

Санюкевич Л.П.

## РОЛЬ АМЕРИКАНСКОЙ ПРЕССЫ В ДЕМОКРАТИЧЕСКОМ ПРЕОБРАЗОВАНИИ ОБЩЕСТВА

Сознавая роль гласности в демократическом развитии общества, Соединенные Штаты всегда придавали огромное значение прессе. Основатели американского государства. Включили свободу слова и свободу печати в основные права человека, охраняемые «Биллем о правах» [1; 95]. Эти первые десять Поправок к Конституции США были ратифицированы в 1791 году. Первая Поправка гласит, что «Конгресс не должен проводить закона... ограничивающего свободу слова или прессы» [2]. Она законодательно защищает право каждого американца сообщать новости, публично оглашать свою точку зрения или воздействовать на общественное мнение. В 1966 году в стране был принят Закон о свободе предоставления информации, согласно которому информация о любом лице или организации, находящаяся в распоряжении правительственного органа, предоставляется каждому, имеющему основания для ознакомления с ней [3; 251], [4; 187]. За прошедшие два века в развитии средств информации произошел огромный прорыв от печатных средств информации, таких как первые газеты, брошюры и книги, до современных средств массовой информации, включая радио, телевидение, кино, кабельное телевидение и Интернет. Термин «пресса» сейчас употребляется более широко и обозначает сообщение новостей в любых (не только печатных) средствах информации.

Информационная революция породила сложную и мгновенно реагирующую систему, формирующую ценности и культуру американского общества. Общий национальный опыт (те же новости, те же развлечения, та же реклама) сплачивает американское общество, постепенно стирая разницу между региональными различиями и обычаями. Американская журналистика выработала три традиции: 1) стремление к объективному освещению событий; 2) конкуренция за первенство в передаче последних новостей; 3) четкое разделение новостей и их оценки [5; 98].

В крупном международном опросе газетных редакторов большинство назвало «The New York Times» лучшей в мире ежедневной газетой, освещающей важные национальные и международные события. Ее обязательно читают каждое утро дипломаты, ученые и правительственные чиновники, она служит основным справочным пособием американских библиотек. Спутниковая технология способствовала выпуску первых подлинно национальных газет – солидной деловой «The Wall Street Journal» с крупнейшим тиражом 1 818 562 и яркой, с личностной ориентацией, «USA Today», занимающей второе место по тиражу (1 494 929). Затем следуют «The New York Times» (1 141 366), «The Los Angeles Times» (1 089 690) и «The Washington Post» (813 908) [5; 97]. Все они выходят ежедневно.

В последнее время широко распространились таблоиды, еженедельные газеты, продаваемые главным образом у стойки кассира в бакалейно – гастрономических магазинах. Хотя по внешнему виду они похожи на газеты, в их публикациях мало серьезных новостей, но много историй из жизни знаменитостей, рассказы о детях и животных и советы по поддержанию диеты и сохранению здоровья. Ведущий таблоид «The National Enquirer» имеет тираж более 4 000 000.

