядка. Грамматические структуры должны быть представлены обучающимся в зависимости от того, какие структуры нужны для данной коммуникативной деятельности.

Третья гипотеза есть гипотеза «редактора». Более просто ее применить в письменной речи, а это значит, что в процессе письма есть возможность вспомнить грамматические основы языка и правила. Для этого обучающийся должен проанализировать то, что он собирается изложить. Если говорить об устной речи, то, для того, чтобы применять гипотезу «редактора», необходимо строить и моделировать различные предложения. Практиковать такие задания следует как можно чаще, начиная с грамматически легких предложений, простых для понимания.

Четвертая гипотеза – это гипотеза о входящем потоке информации. Каждый человек, изучающий иностранный язык, стремится понять поступающую к нему информацию. Этот поток информации должен содержать языковой материал, слегка превышающий уровень знаний обучающегося. На данном этапе полезным является просмотр фильмов с субтитрами, прослушивание аудио. Стремясь вникнуть в сюжет, мозг более охотно будет усваивать новую информацию, которая после повлияет на размер словарного запаса.

Пятая гипотеза есть гипотеза эмоционального фильтра. С одной стороны, она предполагает уверенность в себе, наличие мотивации. С другой стороны –

это чувство дискомфорта (беспокойства, смущения). Указанные нами эмоции оказывают влияние на овладение иностранными языками. Наилучшие результаты могут быть достигнуты в спокойной, непринуждённой обстановке. Самый важный вывод из вышесказанного таков: если овладение каким-нибудь языком осуществляется через восприятие входящей информации, если при этом подсознательное усвоение языка преобладает над сознательным обучением, то тогда основной составляющей частью курса по языку должен быть поток входящей информации, воспринимая которую обучающиеся должны сосредоточиться на смысле, а не на грамматической форме высказываний.

Из этого следует, что каждый урок или занятие нужно вести только на изучаемом иностранном языке. Современный преподаватель должен не только сам знать информацию, но и уметь преподнести ее так, чтобы студент захотел ее усвоить. А вот использование дополнительных материалов, интерактивных методов обучения, ведение непрерывного диалога со студентами поможет закрепить приобретенные навыки. Преподавателю необходимо использовать различные приёмы и методы, которые помогают добиться понимания услышанного на уроке. На начальном этапе следует упрощать высказывания или использовать зрительные пособия, подобно тому, как это делают родители или воспитатели при общении с маленьким ребёнком. Исходя из этого, можно предположить, что в содержание занятий можно включать интерактивные игры, небольшие рассказы-описания и диалоги между обучающимися. Именно в процессе диалога обучающиеся будут стараться изложить свои мысли доступно для собеседника и правильно грамматически. Они сами создадут понятный речевой материал на изучаемом иностранном языке и тем самым помогут друг другу усвоить язык.

В этом подходе к овладению языком должно быть место и для сознательного обучения, т. е. для грамматических упражнений, для развития «внутреннего редактора». Это сознательное обучение играет лишь второстепенную роль, и оно не должно быть основным содержанием урока.

Обучение иностранному языку должно предусматривать активное использование в учебном процессе активных и интерактивных форм проведения занятий: семинаров, диалогов, дискуссий, компьютерных деловых и ролевых игр, разбор конкретных ситуаций, психологических тренингов, обработка и представление результатов работы студенческих исследовательских групп, вузовских и межвузовских телеконференций. Эти различные формы работы в сочетании с внеаудиторной работой формируют и развивают профессиональные навыки обучающихся.

В рамках учебных курсов должны быть предусмотрены встречи с представителями национальных и зарубежных компаний, государственных и общественных организаций, мастер-классы экспертов и специалистов. Интерактивные занятия должны составлять 30–40 % от общего количества общих часов. Такие занятия, позволят задействовать большее количество людей, а также держать аудиторию во внимании. По мнению М. В. Кпарина, интерактивное обучение представляет собой перевод англоязычного термина «interactive learning», который обозначает научение (стихийное или специально организованное),

основанное на взаимодействии, и обучение, построенное на взаимодействии. Интерактивное обучение основано на прямом взаимодействии обучаемых с учебным окружением, на собственном опыте участников. Традиционное обучение основано на положении педагога в качестве субъекта, а студента – объекта педагогического процесса. Преподаватель на интерактивных занятиях направляет деятельность студентов и разрабатывает план занятия, в ходе выполнения которых студент изучает материал.

Интерактивное обучение – это специальная форма организации познавательной деятельности. Цель интерактивного обучения состоит в создании таких условий обучения, при которых студент или слушатель чувствует свою успешность, свою интеллектуальную состоятельность, что делает продуктивным сам процесс обучения.

