

ПАМЯТЬ НАРОДА – ПАМЯТЬ КАЖДОГО РОДА

Чем больше лет проходит со времени окончания Великой Отечественной войны, тем, казалось бы, крепче должно забываться всё, что с этой войной связано. Таково естественное свойство человеческой памяти. Между тем, День Победы 9 мая продолжает оставаться повсеместно отмечаемым и одним из самых почитаемых праздников. Уже почти не осталось не только живых участников сражений, но и живых свидетелей первого Дня Победы, а праздник живёт. Живёт потому, что любой народ нуждается в символах, в гражданских святынях, помогающих ему сохраниться как человеческая общность.

Образ войны является ключевым символом мужественности и в сознании человека находит свое воплощение в конкретных людях.

Актуальность выбора данной темы заключается в том, что в XXI веке следует свято хранить прошлое своей семьи, а через прошлое своей семьи хранить прошлое своей страны. Каков урок тех военных лет для страны, для каждой семьи? Почему мы обязаны помнить о той войне, хранить в памяти воспоминания своих героических предков? Память народа – это память каждого рода, это память о конкретных людях, которые внесли свой вклад в Победу и свободу нашей страны.

В данной статье мы представим путь через войну одного человека как иллюстрацию того, что Победа – это заслуга конкретных людей, как пример мужества в сложное время, как знак памяти, уважения и благодарности.

Яловой Александр Алексеевич (1925-1969) родился в Ростовской области Сальского района в поселке Новый Егорлык, учился в школе. Когда началась война, ему было 16 лет. В ряды Красной Армии был призван в 1943 году по достижении им 18-летнего возраста. Проходил службу в 1 роте 442 отдельного сапёрного батальона 248 стрелковой Одесской Краснознамённой дивизии. За годы Великой Отечественной войны с рядового дослужился до должности старшины.

О мужестве и героизме свидетельствуют только архивные документы, так как не сохранилось никаких воспоминаний. О его военных подвигах удалось узнать благодаря материалам рассекреченного архива, размещённого на сайте rodvignaroda.ru в Интернете (появился в полном открытом доступе в 2010 году) (далее – архив).

Из наградного листа медали «За Отвагу»:

«В ночь на 13 февраля 1944 года у села Малая Лепатиха Большого Лепатихинского района Запорожской области сержант Яловой на лодке действующий Советской Армии с одним сапёром, в условиях сильных волн и дождя, под артиллерийским огнём противника, работая двое суток без сна, переправил на правый берег реки Днепр 89 человек стрелков с вооружением и боеприпасами и двумя ручными пулемётами, чем способствовал удержанию плацдарма дивизией на правом берегу реки Днепр» [1].

Из наградного листа ордена «Славы III степени»:

«В ночь на 18 августа 1944 года в районе 2,0 км юго-западнее села Токмадзея Тираспольского района Молдавской ССР старшина Яловой А.А. под миномётным огнём противника проделал проход в минном поле, установленном нашими частями, сняв при этом 44 штуки противопехотных мин типа ПМД-6.

В ночь на 19 августа 1944 года в том же районе старшина Яловой А.А. под ружейно-пулемётным и миномётным огнём противника проделал проход в его противопехотном минном поле, сняв при этом 97 штук мин. Товарищ Яловой А.А. провел наступательную пехоту 902 стрелкового полка через эти проходы, а также набросал маты на проволочные препятствия противника для преодоления их пехотой, чем дал возможность беспрепятственно преодолеть заграждения противника перед его окопами нашей наступающей пехотой» [2].

Из наградного листа ордена «Красной Звезды»:

«Старшина Яловой А.А. за все время наступательных действий дивизии с 14 января 1945 года всегда своевременно обеспечивал свою роту боеприпасами, продовольствием, горячей пищей, неоднократно доставляя это под артиллерийско-минометным и пулеметным огнем противника и часто участвуя в выполнении боевых заданий.

В ночь на 15 января 1945 года старшина Яловой А.А. получил приказ произвести инженерную разведку реки Пилица. Действуя со взводом инженерной разведки, старшина Яловой А.А. под артиллерийско-минометным и пулемётным огнём противника разведал и провешил (авт.) ледяную переправу через реку Пилица в районе Бяла Гура Варшавского воеводства и пропустил через нее части дивизии, чем обеспечил захват плацдарма на западном берегу реки Пилица.

1 февраля 1945 года в районе Нойендорф старшина Яловой А.А., двигаясь со взводом сапёр впереди боевых порядков пехоты, достиг реки Одер и с группой сапер под артиллерийско-минометным и пулеметным огнем противника при непрерывных налетах вражеской авиации разведал и провешил (авт.) ледяную переправу через реку и пропустил через неё части нашей дивизии» [3].