В Вестнике Нью-Джерсийского общества профессиональ-

ных журналистов Джеймс Хифи констатирует размах дискуссии в средствах печати о функциях, обязанностях и ответственности журналиста. По его мнению, дискуссия в определенной степени была вызвана жесткой конкуренцией, обусловленной консолидацией средств печати штата и опасениями, что в США уменьшается демократия [7; 178]. Задачи государственной журналистики стали предметом обсуждения как в профессиональных «The American Journalism Review», так и академических («Lingua Franca») изданиях, освещались на университетских лекциях по журналистике и, кроме того, были выделены средства для проведения исследований такими учреждениями, как Американский институт прессы, Форум свободы, Фонд Кеттеринга, Нью-Йоркский университет и Благотворительные тресты Пью. Государственная журналистика стремится найти решение проблем, увиденных и поднятых репортерами и журналистами, что должно повысить их политическую роль в обществе. Государственная политика, общественная дискуссия, привлечение граждан к выполнению гражданского долга в общественно значимых вопросах – таковы декларируемые цели. Газетная индустрия в штате Нью-Джерси, это особенно касается сотрудников еженедельных газет, выступает как восприимчивое к идеям сообщество. Средства печати штата оказали значительное влияние на введение законодательства, защищающего детей от посягательств сексуальных правонарушителей путем извещения жителей районов о появлении таковых. Поводом, инициировавшим введение так называемого «закона Мигэн», послужило трагическое событие в городке Гамильтон. 29 июля 1994 года недавно вышедший из тюрьмы преступник, отсидевший срок за сексуальные домогательства к несовершеннолетнему, заманил под предлогом показать милого щенка шестилетнему Мигэн Канка к себе домой, изнасиловал в извращенной форме, а затем убил. Дом, который преступник арендовал вместе с двумя другими осужденными за сексуальные домогательства по отношению к детям, находился напротив дома семьи Канка. Позже родители девочки утверждали, что если бы они знали историю правонарушения преступника, эту трагедию можно бы было предотвратить. Преступление шокировало жителей городка, представителей рабочего и среднего класса, подавляющую часть которых составляли белые. Несколько репортеров газеты «The Trenton Times», первыми описавших эту трагедию, жили в этом же районе или по соседству. Репортеры и редакторы считали, что проблема заключалась в том, что жители района не знали, что среди них находятся осужденные за сексуальные правонарушения. Избирательное давление крупных нью-джерсийских газет («The Newark Star Ledger» и «The Trenton Times») на политиков и общественное сознание, публикации материалов в колонке редактора и на других полосах газет о возможном эффекте от введения закона способствовали формированию общественной и политической поддержки «Закону Мигэн», подписанному губернатором штата Нью-Джерси в 1994 году. Законоведение получило огласку в юридических кругах и подверглось критике, как со стороны церкви, так и со стороны американских поборников гражданских свобод. В 1996 году президент Билл Клинтон подписал закон, отказавший в предоставлении средств из федеральных фондов контроля правонарушений тем штатам, законодатель-

*Санюкевич Лилия Петровна, старший преподаватель кафедры иностранных языков Брестского государственного технического университета.*

*Беларусь, БГТУ, 224017, г. Брест, ул. Московская, 267.*

ство которых не содержит аналогичных статуты.

В летнем номере журнала "The Seton Hall Law Journal" одобрялась законодательная инициатива штата Нью-Джерси, указывавшая, что сексуальные правонарушители, особенно те, кто склонен к посягательствам на малолетних, представляют серьезную угрозу обществу. Этот закон мог активно предотвратить подобные преступления. В Нью-Джерси, по указу суда штата, распространение местных извещений о сексуальных правонарушителях должно затрагивать только тех, кто живет или опекает детей в квартале проживания преступника. Район предупреждения жителей об опасных правонарушителях определяется окружным прокурором и утверждается судьей.

Корреспондент «The Trenton Times» Чарльз Стайл описывает процедуру оповещения в статье от 22 января 1997 года. Правонарушителей классифицируют на три группы риска: полицию извещают о группе малого риска 1, мелких правонарушителях, не представляющих серьезной опасности. Школы и районные органы по надзору за детьми оповещают о правонарушителях второй группы. Тех, кто представляет особую угрозу, относят к третьей группе риска. В подобных случаях власти оповещают жителей каждого дома района.

Чарльз Стайл также напоминает о решении Верховного Суда штата, принятом в июле 1996 года, обязавшим власти ограничиться оповещением только тех, чей контакт с правонарушителем наиболее вероятен. Жителям района предписано не делиться этой информацией с другими, и не предоставлять её прессе.

