

мических знаний они увозили домой массу нового опыта, мнений, политических принципов и взглядов. А также - и это не менее важно - манускрипты, а позже - печатные книги. Они познакомились с новыми школами, а также бытом, обычаями, образом жизни, прежде им неизвестным. А поскольку большинство странствовавших студентов принадлежали к элитам своих стран и впоследствии занимали высокое положение, они имели возможность применять и пропагандировать приобретенные ими новые знания.

С окончанием эпохи Средневековья, развитием национальных языков и усилением светской власти в западноевропейских странах начала уменьшаться академическая мобильность, т.к. в каждом государстве появились собственные образовательные стандарты, однако сейчас ведущие страны ЮНЕСКО рассматривают привлечение иностранных студентов как важную задачу при реформировании национальных систем высшего образования. Эффективная стратегия международного набора студентов становится все более важной задачей для многих национальных организаций, например, таких как Британский Совет (British Council, Великобритания), ДААД (DAAD, Германия). В России МГУ в 1992г. ввел в свой Устав положение: любой гражданин мира может стать его студентом. По словам ректора МГУ В. А. Садовнича: «Это событие уникальное. В последующие годы (с 1992 по 1999г.) к нам из стран СНГ поступили 200 человек. Мы их учим, платим стипендию, они живут в наших общежитиях, и мы не спрашиваем какой они национальности» [4, с.16].

Нацеленность на привлечение студентов-иностранцев - это то, что роднит современные и средневековые университеты. В Оксфорде около четверти студентов - иностранцы, в университете Гумбольдта - 11%. Во Франции с 80-х годов действует программа обмена студентами СОКРАТ/ЭРАЗМУС. Считается, что обмен студентами позволяет решать целый комплекс задач. Во-первых, иностранные студенты - будущая интеллектуальная, экономическая, политическая элита своих стран - воспринимают культурные и политические ценности страны обучения. Во-вторых, программа позволяет формировать дружественные отношения между странами. В-третьих, она может способствовать предупреждению межнациональных конфликтов.

В Евросоюзе в конце XX века получила развитие идея унификации высшего образования и повышение академической мобильности в странах членах ЕС снова получила развитие. 14 октября 1986 г. был сделан важный шаг на пути формирования единого европейского пространства высшего образования - подписана Великая хартия университетов в Болонье. Главной целью документа было определение основной задачи университетов: сохранение традиций и укрепление связей между европейскими университетами, а также отмечено, что будущее зависит от культурного и научно-технического развития, которое формируется в научных университетах, цель которых - служить всему обществу. 29 июня 1999 г. в итальянском городе Болонья в совместной Декларации министров образования европейских государств были сформулированы задачи и принципы реорганизации высшего образования стран-участниц.

Ключевые позиции Болонской декларации включали в себя, помимо принятия двухциклической системы обучения в вузах и создания единой европейской системы академических степеней, также введение системы кредитов по учету трудоемкости учебной работы студентов в соответствии с европейской системой ECTS (European Credit Transfer System) или ей подобной, которая поможет более широко использовать студенческую мобильность и будет способствовать внедрению в жизнь принципа «обучения через всю жизнь».

Заключение. Современные университеты сохранили основные принципы, заложенные в эпоху Средневековья. Их реализации на европейском пространстве способствуют Великая Хартия университетов (1986) и Болонская декларация (1999). Одним из основных лейтмотивов данных документов является возрождение прогрессивных средневековых принципов деятельности университетских корпораций с учетом реалий как сегодняшнего, так и завтрашнего дня. Основные положения Болонской Декларации - это создание единой европейской системы ученых степеней и научных званий, расширение мобильности студентов и преподавателей в целях взаимообогащения опытом европейского образования и облегчения трудоустройства - все эти вопросы решались в средневековых университетах. Помимо этого для реформирования высшего образования сегодня представляет интерес и то, как в средние века рассматривались вопросы, связанные с обеспечением демократичности и доступности образования, академическими свободами, автономностью, самоуправлением, кураторством, и финансовой независимости.