Из наградного листа ордена «Красного Знамени»:

«Днём 30 апреля 1945 года на Кроненштрассе в районе Шенсберг города Берлин старшина Яловой А.А. с группой сапёр под сильным ружейно-пулеметным и артиллерийским огнём и под обстрелом с фауст-патронов, пробираясь по обломкам зданий, переползая по-пластунски открытые места, рискуя жизнью, подобрался к сильно укрепленному зданию противника, приспособленному под опорный пункт и в течение нескольких часов удерживавшего своим огнем наших пехотинцев прижатыми к земле, установил заряд взрывчатого вещества, произвёл взрыв огневым способом.

Сапёры первыми ворвались в дом, за ними в образовавшийся пролом ринулись пехотинцы.

Своими действиями старшина Яловой А.А. открыл путь наступающим частям» [4].

Так за свои многочисленные боевые заслуги старшина Яловой Александр Алексеевич был удостоен множества государственных наград:

- медали «За Отвагу» 20 марта 1944 года;
- ордена «Славы III степени» 28 августа 1944 года;
- ордена «Красной Звезды» 25 февраля 1945 года;
- медали «За победу над фашистской Германией» в мае 1945 года;
- медали «За взятие Берлина» в мае 1945 года;
- ордена «Красного Знамени» 31 мая 1945 года и множества других медалей.

Яловой А.А. дошёл до Берлина. По окончании войны поступил в Краснознамённую школу военных сообщений им. М.В. Фрунзе и продолжил военную карьеру. После окончания академии был направлен на службу в город Волковыск Гродненской области. В 1954 году участвовал в тактических учениях на Тоцком учебно-артиллерийском полигоне с испытанием ядерной бомбы. Военскую службу Александр Алексеевич закончил командиром части транспортных войск в звании подполковника в городе Гомеле.

В наше время сложно представить, что в 19 лет молодые люди, среди которых был Яловой Александр Алексеевич, совершали героические поступки, не жалея своих жизней на пути к Великой Победе. Ведь не зря говорят «Бой идет не ради славы...».

Людьми всегда нужны победы. Ведь любая победа, будь то военная или гражданская, пусть даже самая маленькая, даёт человеку новую уверенность в своих силах и открывает перспективы, о которых до того он не осмеливался даже думать. Может быть, поэтому праздник Великой Победы воспринимается в наше смутное время даже более остро, чем два-три десятилетия назад.

Современный человек очень сильно увлечен своими потребностями. СМИ их постоянно расширяют и подогревают, и человек по своей слабости не может от них отказаться, остановиться, задуматься. Надо создавать защиту против этой агрессии путем нравственного и духовного воспитания в семье, в школе, в вузе. Сбор и систематизация архивного материала, воспоминаний о памятных событиях в истории каждого рода может стать мощным катализатором в деле воспитания молодого поколения.

Список цитированных источников

1. Наградной лист №: 10/н от: 20.03.1944 года, медали «За Отвагу» (podvignaroda.ru);
2. Наградной лист №: 23/н от: 28.08.1944 года, ордена «Славы III степени» (podvignaroda.ru);
3. Наградной лист №: 30/н от: 25.02.1945 года, ордена «Красной Звезды» (podvignaroda.ru);
4. Наградной лист №: 157/н от: 31.05.1945 года, ордена «Красного Знамени» (podvignaroda.ru);

УДК 347.7

Ярошевич Д.А., Козорез И.А.

Научный руководитель: старший преподаватель Ипатова О.В.

СПОСОБЫ ЗАЩИТЫ ДИЗАЙНА ТОВАРА: ПРАВОВОЙ АСПЕКТ

В условиях жесткой конкуренции и борьбы за потребителя дизайн продукта является ключевым моментом, так как внешний вид товара у потребителя ассоциируется с определённым качеством и производителем, т. е. борьба за потребителя в итоге сводится к защите дизайна, которая осуществляется на основании Закона Республики Беларусь «О товарных знаках и знаках обслуживания» (далее – Закон о товарных знаках) [1], Закона Республики Беларусь «О противодействии монополистической деятельности и развитии конкуренции» (далее – закон о товарных знаках) [2], Закона Республики Беларусь «О патентах на изобретения, полезные модели, промышленные образцы» (далее – Закон о патентах) [3], Закона Республики Беларусь «Об авторском праве и смежных правах» (далее – Закон об авторском праве) [4]. Дизайн товара производитель может защищать как произведение искусства с помощью авторского права, как промышленный образец, определяющий художественное и художественно-конструкторское решение, определяющее внешнего вида изделия (ч.1. п.1 ст. 4 Закона о патентах) и, получив патент, или как объемный товарный знак – обозначение, способствующее отличию товаров и (или) услуг одного лица от однородных товаров и (или) услуг других лиц. (ч.1.ст. 1 Закона о товарных знаках). А также есть возможность защиты дизайна с помощью института защиты от недобросовестной конкуренции. Последним способом