

О ВАЖНОСТИ ПОДГОТОВКИ ПО ЧЕРЧЕНИЮ АБИТУРИЕНТОВ ТЕХНИЧЕСКИХ ВУЗОВ

Житенева Н.С., Шумская Л.И., Яромич А.И.

Черчение в средней школе изучается только в 7-8 классах, поэтому при поступлении в технический вуз у абитуриента образуется заметный разрыв между школой и институтом.

На первом курсе с первого семестра студент приступает к изучению графических дисциплин: начертательной геометрии и инженерной графики. Опыт проведения занятий показал, что студент испытывает значительные трудности при выполнении графических работ. Выявлено, что не все студенты первого курса понимают законы образования комплексного проекционного чертежа, не могут решить простейших задач на построение третьей проекции детали и т.д. хотя все эти вопросы предусмотрены программой по черчению для средней школы.

К недостаткам подготовки абитуриентов по черчению можно отнести и неумение оформлять чертежи, то есть отмечаем недостаточную проработку шрифтов и типов линий.

При поступлении в технический вуз абитуриент готовится к вступительным экзаменам по математике, физике, литературе (языку). Также он должен быть сориентирован на то, что графические дисциплины в ВУЗе занимают важное место в обучении.

В школах Бреста есть опыт организации изучения черчения на базе УПК в старших классах.

Моментом начала графической подготовки по черчению можно считать 7-8 классы, а более углубленное изучение черчения происходит в процессе факультативных занятий и при профессиональном обучении в УПК. Но факультативы и УПК охватывают малое число школьников.

В Брестском политехническом институте есть факультет довузовской подготовки, где для слушателей ПО проводятся занятия по черчению. Этот этап обучения характеризуется дальнейшим углублением графических знаний, развитием умений и навыков и применением их для выполнения и оформления чертежей.

Опыт работы показал, что на первом курсе студенты, прошедшие ПО, обычно успешно справляются с графическими работами по начертательной геометрии и инженерной графики, хорошо владеют пространственным мышлением и методами построения чертежей. И тем самым рационально используются учебные часы, отведенные для изучения графических дисциплин.