СПИСОК ЦИТИРОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ

1. Durkheim, E. The Evolution of Educational Thought: Lectures on the Formation and Development of Secondary Education in France/ Translated by Collins P./ E. Durkheim. — London: Routledge and Kegan Paul, 1977. - 354p.
2. Письмо папы Александра III аббату св. Ремигия Петру и Фульку, декану в Реймсе // Документы по истории университетов Европы XII - XV вв. - Воронеж, 1973. - С.46-47.
3. Гештор, А. Средневековый университет: управление и ресурсы / А. Гештор // Вестник высшей школы - №5 - 1996. - С. 23-28.
4. Садовничий, В.А. Быть по-университетски мудрыми / В.А. Садовничий // Вестник высшей школы - №2. - 1999. - С. 16-17.
5. Закон Республики Беларусь «Об образовании» // Национальный реестр правовых актов Республики Беларусь - 2002. - №37, - 2/844. - С.5-24.
6. Ветохин, С.С. Проектирование Закона Республики Беларусь «О высшем образовании» / С.С. Ветохин. - Мн.: РИВШ БГУ - 2002. -18с.
7. Пионова, Р.С. Педагогика высшей школы / Р.С. Пионова. - Мн.: Университетское, 2002. -256с.
8. Altbach, P. Academic Freedom: International Realities and Challenges./ P. Altbach// Higher Education - 2001. - №41. - P. 205-219.

Материал поступил в редакцию 04.10.2007

REZKO P.N. Historical bases of modern university

The article "Historical Bases of Modern University" highlights main historical bases of modern university education. In the research main principles of university education are considered in a historical context. The author gives special attention to academic freedom and self-government at medieval and modern universities.

In the article genesis of universities, their traditions and main principles of activity of medieval universities are systematized. The author also shows historical value medieval universities and their influence on formation of uniform university system in West-Europe in Middle Ages and their importance for further evolution of European higher schools. It is proved, that exactly in Middle Ages, basic principles of modern university were appeared.

УДК 378

Резько П.Н.

ПРЕДПОСЫЛКИ ВОЗНИКНОВЕНИЯ УНИВЕРСИТЕТСКОГО ОБРАЗОВАНИЯ

Введение. Университет - это концептуально отличающийся от своих предшественников тип учебного заведения, возникший в эпоху Средневековья, поскольку он имеет четко выраженные специфические черты, не свойственные всем предшествующим типам учебных заведений (самоуправление, автономность, единство научно-исследовательской и учебной деятельности, система ученых степеней и званий). Высшие школы античности не являлись университет-

скими корпорациями со своими четко выраженными особыми правами, традициями, уставами и другими атрибутами, свойственными университетам Средневековья. Только средневековые образовательные институты давали регулярную работу преподавательскому составу и имели право выдачи сертификатов о степенях и званиях, признаваемых всеми в ту эпоху.

Каролингское возрождение. Важный этап в развитии образования был связан с Каролингским Возрождением⁶. Именно тогда в VII-VIII вв. в Каролингском государстве франков были созданы благоприятные условия для дальнейшего развития культуры. Предметом особой заботы Карла Великого была грамотность священников. Около 787г. появляется его знаменитый «Капитулярный о науках», где предписывалось при каждом монастыре и при каждой епископской кафедре открывать школы. Центром этой сети учебных заведений была придворная школа в столице Ахене. Политическая стабильность, достигнутая в Европе в правление Карла Великого и его преемников (VIII -IX вв.), способствовала значительному подъему культурного уровня на Западе, в первую очередь гуманитарной образованности. Обнаруживается большой интерес к изучению классических языков (латинского и греческого). Среди аристократов каролингского времени было немало образованных людей. Сохранились, например, поучения Дуоды, графини Септиманской, написанные ею для своего шестнадцатилетнего сына Вильгельма [1, с.377].

Говоря о Каролингском Возрождении, надо отметить, что оно в отличие от Посткаролингского Возрождения не носило массового характера. Хотя повысился уровень культуры детей аристократов, учеников дворцовой школы, тех из клириков, кто обучался в немногих крупнейших монастырских и епископальных центрах, но эти люди составляли крайне замкнутый и малочисленный круг и не могли оказать существенного влияния на развитие всего общества.

