

КОНЦЕПЦИЯ СОЗДАНИЯ ФОРТИФИКАЦИОННОГО ТУРИСТСКОГО МАРШРУТА В Г. БРЕСТЕ

Кароза А. И.

Введение. Говоря о туризме в городе Бресте, мы неизменно говорим о Брестской крепости. Действительно сегодня можно уверенно сказать, что крепость – не только объект формирующей отрасль познавательного туризма в нашем городе, но и его бренд. Мемориальный комплекс «Брестская крепость – герой» входит в тройку самых посещаемых музеев, созданных на основе объектов историко-культурного наследия (вместе с Несвижским и Мирским замками). Однако, как территория мемориала является малой частью территории крепости, так и сама крепость является частью фортификационной системы, состоящей из крепости и двух фортовых обводов (рисунок 1). Из более чем 20 памятников фортификации, находящихся на территории Республики Беларусь в систему туризма включены только часть территории Брестской крепости (мемориальный комплекс), и форт V (музей). Все остальные сооружения используются как складские помещения либо пустуют. Фортовый пояс – неотъемлемая часть фортификационного комплекса Брестской крепости. Сооружения фортов и промежуточных укреплений, их остатки и ландшафт нуждаются в сохранении и включении в современную жизнь города. Как крепость и 2 кольца фортов являлись единым целым в стратегическом плане, так и сегодня сооружения крепости и остатки фортов должны стать единой туристской системой, включенной в городскую ткань. Такой цели наилучшим образом будет соответствовать включение сохранившихся фортификационных сооружений в единый туристский маршрут с созданием эффективной туристской и информационной инфраструктуры.

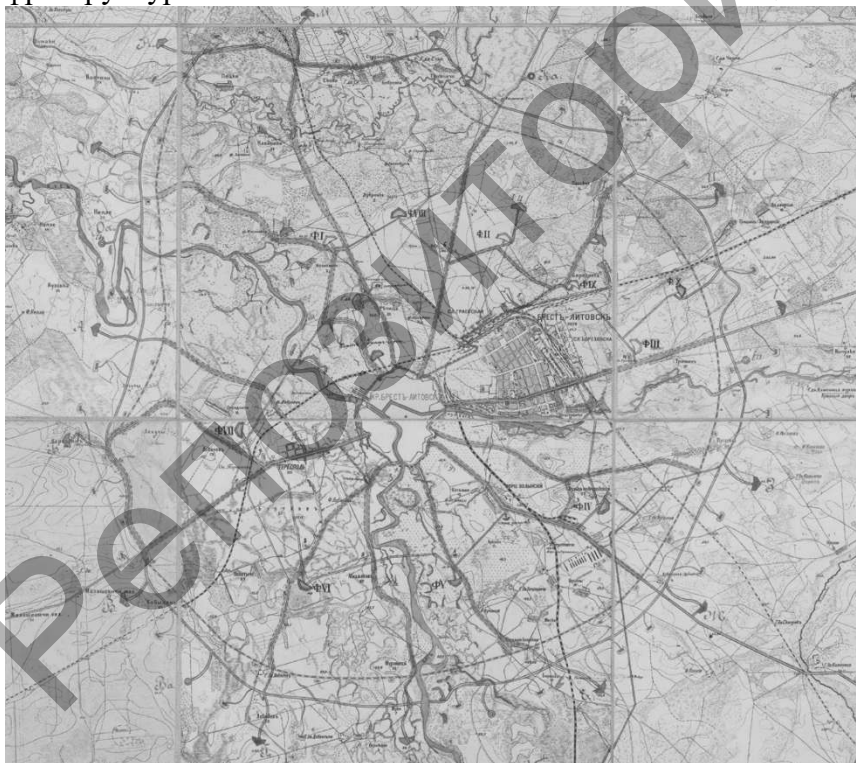


Рисунок 1 – План модернизации крепости Брест-Литовска 1907 г.