Мы можем говорить, что интерактивное обучение – это диалоговое обучение, в ходе которого осуществляется взаимодействие между студентом и преподавателем, между самими студентами.

Задачами интерактивных форм обучения являются: пробуждение у обучающихся интереса к изучению языка, формирование навыков самостоятельного обучения, эффективное усвоение учебного материала, способности самостоятельно делать выбор правильного варианта или нахождение собственного варианта ответа, установление взаимодействия между студентами. Обучение работать в команде, проявлять терпимость к любой точке зрения, уважать право каждого на свободу слова, уважать его достоинства и формировать у обучающихся жизненных и профессиональных навыков – это и есть выход на уровень осознанной компетентности студента.

Поэтому внедрение интерактивных форм обучения – одно из важнейших направлений совершенствования подготовки студентов в современном вузе. Совместная деятельность преподавателя и студента означает, что каждый вносит свой особый индивидуальный вклад, в ходе работы идет обмен знаниями, идеями, способами деятельности. Организуются индивидуальная, парная и групповая работа, ролевые игры. Осуществляется работа с документами и различными источниками информации. Интерактивные методы основаны на принципах взаимодействия, активности обучаемых, опоре на групповой опыт, на обязательной обратной связи. Создается образовательная среда общения, которая характеризуется открытостью и взаимодействием участников, равенством их аргументов, накоплением совместных знаний, возможностью самооценки и самоконтроля. Преподаватель вместе с новыми знаниями ведет участников обучения к самостоятельному поиску и корректирует ход занятий. Преподаватель следит за процессом и выполняет функцию помощника в работе. Участники обращаются к социальному опыту находить общие точки соприкосновения, идти на компромиссы.

Интерактивные формы обучения:

1. Круглый стол (дискуссия, дебаты).
2. Мозговой штурм (брейнсторм, мозговая атака).
3. Деловые ролевые игры.
4. Case-Study (анализ конкретных ситуаций, ситуационный анализ).

5. Мастер класс и др. могут быть также использованы и для реализации комплексного подхода. При разработке интерактивного занятия целесообразно учитывать определенные принципы работы, а именно каждый участник имеет право на собственное мнение по любому вопросу, допускается конструктивная и обоснованная критика, которая не переходит на личности. Все сказанное на занятии есть не руководство к действию, а информация к размышлению.

Подводя итог, надо отметить, что интерактивное обучение позволяет решать одновременно несколько задач. Главной задачей является развитие коммуникативных умений и навыков. Интерактивное обучение помогает установлению эмоциональных контактов между студентами, снимает нервную нагрузку обучающихся и обеспечивает воспитательную задачу, так как приучает работать в команде, прислушиваться к мнению своих товарищей, что обеспечивает высокую мотивацию и прочность знаний, творчество, коммуникабельность, активную жизненную позицию, свободу самовыражения.

Применение и подготовка студентов к той или иной интерактивной форме обучения для изучения конкретной дисциплины (темы занятия) должны быть отражены в рабочей программе дисциплины и в методических рекомендациях по подготовке к занятию в интерактивной форме.

#### **Литература**

1. Petrenko, M. A. Theoretic bases of pedagogical interaction. Procedia / M. A. Petrenko // Social and Behavioral Sciences. – 2020. – Т. 214. – Р. 407–413.
2. Стандарт основного общего образования по иностранному языку // Приложение к журналу «Иностранные языки в школе». Методическая мозаика. – 2019. – № 4.
3. Петренко, М. А. Искусство диалога в науке и образовании / М. А. Петренко // Культура. Наука. Интеграция. – 2018. – № 4. – С. 18–25.

#### **В. М. Ливенский**

УО «Полесский государственный университет»  
г. Пинск, Республика Беларусь

#### **V. M. Livensky**

Polessky State University  
Pinsk, Republic of Belarus

### **АКТУАЛЬНОСТЬ И ЗАДАЧИ ОБЩЕГО ФИНАНСОВОГО РЫНКА СТРАН-ЧЛЕНОВ ЕАЭС**

### **RELEVANCE AND TASKS OF THE COMMON FINANCIAL MARKET OF THE EURASIAN ECONOMIC UNION MEMBER STATES**

*Аннотация. В статье обосновывается утверждение, что формирование общего финансового рынка стран-членов ЕАЭС является особенно востребованным и актуальным в условиях сегодняшней турбулентности мировых финансовых рынков, а это позволит обеспечить рост объёма, глубины*