В начале второго тысячелетия (Посткаролингское Возрождение) начинают действовать новые социально - экономические и политические факторы: возникновение города феодального типа, освоение новых земель, подъем сельского хозяйства, развитие торговли, в том числе с более высокоразвитыми арабскими государствами⁷. Начали расширяться знания европейцев в области математики, астрономии, географии, медицины и других наук. Усиливается переводческая деятельность. К началу XIII века в Европе были переведены все труды Аристотеля и арабские комментарии к ним. Переводились с арабского языка также труды по географии, математике, астрономии, медицине. Медицина и юриспруденция становятся науками. Если раньше они были практической деятельностью (кровопускание, травы, прижигание), то теперь начинает развиваться теория. Возрождается римское право, причем европейские юристы сразу обращаются к кодексу Юстиниана, т. е. к первоисточнику, а не к глоссариям. Это имело принципиальное значение для тогдашней Европы, где широко распространялся новый тип города - феодальный. Торговля и ремесла нуждались в правовом обосновании своего существования. Именно римское право является универсальным, и уже в этом смысле подходило для христианской Европы⁸. В «возрождении» римского права и использовании его для оправдания и защиты своих политических притязаний была заинтересована и королевская власть, особенно в период своего усиления.

Посткаролингское возрождение. Середина XI - нач.XII века являются поворотным моментом в истории средневекового образования Западной Европы. В это время, по мнению большинства учёных, произошли самые существенные перемены в образовании за всю эпоху Средневековья [2, с.138]. В этот период расширяется школьное образование, возникают новые типы школ, получает развитие схоластическое образование, направленное на рациональное осмысление окружающего мира и церковных норм, увеличивается

число учителей-профессионалов. Появляются грамматики, написанные в стихотворной форме. Это был период появления первых университетов. По мнению известного советского исследователя истории педагогики В.И.Медынского, существенный скачок в развитии образования в странах Западной Европы в XI - XII веках был обусловлен глубокими изменениями, имевшими место в социально-экономической, политической и культурной жизни этих стран в данный период [3, с.59]. Социально-экономические и последовавшие за ними культурные сдвиги позволяют понять, почему именно с XI века происходят существенные преобразования в системе образования, резко увеличивается число грамотных людей, причём не только клириков, но и светских граждан.

Одним из наиболее значительных факторов общественно-экономической жизни в странах Западной Европы в XI - XII веках стал активный рост городов, стимулирующий отделение ремесла от сельского хозяйства в масштабах всего общества, и развитие на этой основе товарно-денежных отношений. Хотя этот процесс имел длительный характер и не завершился в эпоху феодализма, именно в XI - XIII веках он протекал особенно быстро и способствовал качественному улучшению в развитии культуры и образования. Горожане, по мнению Ф.Энгельса, олицетворяли собой «дальнейшее развитие производства и торговых отношений, социальных и политических учреждений» [4, с.407]. Горожане - торгово-ремесленный слой - были более деятельными, интересовались, прежде всего, практической стороной образования и стремились получить профессию.

Рост городов повлек за собой развитие школ, что являлось серьезной предпосылкой возникновения университетов. С XI века, как отмечает российский историк В.И. Уколова, начинается устойчивый подъем средневековых школ [5, с.555]. Отметим, что в период раннего Средневековья образование было неразрывно связано с верой и церковью. Все школы находились под патронажем Церкви и делились на несколько основных типов:

1. Монастырские школы:

- внутренние школы для мальчиков, готовившихся к пострижению в монахи;
 - внешние школы для мальчиков-мирян.
2. Приходские школы, которые содержались священниками.
3. Школы хористов⁹.
4. Школы при больницах и домах призрения¹⁰.

Обучение в школах, находившихся под патронажем Церкви, было бесплатным (преподаватели получали за свой труд соответствовавшие их должности вознаграждения и нанимали других, менее обеспеченных учителей). Приходские и внешние монастырские школы посещали обычно мальчики 7 - 15 лет. Они изучали чтение, письмо, счет, церковное пение. Во внутренних школах образование было более широкое, ведь клирик должен был знать и уметь немало: латынь - для чтения богослужебных книг, музыку - для организации церковных песнопений, а без арифметики и астрономии нельзя было правильно исчислять дни переходящих праздников, не имеющих постоянной даты. В лучших из монастырских школ, например принадлежавшей ордену цистерцианцев, в конце XII века монахи могли по выбору изучать философию, медицину, математику, музыку, а декламация и ручной труд считались обязательными предметами [8, с.58]. Многие монастырские школы уже начинали специализироваться на отдельных науках: Мец - на музыке, Тур - на медицине, Камбре - на математике. Но основное внимание в большинстве монастырских школах уделялось религиозно-нравственному и трудовому воспитанию¹¹. Учение должно было быть лишь дополнительным средством для достижения этих целей. Учение же ради учения воспринималось как грех [9, с.54-56]. Но самое главное - не