Основная часть. Примеры использования отдельных сооружений (в том числе фортификационных) как части общего маршрута встречаются как в нашей стране, так и за рубежом. Отличительной особенностью туристского использования крепостей и оборонительных линий в Западной Европе является комплексный подход: используются не единичные сооружения из множества, а оборонительные системы вместе с окружающим их ландшафтом. На основе фортификационных сооружений создаются музеи, интерактивные площадки, объекты культуры и обслуживания туристов.

Уникальным памятником древней фортификации, сохранившимся до нашего времени, является Линия Адриана (северная Англия) возведенная во II в. Сооружение имеет большую протяженность и состоит из остатков стены и руин нескольких фортов и промежуточных башен. Входит в Список памятников мирового культурного наследия ЮНЕСКО. Памятник

активно посещается туристами. Вдоль стены проложена автомобильная дорога с автостоянками (включая стоянки для туристических автобусов), указателями и информационными стендами. У основных объектов посещения (наиболее интересных и сохранившихся сооружениях) размещаются музеи (в основном небольшие частные музеи и выставочные павильоны), объекты питания и проживания. Создаваемые объекты туристской инфраструктуры и музейные экспозиции размещаются в близлежащих к памятнику зданиях, которые часто имеют историческое значение. Одним из объектов посещения туристского маршрута вдоль Линии Адриана является древнеримский форт Бирдосвальд. Это наиболее сохранившийся участок западной части Линии. В жилом доме XVI в., расположенном среди руин одного из римских фортов, размещается небольшая музейная экспозиция, хостел на 39 мест, небольшое кафе, конференц-зал, магазин сувениров и книжный магазин. Проводятся образовательные программы для школьников и студентов, интерактивные экскурсии, реконструкции исторических событий. На территории форта создана безбарьерная среда: на основных путях передвижения устроены электроподъемники для инвалидов-колясочников, санузел, душевая в хостеле, проходы соответствуют требуемым параметрам; создана информационная среда для инвалидов по зрению, помещение для собак-поводырей (рисунок 2).



Рисунок 2 – Общая схема объектов посещения и отдельные объекты фортификационного комплекса «Вал Адриана» (Великобритания)

«Музей обороны побережья» в Хеле (Польша) создан на основе берегового укрепления, служившего в годы Второй Мировой войны для установки артиллерийского крупнокалиберного орудия. Музей включает экспозиции в помещениях сооружения и на открытых экспозиционных площадках, кафе солдатской кухни, продажу сувениров, прокат велосипедов и другого транспорта, просмотровый зал для демонстрации документальных фильмов и кинохроники. Работает внутренний транспорт комплекса для совершения обзорных экскурсий. По побережью протянулась система из множества сооружений различных годов постройки, соединенных ходами сообщения, которые сегодня включены в туристский маршрут. Все сооружения связаны пешеходными тропами и велодорожками, обеспечены информационной инфраструктурой. На сооружениях, размещенных в местах концентрации туристов, созданы

объекты туристской инфраструктуры: продажа сувениров, кафе, пункты быстрого питания, прокат униформы. На основе комплекса проходят масштабные военно-исторические реконструкции событий Второй Мировой войны.

Музей «Линия Салпа» в окрестностях Ваалимаа (Финляндия) объединяет несколько фортификационных сооружений пешей тропой, по которой организуется интерактивная экскурсия. Музей создан в специально построенном здании и включает музейную экспозицию, зал для собраний, кафе, инфоцентр, пункт сувенирной торговли. Организуется детская образовательно-развлекательная программа, цикл лекций на военно-историческую тематику, конные прогулки, проводятся военно-патриотические мероприятия и акции. Музей и часть объектов посещения доступны для людей с ограниченными возможностями.

Подобные комплексы созданы и на других ФС данного типа: укрепления Амстердама, Атлантический вал, Линия Мажино, Линия Зигфрида.