Закон Мигэн начинает распространяться по Америке, в той или иной форме он уже принят 47 штатами. В Нью-Йорке создана платная телефонная служба, куда может позвонить каждый и получить список сексуальных правонарушителей. В штате Аляска с разбросанными населенными пунктами создана веб-страница со списком и фотографиями 1600 преступников. Следует отметить, что данное законодательство стало объектом критики как на уровне штата, так и на национальном уровне. В дискуссии о «Законе Мигэн» участвуют ассоциации кондоминиумов, агентства недвижимости и правительственные и законодательные органы различного ранга, думающие о том, как ввести законы, устанавливающие географические ограничения на место проживания осужденных сексуальных правонарушителей.

Газета "The Washington Post" способствовала демократическим преобразованиям в жизни столицы, освещая борьбу за гражданские права, достигнувшую кульминации после Второй мировой войны. Много белых и афро-американцев, объединенных общей победой в мировой борьбе за справедливость, стремились положить конец расовой несправедливости в столице. Их кампания против расовой сегрегации дала мощный толчок движению за гражданские права [6;542]. Послевоенная столица оставалась почти такой же сегрегированной, как и прежде. Многие американские и иностранные дипломаты, приехавшие сюда во время войны и позже, воспринимали местную сегрегацию как оскорбление. Нередко приходилось просить извинения за столицу нации, претендующей на защиту свободы в мире. В декабре 1946 года группа из 90 выдающихся людей начала борьбу с этой унижительной ситуацией. Был сформирован Национальный комитет по сегрегации в государственной столице, куда вошли люди с высоким понятием гражданской совести, такие как Франклин Фразье, профессор Хауардского университета; Чарльз Хьюстон, ведущий юрист по гражданским правам и бывший заместитель декана юридического факультета Хауардского университета; Хьюберт Химфри, мэр Миннеаполиса; Мордехай Джонсон, ректор Хауардского университета; Питер Одегард, ректор колледжа Рид; Уолтер Рейтер, руководитель Объединенного союза рабочих автомобильной промышленности, и Элеонора Рузвельт, бывшая первая леди государства. На про-

тяжении двух последующих лет комитет собрал горы подробной информации о расовых отношениях в столице и обобщил их в докладе «Сегрегация в Вашингтоне», опубликованном в декабре 1948 года. Доклад, написанный в резкой манере, содержал яркие графики и четкие иллюстрации, разоблачая такие центры окружной власти, как Управление торговли, Национальный столичный парк, Комитет по планированию и Конгресс, как активных посредников дискриминации.

Доклад метко характеризовал несправедливость многих нравов повседневной жизни столицы. В целом, афро-американцы Вашингтона имели худшую и ниже оплачиваемую работу, чем белые. Им запрещалось посещать многие общественные места – рестораны, гостиницы, театры и ряд магазинов. В докладе описывались вредные последствия перенаселенного сегрегированного жилья и школ, разоблачалась несправедливость дискриминации со стороны полиции, неравноправное отношение к афро-американцам в судах и в системе социального обеспечения. Статистические данные и точные подробности иллюстрировали результат расовой практики, отказывающей афро-американцам в лечении во многих больницах и предоставляющей им очень ограниченное число койко – мест.

По мнению историка Констанции М. Грин, доклад «Сегрегация в Вашингтоне» был, вероятно, основной силой в освобождении столицы от агрессивного расизма [6;545]. Многие защитники практики прошлого сначала не восприняли доклад серьезно. Национальный столичный парк и Комиссия по планированию рассматривали вопрос о перемещении многих афро-американцев в Анакотию в связи с реконструкцией городского центра.

В университете Джорджа Вашингтона развернулась борьба между ректорской администрацией и университетским отделением Комитета американских ветеранов. В конце 1946 года университет хотел исключить группу ветеранов за требование положить конец сегрегации в концертном зале Лиснер. Расовая политика в Джорджтаунском университете имела не меньший уклон. Американский университет принимал афро-американцев лишь в аспирантуру. И только Хауардский и с 1939 года Католический университеты принимали подготовленных студентов на все факультеты, невзирая на расовую принадлежность и вероисповедание. Большинство ассоциаций белых граждан презрительно отнеслись к предложениям расовой интеграции. Ассоциация граждан Юго-Запада отклонила доклад «Сегрегация в Вашингтоне» как плод усилий «недемократичных» назойливых людей, не знающих местных условий. Ассоциация граждан Линкольн – парка активно содействовала строгой сегрегации вплоть до 1951 года.