⁶ Сам термин «Каролингское Возрождение» («Каролингский Ренессанс»), относившийся к расцвету художественной культуры и образования во Франкском королевстве в VIII - 1-й пол. IX в., появился в XIX в. и был подхвачен в XX в.. Сущностью указанного явления было развитие культуры во многих ее проявлениях (литературе, искусстве, архитектуре и других, близких к ним формах), а также в области образования. Естественно, что речь шла о процессе развития культуры, охватившей верхние слои общества. Расширился интерес к светским знаниям, в частности, - к античной традиции.

⁷ Знакомству с более высокой арабской культурой способствовали и крестовые походы.

⁸ В нем были развиты торговое и вещное право, четко сформулировано понятие частной собственности, т. е. оно являлось именно такой правовой системой, которая соответствовала складывавшемуся товарно-денежному хозяйству.

⁹ Основное внимание в них уделялось подготовке проведения церковных служб [6, с.114]. И только с XIII века в данных школах, помимо пения, начали обучать грамматике [7 с.214].

¹⁰ В школах при домах призрения давали религиозно-нравственное воспитание, учили грамоте, далее шло профессиональное обучение (мальчики пополняли в дальнейшем слой городских ремесленников), а девочек обучали домоводству.

¹¹ Содержательная характеристика монастырских школ XIII века имеется в работе американского медиевиста С. Пакарда «Европа XIII века» [9].

существовало социально-экономической заинтересованности в сохранении и развитии светских знаний. Если аббатом становился человек, считавший ненужным знания для постижения Бога, то очаг культуры в конкретном монастыре мог погибнуть. И поскольку церковные школы часто игнорировали новые знания как не соответствовавшие духу христианства, в Западной Европе начинают складываться внецерковные союзы ученых. Именно так возникли медицинская школа в Салерно, юридические школы в Болонье и Падуе. Кроме этого, расширение городского самоуправления могло осуществляться только при том условии, если из ведения Церкви были изъяты некоторые функции, которые ранее принадлежали исключительно ей [10, с.671]. Для этого было необходимо создание внецерковных школ, то есть школ, подчиняющихся городским властям, и удовлетворявшим потребностям городов в грамотных людях, умеющих писать, считать, составлять и оформлять документы, знающих иностранные языки.

Именно с городом, с развитием его деловой активности связано развитие светского образования, ориентированного на нужды городского управления и купечества в образованных людях, умеющих вести деловую переписку, знающих счёт и иностранные языки [11, с.130]. Характерно, что борьба властей за создание **городских школ** началась в XII-XIII вв. во Франции, Италии, Германии. Первые городские школы возникли в Италии. Они открывались по инициативе городов и не подчинялись Церкви. Программа городских школ по сравнению с программой церковных имела более прикладной характер. Кроме латыни, изучались арифметика, элементы делопроизводства, география, техника, естественные науки. Одной из популярных разновидностей городских школ стали писарские школы и школы счёта. Первые писарские возникли во второй половине XII века в Гамбурге и Лейпциге, Любеке [12, с.289]. Обучение велось на родном языке и было платным. Ученики учились основам грамотности и составлению писем. В школах счёта кроме математики обучали бухгалтерскому делу. Таким образом, шло изменение содержания образования, приспособление его к узко профессиональным нуждам сословия.