Наиболее популярный туристский маршрут в Беларуси – «Замки Беларуси». Однако общей является тематика экскурсий и тип посещаемых объектов. Не создано общей туристской инфраструктуры, в первую очередь – информационной. Сразу несколько туристских маршрутов создано в Парке «Августовский канал»: водные, велосипедные, пешие, автомобильные и смешанные. Маршруты имеют различную протяженность и категорию сложности, включают разнообразные объекты посещения (в том числе форты Гродненской крепости). На всем протяжении маршрутов создана информационная инфраструктура, включающая общую схему маршрута и указатели. Но на пути следования и объектах посещения практически отсутствует туристская инфраструктура.

Для создания туристского маршрута в Бресте необходимо оценить сохранность каждого отдельного объекта, возможности и ограничения использования памятников фортификации в системе туризма.

В основе создания туристских маршрутов и объектов туристской инфраструктуры на базе исторических фортификационных сооружений должны быть положены концептуальные положения, позволяющие эффективно использовать исторические объекты, не нарушая их сохранности:

- обеспечить сохранность каждого объекта: всех сооружений, ландшафта, места нахождения;
- обеспечить возможность осмотра всех памятников фортификации;
- включить исторические фортификационные сооружения в современную жизнь города, придав им функциональное насыщение или включив в зеленый каркас города;
- создавая туристский маршрут или единый туристский комплекс обеспечить возможность самостоятельного использования отдельных объектов.

Вовлечение объектов фортификационного наследия в систему туризма и создание туристского маршрута имеет ряд особенностей, связанных с расположением, степенью сохранности и архитектурно-планировочными характеристиками объектов фортификации:

- отдельные сооружения находятся на расстоянии в несколько километров друг от друга, вследствие чего затруднена пешеходная доступность объектов, увеличивается протяженность транспортных путей, инженерных сетей и коммуникаций, отсутствует визуальная связь между объектами;
- сооружения вписаны в ландшафт, что накладывает отпечаток на возможность их визуального восприятия и создания в непосредственной близости крупных объектов инфраструктуры;
- часть сооружений сохранилось в руинированном виде или как ландшафт;
- сооружения имеют небольшие внутренние помещения, что затрудняет размещение на их основе объектов туристской инфраструктуры;
- практически все сооружения находятся в черте города, что позволяет использовать городские объекты инфраструктуры, облегчает их транспортную доступность;

- часть объектов находится на территории Польши, что накладывает необходимость создания трансграничного туристского маршрута (по возможности с упрощенным визовым режимом).

Территория крепости является объектом историко-культурного наследия категории 0, находится под охраной государства, имеет охранные зоны и режимы использования согласно белорусского законодательства. Из двух фортовых обводов под охрану государства (формально) взято всего 13 сооружений. Объектами историко-культурного наследия категории 2 являются форты «Граф Берг», А, З, I, V, VIII, оборонительные казармы «А-Б», «Ж-З», «Б-В», пороховые погреба «Ж-З», 2, 3, 4. Все исторические сооружения должны быть взяты под охрану государством с установлением для них охранных зон. Границы сооружений крепости и фортового обвода необходимо принимать по контуру исторических фортификационных сооружений (гласиса), а не сохранившихся видимых частей. Необходимо создание условий для гармоничного восприятия исторических сооружений, сохранения объёмно-пространственной композиции и их силуэтного решения; создания благоприятных условий восприятия исторической среды, гармоничной связи памятника фортификации с элементами современной городской застройки и ландшафта.

Сооружения Брестского фортового обвода размещаются в городской застройке (в жилой, промышленной и рекреационной зонах), в пригороде и в пограничной полосе (в том числе и на территории Польши). К объектам, находящимся на территории промышленных предприятий, военных частей доступ ограничен или полностью запрещен. Такими фортификациями являются уникальные сооружения форта «Граф-Берг» (находится на территории Брестского мясокомбината), остатки форта III (территория электромеханического завода), горжевая казарма форта IV (на территории военной части), форт IX (питомник педагогического университета), и пороховой погреб II (территория пожарного депо). На территории Республика Польша находятся форты VI, VII, И, Л, К, О, пороховые погреба 5, 6, К-О, оборонительная казарма К-О, система батарей и опорных пунктов.