В конце 1940-х годов в судах начали проходить слушания дел о местной сегрегации. В 1949 году была создана межрасовая группа «Комитет по координации проведения в жизнь антидискриминационных законов округа Колумбия», который возглавила Мэри Черч Террел, известная 86 – летняя афро-американская активистка. 13 июня 1953 года "The Washington Post" в статье «Завтрак расового борца в ресторане Томпсона» писала об учетном обслуживании четырех лиц, одного белого и трех негров (это слово имело тогда широкое употребление), инициировавших слушание дела о расовой дискриминации в ресторанах. Правда, это случилось после того, как Верховный Суд запретил расовую дискриминацию в ресторанах, приняв Закон о равноправном обслуживании.

В конце 1949 года студенты университета Джорджа Вашингтона, к неудовольствию ректора Марвина, призвали положить конец расовому запрету. 18 мая 1954 года на первой странице "The Washington Post" писала о единодушно принятом Верховным Судом решении запретить сегрегацию в школах на том основании, что это является нарушением Консти-

туции. Журналисты и политики энергично обсуждали это преобразование, в одном национальном журнале появилась статья «Вашингтон. Пример для остальной части нации».

Принятие в 1973 году закона о самоуправлении ознаменовало новый поворот к демократии в политической жизни Вашингтона. В 1974 году «The Washington Post» в статье «Результаты голосования округа Колумбия о самоуправлении» рассматривала положения государственного права о придании округу статуса штата.

В конце 1970 – 1980-х годов в Вашингтоне обострилась проблема бездомных, которых в городе насчитывалось, по мнению их защитников, 15 тысяч, а государственные чиновники снизили эту цифру до 2 тысяч. Некоторые эксперты утверждали, что в 1980-х годах бездомные составляли около 1 % от всего населения жителей округа, то есть 6 – 7 тысяч. Проблема бездомных, привлекая пристальное внимание активистов за гражданские права и борцов с бедностью, широко освещалась вашингтонской прессой, в результате чего городские чиновники пошли на открытие двух новых приютов для бездомных. В 1979 году усилиями религиозных и светских жителей была создана Коалиция бездомных, предоставляющая обездоленным кров и еду. Газета «The Urban Oasis», издаваемая церковью «Luther Place Shelter Ministries», весной 1991 года перечисляла адреса приютов. Все это сделало столицу центром волонтерской помощи бездомным.

Следует отметить, что социальные и культурные преобразования в Вашингтоне нередко финансировались за счет филантропов. Так, Юджин Мейер переехал в столицу в 1933 году, снискав прежде успех и известность в Нью-Йорке как финансовый брокер и государственный чиновник. Приобретя находящуюся в стадии банкротства «The Washington Post», он вложил в нее миллионы долларов и за двадцать лет превратил Post в ведущую городскую газету.

В период 1960-1990-х годов в столичных средствах массовой информации произошло много изменений. В 1981 году прекратила свое существование старейшая городская газета «The Washington Star», (ранее выходившая под названием «The Evening Star»). Star издавалась с 1852 года, став ведущей местной газетой, подробно освещавшей городские события. Она поддерживала многие начинания, включая создание парка Рок Крик, открытие бесплатной публичной библиотеки и многое другое. The Star отстала от времени по двум причинам: она продолжала поддерживать расовую сегрегацию даже тогда, когда эта практика изжила себя, и никогда полностью не одобряла введение самоуправления.