Концентрация знаний в городах и конкуренция в сфере образования имела как минимум два важных последствия. Прежде всего, здесь создавалась социальная среда, способная обеспечить устойчиво благоприятные условия для стабильного развития культуры, тогда как культура монастырская была фрагментарна и уязвима - набег неприятеля, пожар, скверный нрав аббата могли пресечь развитие самобытной духовной традиции. Точно так же, покровительство образованности при одном из правителей редко продолжалось в том же масштабе его преемниками. Во-вторых, концентрация образованных людей в городах вела к профессионализации. Лечение больных, переводы и создание рукописей для монахов были лишь видами монашеского подвига, средством спасения души наравне с физическим трудом. Социальная значимость таких занятий являлась своего рода побочным продуктом.

В городской культурной среде имелись иные мотивы - тяга к знаниям, стремление выбиться в люди, заработать деньги или прославиться, и эти свои социальные цели светские образованные люди стремились реализовать по преимуществу на поприще интеллектуального труда, ставшего их основным видом деятельности. Кроме того, концентрация и профессионализация сопровождалась растущим разделением труда, специализацией областей знания. Энциклопедичность оставалась идеалом, но на практике процесс выделения новых сфер и новых форм умственной деятельности шел достаточно быстро.

Вторым важным фактором прогресса в средние века стал начавшийся с XIII века процесс создания национальных государств [4, с.140]. Именно поэтому в данный период было написано много трудов, посвященных воспитанию и образованию короля - идеального правителя государства, например, «Паликратик» Иоанна Салсберийского. Создание национальных государств привело к прекращению междоусобных войн, установлению политической стабильности и созданию новых структур власти, для которых требовались образованные люди, умеющие юридически правильно создавать документы и отстаивать интересы королевской власти, в том числе и в противоборстве с властью церковной, представители которой были хорошо образованы.

Период XI - сер.XIII века называют ещё «Развитым Средневековьем» или «Посткаролинским Возрождением», связанным с развитием ранней городской культуры [13, с.194]. Применение термина

«Возрождение» к данному временному отрезку более обоснованно, чем к эпохе Каролингов. Ведь теперь судьбы образованности определялись не амбициями императоров, а экономической, культурной и научной динамикой развития всего общества. Именно в этот период стали активно создаваться первые университеты, вырос интерес к светским наукам, таким как история, математика, астрономия, философия и право. Начали появляться различные литературные произведения на национальных языках, повествующие преимущественно о рыцарской и светской жизни.

Рост городов, развитие товарно-денежных отношений, создание национальных государств, вызвавшие потребность в высокообразованных специалистах - то есть социально-экономические причины, а также развитие различных типов школ, расцвет ранней схоластики и педагогической мысли являлись основными предпосылками возникновения университетов. Ведь в античную эпоху стать массовой интеллектуальной профессией не смогла: помешало раздельное существование ремесла и искусства. Интеллектуалы не занимались ремеслом (т.е. практической профессиональной работой ради заработка), а ремесленники в массе своей не обучались интеллектуальному искусству (ни возможности, ни стимулов для этого у большинства из них не было). Чтобы это произошло, нужно было дождаться, пока практическая профессиональная деятельность как ремесло займет в обществе, прежде всего в городской жизни, более важное и уважаемое место и востребует интеллектуальное наследие Античности. И то и другое произошло в средние века, когда появился ремесленный город - город мастеров и ремесленников. К примеру, фламандские города Гент, Брюгге, Ипр, занимавшиеся в основном производством шерстяных тканей, не имели аналогов в прошлом¹².

Хотя высшие школы, обеспечивающие высокий уровень преподавания существовали и в раннем Средневековье, тем не менее первым европейским университетом считается Болонский университет, основанный студентами и магистрами в 1088 году, положивший начало:

во-первых, соединению в структуре одного учебного заведения профессионального и общего высшего образования. Университет становится высшей школой, поскольку в нем, кроме специально-профессиональных, даются еще и дополнительные гуманитарные знания. Применительно к университету определение «высшее» означает: выше того, что необходимо для профессиональной подготовки.

во-вторых, возникновению союза ремесла и науки.

То есть, благодаря появлению университета интеллектуальная профессия обрела свой общественный статус, что и помогло ей со временем стать массовым явлением. С появлением университета в Европе возникает новый тип школы, где объединяется обучение ремеслу и науке. В этом объединении как **объединении интеллектуальной профессии** и можно увидеть **призвание университета**. До него задачи воспитания интеллектуала-профессионала, школа не решала. Таким образом, смыслом университетского образования, помимо обучения профессии, становится сохранение интеллектуальной культуры.