На основе сохранившихся фортов и промежуточных опорных пунктов возможно создание системы объектов, функционирующих как в общем комплексе, так и самостоятельно. Создаваемые туристские маршруты должны быть различной протяженности, с возможностью выбора типа маршрута по продолжительности, виду транспорта (велосипедные, автомобильные, комбинированные), объектам посещения. Они должны включать не только объекты посещения, но и обслуживания туристов (торговли, питания, досуга, финансово-кредитного обслуживания и пр.) Поскольку большая часть памятников фортификации размещается в городской черте или ближайшем пригороде, при создании туристских маршрутов целесообразно использование городской уличной сети и включение в маршрут городских объектов культурного и бытового обслуживания.

У всех сооружений и на подходах к ним должны размещаться информационные стенды, указатели к другим сооружениям и объектам туристской инфраструктуры, общие схемы крепостного обвода. Все отдельные сооружения должны быть удобно связаны пешеходными и транспортными путями. Необходимо наличие общей информационной инфраструктуры, организация общей системы велодорожек, вело парковок и пунктов проката велосипедов и др. транспорта.

Рекомендуется организация туристских комплексов с развитой культурно-просветительской функцией, с музейными экспозициями, включающие мемориальные объекты, с объектами посещения и включающие рекреационные объекты. Размещение развлекательной функции не рекомендуется, в особенности на сооружениях, где происходили драматические события мировых войн, на территории которых или в непосредственной близости имеются воинские захоронения. Допускается организация развлекательно-познавательных объектов (выставочных залов, панорам, интерактивных площадок, пункта проката униформы и снаряжения,

площадок для проведения реконструкций исторических событий, интерактивных площадок, разборных сцен и мест для зрителей при проведении концертов патриотической песни, трансляции исторических или документальных фильмов или кинохроник, проведении митингов-реквиемов и т.п.) Объекты туристской инфраструктуры и музейные экспозиции рекомендуется размещать в помещениях фортов. При недостатке их площади – в построенных зданиях и павильонах с соблюдением требований по охране объектов историко-культурного наследия и регламентов охранных зон. Часть сооружений может использоваться как объекты посещения, без придания им дополнительных функций, но с должным уровнем благоустройства и инженерного оснащения (санузлы, освещение).

Сохранившиеся ландшафт и насаждения целесообразно использовать в качестве рекреационных территорий, включая их в общую структуру озеленения населённого пункта. Это могут быть мемориальные парки, музеи под открытым небом, площадки для реконструкции исторических событий, проведения массовых мероприятий, амфитеатры, места прогулок и тихого отдыха. Главной задачей ландшафтной организации территории исторического фортификационного сооружения является выявление, сохранение и акцентирование особенностей архитектуры и ландшафта.

Все сооружения находятся в различной степени сохранности – от полностью уничтоженных до хорошо сохранившихся. Оценка сохранности была проведена визуально. К хорошо сохранившимся можно отнести комплекс сооружений Брестской крепости, форты I, V, VI, VII, VIII, O, пороховой погреб З, оборонительные казармы Ж-З и Б-В. Удовлетворительную сохранность имеют форты IV, А, З, К, Л и Граф-Берг. Неудовлетворительно сохранились форты III, IX, X, В, Е, Ж, И. Сооружения фортов II, Г, М полностью утрачены. При придании памятнику фортификации новой функции необходимо руководствоваться принципом сохранности. Сохраняться (или восстанавливаться) должны сами сооружения: планировочные особенности, конструкции, интерьер, инженерные системы, окружающий их ландшафт и визуально-композиционные связи между отдельными объектами, расположенными в комплексе. Решающим фактором в выборе уровня комфортных параметров (температура, освещённость, кратность обмена воздуха, условий освещения) и числа инженерных систем должно служить не новое назначение помещений, а необходимые с точки зрения сохранности старых конструкций и интерьера сооружения. Полностью или практически полностью утраченные сооружения необходимо демонстрировать средствами ландшафтной архитектуры и благоустройства, цитированием эстетики фортификационного зодчества в современных зданиях, сооружениях и ландшафте.

