

Все эти приемы приемлемы для больших массивов застройки. Какова должна быть застройка в сельских населенных пунктах? Как там защитить сельского жителя в случае максимального подъема уровня паводковых вод. В последние годы появилась идея формирования среды обитания с созданием Iго уровня, защищенного от паводковых вод, а после-

дующие этим могут пользоваться в соответствии с функциональным назначением зданий.

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ

1. Народное хозяйство Брестской области (Статистический ежегодник) г. Брест, Брестское управление статистики. 2000 г.

УДК 721.011.8

Борейко Т.П.

ВОПРОСЫ РАЗРАБОТКИ АРХИТЕКТУРЫ ИНТЕРЬЕРОВ УЧЕБНЫХ ЗДАНИЙ С УЧЕТОМ СОЦИОЛОГИЧЕСКИХ ИССЛЕДОВАНИЙ

АНКЕТА

Паспортные данные _____

и) по школе _____

 уклон _____

б) по ученикам (анкетиремым) _____

 класс (возраст) _____

образование родителей _____

 высшее

 среднее техническое

 среднее

Пол муж жен

1. Нравятся ли Вам ваши классы?

не нравятся

скорее не нравятся


затрудняюсь ответить

скорее нравятся

нравятся

2. Нравятся ли Вам, если бы Ваш класс был бы в плане:

а) круглой формы?

 не нравятся


 скорее не нравятся

 затрудняюсь ответить

 скорее нравятся

 нравятся

б) овальной формы?

 не нравятся

 скорее не нравятся

 затрудняюсь ответить

 скорее нравятся

 нравятся

в) прямоугольной формы?

не нравятся


 скорее не нравятся

 затрудняюсь ответить

 скорее нравятся

 нравятся

г) многоугольной формы?

 не нравятся

 скорее не нравятся

 затрудняюсь ответить

 скорее нравятся

 нравятся

3. Нравятся ли Вам существующие окна в вашей школе (классе)?

не нравятся

 скорее не нравятся


 затрудняюсь ответить

 скорее нравятся

 нравятся

4. Нравятся ли Вам, если бы в вашей школе (классе) были бы окна:

а) круглой формы?

 не нравятся

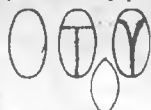
 скорее не нравятся

 затрудняюсь ответить

 скорее нравятся

 нравятся

б) овальной формы?

 не нравятся


 скорее не нравятся

 затрудняюсь ответить

 скорее нравятся

 нравятся

в) арочной формы?

 не нравятся

 скорее не нравятся

 затрудняюсь ответить

 скорее нравятся

 нравятся

5. Нравятся ли Вам существующие двери вашей школы?

не нравятся


 скорее не нравятся

 затрудняюсь ответить

 скорее нравятся

 нравятся

6. Нравятся ли Вам, если бы в вашей школе (классе) были бы двери арочной формы?

 не нравятся

 скорее не нравятся

 затрудняюсь ответить

 скорее нравятся

 нравятся

Борейко Татьяна Петровна. Ассистент каф. архитектурного проектирования и рисунка Брестского государственного технического университета.

Беларусь, БГТУ, 224017, г. Брест, ул. Московская 267.

Задачи разработки интерьера меняются с течением времени. Этому способствуют все ускоряющиеся темпы жизни, быстрые изменения в области культуры, быта, производства материальной среды. Человек создает свое материальное окружение, и оно в свою очередь влияет на человека, формирует отношение человека к жизни, удовлетворяет потребность в прекрасном, способствует развитию его лучших качеств или наоборот. Как нигде это важно учитывать при проектировании интерьера учебных зданий. Интерьер напрямую зависит от общего функционального и архитектурно-композиционного решения здания, это решение, как правило, диктуют конструкции, экономичность и прочие противоречивые требования монотонного и однообразного индустриального домостроения. Поэтому появляется задача разработки интерьера с учетом особенностей восприятия окружающей среды учащимися разных возрастных категорий. Автором проводились социологические исследования восприятия элементов интерьера в СШ №11 г. Бреста. Для этого была разработана анкета (рис.1), проведен опрос среди учащихся трех возрастных категорий – младшая – третьи классы, средняя – седьмые классы, старшая – девятые классы. Полученные результаты были обработаны с использованием электронных таблиц EXEL.

Оказалось, что для детей младшей возрастной категории наиболее важным является общий вопрос формы (вопрос 1), т.е. в этом возрасте еще отсутствует способность формировать конкретные требования и представление. В средней возрастной категории уже проявляются способности формулировки конкретных представлений о дверях и окнах, при чем наиболее предпочтительной являются окна и двери арочной формы (вопросы 4в и 6). И эта тенденция сохраняется и в старшей возрастной категории, но в более ослабленном виде, при этом наиболее интересным становится представление о классе в целом. Причем в одном из классов старшей группы наиболее предпочтительным элементом явилась прямоугольная форма класса. Предполагаемой причиной может быть евроремонт, проведенный накануне. При исследовании отличий восприятия девочек и мальчиков в обеих группах присутствует интерес к дверям и окнам арочной формы, т.е. можно сделать вывод, что полученные данные характерны

для обеих групп не зависимо от пола. При исследовании вышеуказанных групп еще и по возрастному признаку выявлены следующие зависимости: для мальчиков младшей возрастной категории наиболее интересным является также общая оценка класса, как в целом для данной возрастной категории, но имеется также интерес к классам многоугольной формы (вопрос 2г). Для мальчиков средней возрастной категории также имеется интерес к арочной форме окон и дверей (вопрос 4в и 6), в отличие от девочек данной возрастной категории - у них имеется интерес к общей оценке класса (вопрос 1). В старшей возрастной категории эти тенденции сохраняются, но среди девочек заметен интерес к общей оценке класса (вопрос 1), причем в одном из классов имеется заинтересованность и у ребят.

При исследовании зависимости от образования родителей выявлено, что:

1. Для детей родителей имеющих высшее и среднетехническое образование наиболее важными являются вопросы форм окон и дверей, предпочтение отдается арочной форме окон и дверей (вопрос 4в и 6);

2. Для детей родителей со средним образованием становится заметной небольшая тенденция к общей положительной оценке класса (вопрос 1).

Выявлено также, что наиболее зависимыми являются следующие пары вопросов: 3 и 5, 4а и 4бб, 2а и 4а, 4бб и 2б, 1 и 3, 2б и 2а.

ВЫВОД

На основании проведенного социологического исследования подтверждается необходимость комплексного анкетирования при разработке интерьеров учебных зданий.

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ

1. М.Р. Ефимова, Е.Ф. Петрова, В.Н. Румянцев "Общая теория статистики", М. ИНФРА-М 1997.
2. Результаты социологического исследования восприятия элементов интерьера проведенного в СШ №11 г. Бреста, обработанные с использованием электронных таблиц EXEL.