Вслед за Болонским появляются университеты в других городах Европы: в Оксфорде (Британия, 1200), Саламанке (Испания, 1218), Падуе (Италия, 1222), Неаполе (Италия, 1224), Кембридже (Британия, 1225), Салерно (Италия, 1280), Монпелье (Франция, 1289), Лиссабоне (Португалия, 1308), Праге (Чехия, 1348), Кракове (Польша, 1364), Вене (Австрия, 1365), Гейдельберге (1385), Кельне (1388), Лейпциге (Германия, 1409), Барселоне (Испания, 1450), Копенгагене (Дания, 1479) и т.д.[52, с.154-155]. К XIV веку в Западной Европе уже насчитывалось около 20 университетов, а к началу XVI века их численность достигла 70 [14, с.116].

В 1253 г. папа Иннокентий IV назвал два фактора, вызвавших к жизни университеты: внешний - их признание властями, а также внутренний - готовность группы людей, которые считают исследование и обучение своим служением во благо общества [15, с.344]. В то же время развитие первых университетов в Европе было бы невозможно без решения двойной задачи: во-первых, обеспечить автономию сферы образования, что предполагало вывод ее из-под непосредственно-

¹² Ремесло и технологии становятся в Средние века важным элементом городской среды. И когда в XVI-XVII вв. начинают развиваться экспериментальные науки, город в качестве ремесленного центра оказывает подготовленным к соединению ремесла и научной технологии.

го руководства со стороны церкви. Во-вторых, обеспечить достаточно высокий профессиональный уровень преподавания.

Вторая задача была решена с возникновением корпораций преподавателей (магистров или докторов), облеченных правом испытывать всякого претендента на вступление в корпорацию и присуждать ему право на самостоятельное преподавание (степень магистра или доктора). Оценка профессиональной пригодности находилась полностью в руках корпорации, в этом отношении университеты были совершенно автономны.

Заключение. Итак, мы можем выделить следующие предпосылки возникновения университетов:

- рост городов, развитие экономики, товарно-денежных отношений и торговли, создание национальных государств, повлекшее потребность в высокообразованных специалистах, и прежде всего, в области медицины и права;
- широкое развитие всех типов среднего школьного образования ставшего фундаментом для повышения образованности общества и создания на базе лучших школ высших учебных заведений;
- формирование специального профессионального слоя общества – учителей и преподавателей, для которых обучение стало основным видом деятельности (в отличие от монахов);
- интеллектуальные потребности общества в передаче и развитии культурного наследия, а также в поддержании и приращении достигнутого уровня знания;
- противоборство светской и церковной властей, каждая из которых в соответствии со своими институциональными интересами боролась за расширение сфер влияния, что оказало значительное воздействие на возникновение университета и относительно быстрые темпы развития университетской системы.

Отсюда можно сделать вывод, что университет как новый социальный институт возник под влиянием общества и для реализации его интересов. Он объединил интересы как людей, которые стремились к познанию истины, так и желавших получить хорошее профессиональное образование. Таким образом, создавалась новая академическая среда, в итоге изменившая структуру самого общества, обогатив и усложнив её.

СПИСОК ЦИТИРОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ

1. Уваров, П.Ю. Школа и образование на Западе в средние века (и вновь возвращение к началу: исторический очерк вместо послесловия) / П.Ю. Уваров // Послушник и школяр, наставник и ма-