Поскольку все сооружения имеют различную сохранность и место нахождения, возможности их использования будут различны. Автором были вынесены предложения по возможности современного использования основных фортификаций. Форты и промежуточные опорные пункты, находящиеся на территории Польши, детально не рассматривались.

Форт Граф Берг. Форт находится на территории брестского мясокомбината. Сооружения используются в качестве складских помещений. Территория закрыта для посетителей. Температурно-влажностный режим не способствует сохранности фортификационного сооружения. В виду исторической значимости (первый форт в Российской Империи, героическая оборона 1939 г. и 1941 г., уникальное инженерное сооружение) на территории форта рекомендуется музейная, мемориальная, рекреационная функции. Помещения форта необходимо использовать для музейных экспозиций, небольших объектов туристской инфраструктуры.

Форт I на сегодняшний день не используется. Быстро зарастает и засоряется. Является уникальным фортификационным сооружением, как единственный уцелевший форт первого фортового обвода, не подвергшийся модернизации. Возможно создание туристского комплекса, объединяющего форты I, А и батарею. Рекомендуемые функции: рекреационная,

физкультурно-оздоровительная (военные игры и турниры, спортивное ориентирование и пр.), культурно-развлекательная и познавательная (проведение тематических анимационных мероприятий, квестов, выставочные галереи, интерактивные площадки и пр.).

Форт II. Не сохранился. Находится на территории промышленной застройки в районе Граевка. Возможна установка мемориального знака (памятной таблички, информационного стенда). Восстановление очертаний форта средствами ландшафтной архитектуры и элементами благоустройства.

Форт III. Отдельные сохранившиеся казематы находятся на территории промышленного объекта. Целесообразна организация рекреационной зоны промышленного предприятия (района застройки) с восстановлением очертаний форта средствами ландшафтной архитектуры и элементами благоустройства. Необходима установка мемориального знака (памятной таблички, информационного стенда).

Форт IV. Сохранившаяся казарма используется как складское помещение военной пожарной части. На территории форта жители близлежащих домов ведут рекреационную деятельность и используют в качестве места выгула собак. Областное отделение ОО «Белая русь» выступила с инициативой создания на основе форта мемориального парка, посвящённого событиям Первой Мировой войны. В 2014 году автором был выполнен эскизный проект мемориального парка, в настоящее время ведется поиск средств на его создание.



Рисунок 3 – Форт V Брестской крепости

Форт V (рисунок 3). В 1995 г. V форту был присвоен статус историко-культурной ценности. В 1999 г., после реставрационных работ, форт стал филиалом Мемориального комплекса «Брестская крепость-герой». 8 мая 2000 г. открыт для посещения. На данный момент ведётся работа по созданию в форту музея «Истории фортификации и вооружения». Экспозиция артиллерийского вооружения на открытой площадке. На основе существующего музея необходимо развитие туристской инфраструктуры, более эффективное использование помещений форта и его территории (создание туристского комплекса с преобладанием музейной функции).

Форт VIII имеет хорошую сохранность. Сооружения и часть территории форта (казематы и горжевой капонир с прилегающей к нему частью центральной потерны) арендуются

частыми предприятиями. Часть территории открыта для посещения. На прилегающей к форту территории имеется дубовая роща. Рекомендуются создание туристского комплекса с преимуществом культурно-развлекательной и/или рекреационной функции.

Форт IX является агробиологическим центром Брестского государственного университета им. А. С. Пушкина (с 1968 г). Сохранился менее чем на 25% (часть кирпичного каземата, основание каменного моста и обводной канал, сторожевой домик на территории форта). На его основе возможно создание рекреационной территории для прилегающей жилой застройки с мемориальной зоной; ботанического сада.