УДК 398 (882.6)

*Малашук І.М.*

## АДЛЮСТРАВАННЕ САЛЯРНАГА І ЗЕМЛЯРОБЧАГА КУЛЬТАЎ У КАЛЯДНАЙ АБРАДНАСЦІ БЕЛАРУСАЎ

Характэрнай асаблівасцю беларускіх народных вераванняў і абрадаў было своеасаблівае перапляценне адметных рысаў старажытнага светапогляду з аграрна-бытавымі вераваннямі і абрадава-магічнымі дзеяннямі ўсходніх славян. Гэта заканамерна. «Асноўныя абрады беларусаў групаваліся вакол тых раней язычніцкіх святкаванняў, якія былі прымеркаваны да важнейшых у гаспадарчых адносінах перыядаў года. Цыклізацыя абрадаў абаяралася на старажытную аснову гаспадарчай дзейнасці ўсходніх славян – земляробства. Гадавы круг абрадаў таму быў звязаны з важнейшымі этапамі сельскагаспадарчых работ і

Несмотря на поражение Star, местная журналистика бурно развивалась. Через несколько лет после закрытия Star появилась новая ежедневная газета «The Washington Times». Придерживаясь радикальных консервативных взглядов, «The Times» по многим вопросам конкурировала с другой городской ежедневной газетой, «The Post». В период 1960-1990-х годов издавалось много еженедельных газет. «The City Paper» ориентировалась на молодых читателей, предлагая их вниманию политические новости с комментариями, обзоры культурных и развлекательных мероприятий.

Такие газеты, как «The Washington Informer», «The Afro-American», «The New Observer», «The Washington Sun», «The Capital Spotlight» освещали события, представляющие особый интерес для афро-американской общины. Многие районы столицы поддерживали еженедельные и ежемесячные газеты, освещавшие события местного значения. Выходивший ежемесячно журнал «The Washingtonian» отвечал общим интересам читателей, проживавших в районе метрополии. Десятки других периодических изданий сделали Вашингтон национальным центром журналистики.

*Автор выражает глубокую благодарность Информационной службе Посольства США в Республике Беларусь, предоставившей автору грант Совета по обменов и научным исследованиям (IREX).*

### СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ

1. An Outline of American History. Editor: Howard Cincotta. USIS. May 1994. – 407 p.
2. Goddy, David. Media and Communications. – in About the United States. USIS. 1992.
3. Britain and America: Tradition and Change. 1989. Cornelsen Verlag, Berlin. – 320 p.
4. Томахин Г.Д США. Лингвострановедческий словарь. – М.: Рус. яз., 1999. – 576 с.
5. Stevenson, Douglas K. American Life and Institutions. Ernst Klett Verlag, Stuttgart. 1998. – 176p.
6. Melder, Keith, Stuart, Melinda Young. City of Magnificent Intentions. A History of Washington, District of Columbia. 2nd ed. 1997. Intac Inc., Washington, D.C., and Silver Spring, Maryland. – 706 p.
7. Heaphy, James. A Focus on Media Pressure in the State of New Jersey, United States of America. American Studies. Yearbook 2000. /Ed. by Yu. V. Stulov – Minsk, EHU Press Propilei 2000. – 358 p.

дзяліўся на цыклы адпаведна гэтым этапам. Працоўная аснова народнага побыту вызначыла тры галоўныя цыклы абрадаў: зімні, веснавы і летне-асенні» [6, с.259].

Аднак нельга тлумачыць выдзяленне гэтых асноўных цыклаў даследчыкамі толькі гаспадарчай дзейнасцю старажытных славян, паколькі «народныя каляндарныя абрады, якія ахопліваюць усе святочныя і гаспадарчыя цыклы гадавога круга сяляніна, з комплексам шматлікіх, замацаваных за пэўнымі днямі звычайў, рытуальных дзеянняў, ... маюць глыбокую духоўную аснову» [4, с.174], старажытныя карані,

*Малашук Ірына Мікалаеўна, кандыдат філалагічных навук, дацэнт кафедры грамадскіх дысцыплін Бабруйскага філіяла Беларускага дзяржаўнага эканамічнага ўніверсітэта.  
Беларусь, 213826, г. Бабруйск, вул. Савецкая, 77/48.*