- гистр. Средневековая педагогика в лицах и текстах / ред. Безрогов В.Г. - Учебное пособие. - М.: изд-во РОО, 1996. - С.371-391.
2. Renaissance and renewal in the twelfth century/ Ed. By Benson R. L. and Giles Constable. - Cambridge: Harvard University Press. - 1982. -781p.
3. Медынский, Е.Н. История педагогики. В двух томах./ Е.Н. Медынский. -Т.1. : От первобытной общины до эпохи промышленного капитализма. - М. - Наука: Работник просвещения, 1930. - 282с.
4. Энгельс, Ф. О разложении феодализма и возникновении национальных государств./ Маркс, К. Энгельс, Ф.// Сочинения: в 30т.- М.: Госполитиздат - 1955- 1963- 2-е изд. - Т.21 - 1961- (май1883-декабрь1889) -С.406-414.
5. Уколова, В.И. Средневековая культура Западной Европы V-XV вв. /В.И. Уколова //История Средних веков. Под ред. С.П. Карпова. - 2-е изд. - В 2-х т. - М., 2000. - Т.1. - С. 544-574. (638 с.).
6. Camarge, M. Rhetoric.// The seven liberal arts in the Middle Ages. /M. Camarge. - Bloomington: Indiana University Press, 1984. - P.95-115.
7. Cren, C. Astronomy. // The seven liberal arts in the Middle Ages. /C. Cren. - Bloomington: Indiana University Press, 1984. - P.218-236.
8. Boyce G. C. Erfurt schools and scholars in the thirteen century./ G.C. Boyce // speculum, Vol. - XXIV. - 1949. - 58p.
9. Packard, S.R. Twelfth century Europe./ S.R. Packard. - Amherst: The University of Massachusetts Press, 1973. - 362p.
10. Эйман, Г. История и система средневекового мирозерцания / Г. Эйман. - Санкт-Петербург, 1907. - 729с.
11. Ястребицкая, А.Л. Город в социокультурной системе западноевропейского средневековья/ А.Л. Ястребицкая // Культура и искусство западного средневековья. - М.: Советский художник, 1981. - С. 120-134.
12. Шмидт, К. История педагогики Карла Шмидта, изложенная во всемирно-историческом развитии и в органической связи с культурной жизнью народов в четырех томах.- 3-е издание, доп. и испр - М.: Солдатенков. - 1877-1881. -Т2: История педагогики от И.Христа до Реформации -1879 - 464с.
13. Haskins, C.H. The Renaissance of the 12 century./ C.H Haskins./ - Cambridge: Harvard University Press, 1925. - 437p.
14. Cobban, A.B. The Medieval Universities: Their Development and Organization./A.B. Cobban. - London: Methuen & Co Ltd, 1975. - 264p.
15. Общеевропейский процесс и гуманитарная Европа. Роль университетов / Под ред. Л.И. Глухарева и В. Страды. - М., 1995. - 382 с.

Материал поступил в редакцию 04.10.2007

REZKO P.N. The preconditions of occurrence of university education

The article "Prerequisites of Occurrence of University Education" highlights history of occurrence of university education. In the research main economic, political, social, cultural, scientific and pedagogical prerequisites of occurrence of universities are considered.

The author characterizes social and economic conditions in medieval West-European countries from the point of view of its influence on evolution of universities. In the article main distinctions between Karoling and Postkaroling Renaissance are established. The author also establishes a role of medieval European cities and towns and their school system for occurrence of university education in Middle Ages. In the research antagonism of secular and church authorities for their influence on universities is also shown.

УДК 801

Ефименко Е.В.

ЛЕКСИЧЕСКИЕ ОСОБЕННОСТИ ПОДЪЯЗЫКА ЭКОНОМИКИ (на примере текста McAfee: "What is Economics")

Целью данной статьи является исследование текста подъязыка экономики, выявление его лексических особенностей, рассмотрение его основных лексических единиц, которыми являются термины. Материалом для данного исследования послужила книга R. Preston McAfee, под названием "Introduction to Economic Analysis", освещающая проблемы мировой экономики. Для анализа выбрана первая глава названной книги "What is Economics". Прежде чем начать анализ лингвистических особенностей и основных лексических единиц данного объекта исследования, необходимо отметить,

что изучаемый материал соответствует основным типологическим чертам текста. В соответствии с определением текста, данным И.Р. Гальперниным [1], представленная глава является текстом, поскольку обладает основными его признаками:

- является произведением речетворческого процесса;
- обладает завершенностью;
- объективирована в виде письменного документа и литературно обработана в соответствии с типом этого документа;
- состоит из названия ("What is Economics") и ряда особых единиц

Ефименко Елена Владимировна, преподаватель кафедры иностранных языков экономических специальностей Брестского государственного технического университета.

Беларусь, БрГУ, 224665, г. Брест, ул. Советская, 8.