Форт X полностью вошел в городскую застройку. Необходимо выделение его территории средствами ландшафтной архитектуры и создание рекреационной зоны для прилегающей жилой застройки.

Форт А находится в плотном окружении усадебной жилой застройки. Территория форта является биологическим заказником «Барбастелла», охраняющим одну из самых больших в Европе популяцию летучих мышей. Необходима оценка экологов возможности развития туристско-рекреационной функции либо научно-исследовательской базы изучения данного вида рукокрылых.

Форт Б и Д являются модернизированными фортами VIII и X соответственно и описаны выше.

Форты В и Г плохо сохранились и находятся в зоне промышленной застройки. Могут быть благоустроены под рекреационную территорию прилегающих предприятий.

От *форта Е* сохранился обводной канал, находящийся на территории дачного кооператива. Возможно провести благоустройство территории с созданием зоны отдыха.

Форт Ж имеет неудовлетворительную сохранность. В годы Второй Мировой войны на его территории проводились массовые расстрелы мирных жителей (семей военнослужащих). Несмотря на установленный памятный знак территория форта используется местными жителями как стихийное место отдыха. Целесообразно создание мемориала.

Форт З имеет хорошую сохранность. Вокруг форта сохранились сооружения Брестского укрепрайона, имеется памятная табличка защитникам ДОТов. Долгое время использовался для складирования промышленных отходов. На основе форта возможно создание культурно-просветительского туристского комплекса, базы для проведения военно-тактических и спортивных игр с мемориальной и рекреационными зонами.

Сохранившиеся оборонительные казармы и пороховые погреба возможно использовать для размещения обслуживания туристов: объекты торговли, питания, проведения досуга.

Для оценки возможности использования фортов и других оборонительных сооружений, находящихся на территории Польши необходимо проведение дополнительных исследований, изучение польского законодательства в сфере охраны объектов историко-культурного наследия и организации туризма. Такая работа должна проводиться в диалоге с польскими властями и инициативными группами.

Выводы. Включение исторического фортификационного комплекса города Бреста - крепости и сооружений двух фортовых обводов – в систему культурного туризма с проработкой нескольких вариантов туристских маршрутов и созданием на основе сохранившихся сооружений объектов туристской инфраструктуры и информационным обеспечением помогут раскрыть туристский и культурный потенциал этих сооружений, сохранить важную часть историко-культурного наследия, создать для города новые объекты притяжения туристов и культурного и бытового обслуживания жителей. Создание на основе памятников фортификации объектов туризма требует их всестороннего изучения и следования научно разработанным принципам охраны и использования объектов историко-культурного наследия.



Рисунок 4 – Схема основных и дополнительных туристских маршрутов

Список источников

1. Власюк, Н.Н. Фортификационные сооружения Брестского района как объекты туризма // ARCHITECTURAE et ARTIBUS. – Р1., – 2009. – №2 – С. 87 – 95
2. Кароза, А.И. Организация территории туристских комплексов, формируемых на основе исторических фортификационных сооружений / А.И. Кароза // Архитектура: сборник научных трудов. – Минск, БНТУ, 2015. Выпуск 8. – С. 129–133.
3. Кароза, А.И. Архитектурно-планировочные особенности организации туристских комплексов на исторических фортификационных сооружениях Беларуси / А.И. Кароза // Архитектура: сборник научных трудов. – Минск: БНТУ, 2017. Выпуск 10. – С. 89–94.
4. Кодекс Республики Беларусь о культуре [Электронный ресурс] : 20 июля 2016 г., № 413-3 // Нац. правовой Интернет-портал Республики Беларусь 02.08.2016, 2/2412. – Режим доступа: <http://www.pravo.by/document/?guid=12551&p0=Hk1600413&p1=1> –. Дата доступа: 06.03.2017.
5. Лесик, А. В. Формирование отдыха и туризма в историко-архитектурной среде Украины : автореф. дис. ... д-ра архитектуры : 18.00.12 / А. В. Лесик; Киевский инженерно-строительный институт. – К., 1992. – 49 с.