

## ХАРАКТЕРИСТИКА И ОСОБЕННОСТИ ФОРМИРОВАНИЯ ПРАВОСЛАВНЫХ ДУХОВНЫХ ЦЕНТРОВ г. БРЕСТА: ИСТОРИЯ И СОВРЕМЕННОСТЬ

Основание первых православных культовых сооружений в г. Бресте относится к XIII в., когда на территории Берестейского замка строится каменная церковь св. Петра. Далее упоминается о строительстве в XIV в. каменной церкви св. Николая., в XV в. была сооружена деревянная церковь св. Михаила, позднее за р. Муховец построена Крестовоздвиженская церковь, в то же время историк Л. Паевский в своей книге «Брест-Литовск и его храмы» указывает на возможное существование Крестовоздвиженской церкви на территории замка. Сохранились сведения о постройке в XV в. каменной церкви святых бессеребрянников Сергия и Вакха на ул. Русской неким Иваном Иваницким. Из документов XVII в., изданных в начале XX в., известно о существовании в 1607 г. в Бресте шести православных приходов: Воскресенского, Крестовоздвиженского Михайловского, Пятницкого, Пречистинского и Троицкого(1).

Как известно, город XVI в. состоял из трех основных частей: замка, «места» и «Замуховечья».

На плане города 1657 г. на территории укрепленной части «места» (непосредственно территория города) обозначена православная церковь. Примерно на этой же укрепленной части города известно о расположении двора православного епископа с кафедральной Николаевской церковью (о кафедральной церкви и монастыре в городе упоминается еще XIV в.). На гравюре художника Дальберга «Осада Бреста шведами 1657 г.» под буквой «D» обозначено здание „Sartorium“, что означает «греческая церковь», что является подтверждением существования объектов православной конфессии.

На территории неукрепленной части находились Троицкая и Михайловская церкви. В «Замуховечье», располагавшейся на противоположном берегу р. Муховец, находились в разное время мужской Свято-Симеоновский монастырь, Рождество-Богородицкий монастырь и Спасо-Преображенская церковь.

Документальных исторических сведений по описанию архитектурного облика и пространственного решения сооружений этих комплексов практически не сохранилось.

Известно изображение Николаевской кафедральной церкви на заглавном листе Брестской унии 1596 г. и её описание, сделанное во второй половине XVII в., более позднего внешнего облика в книге Л. Паевского, который характеризует её как каменное крестообразное сооружение с деревянным куполом над серединой крыши, покрытой гонтом. Согласно изображению 1596 г. церковь представляла собой крестообразное в плане здание с двумя угловыми двухъярусными цилиндрическими башнями оборонительного характера на главном фасаде, верхний ярус которых имел купольное завершение и обрамлён волютами. Фронтальные фасады украшали барочные щиты с башенками. Известно, что в 1613 г. в Бресте произошёл пожар. От него пострадал храм Св. Николая – сгорела крыша и звонница с колоколами, весь двор митрополита и много других городских построек. На плане города 1798 г. месторасположение православной церкви изменилось, так же как и её рисунок. Кроме того, церковь обозначена как соборная неоконченная, в более поздних документах о ней также сообщается как о незавершённой. В стадии разрушения храм изображён на картине Б. Залеского «Брест-Литовск в 1840». (Как известно, в 1830-е годы

церковь, как и весь древний город, была снесена). При сравнении планов 1657 и 1798 г., видно, что место, занимаемое в XVII в. двором православного епископа с кафедральной Николаевской церковью в XVIII в., занял монастырь базилиан, а православная церковь (крестообразная в плане) на плане 1798 г. сместилась ближе к Муховцу.

На упоминавшемся плане конца XVIII в. обозначен только один деревянный православный монастырь. По его изображению можно предположить, что монастырская церковь была одноапсидным сооружением и имела достаточно большие размеры, сопоставимые с костёлом монастыря бернардинцев, находившимся поблизости. Она располагалась в глубине территории, а перспективу выходящей на монастырь улицы замыкало отдельно стоящее здание (вероятно колокольни). По периметру участок с южной и восточной стороны закрывали монастырские здания. С северной и западной - территория монастыря просматривалась со стороны города (здесь здания расположены более свободно).

Можно сказать, что этот комплекс являлся примером концентрической композиции планировочной организации ансамбля, что было характерной чертой древних православных монастырей.

Свято-Симеоновский православный монастырь располагался на южной окраине Вольнского предместья. В его комплекс входили церкви Симеона Столпника и Благовещения Божией Матери и деревянные строения монастыря. В XVI-начале XVII в. фундаторами обители являлись Солтаны. Во время гонений на веру обитель была оставлена братией и перешла в их владение. По сохранившимся данным, после разорения монастыря в 1603 г., обитель почти 30 лет является униатской. В 1632-1633 г. вновь принадлежит православным, хотя и остаётся в частном владении. 8 ноября 1680 г. смоленский хорунжий Василий Красинский возвратил самостоятельность обители. С монастырём тесно связана деятельность св. Афанасия (Филипповича), игуменом которого он стал в 1640 г. В 1641 г. на Варшавском сейме игумен Афанасий смог получить королевский привилей, подтверждавший права православного братства, однако ратифицировать этот документ ему не удалось: он был выслан из Варшавы. В 60-е годы XVII в. игуменом Симеоновского монастыря стал Спиридон Гриневицкий, который также являлся капелланом при российском посольстве в Варшаве и считался настоятелем православных монастырей в Речи Посполитой (Бельского, двух Дрогичинских, Забудовского и Яблочинского). В конце XVIII в. монастырь постепенно приходил в упадок. Известно, что в конце XVIII в. церковь в монастыре Святого Симеона Столпника «ветхая». В 1811 в обители находились архимандрит, два иеромонаха, иеродиакон и два вдовых священника. Деревянные строения монастыря не раз горели. 8 ноября 1816 г. случился новый пожар (сгорела и церковь), после которого поднять разрушенное хозяйство братия уже не смогла. По распоряжению св. Синода в 1823 г. монастырский храм обращён в приходскую церковь. В 1833 г. храм Благовещения Божией Матери и все сооружения бывшего монастыря разобраны, а территория отдана под укрепления строящейся крепости.

Известно, что древний Рождество-Богородицкий мона-

*Панченко Татьяна Александровна, аспирант кафедры архитектурного проектирования и рисунка Брестского государственного технического университета.*

*Беларусь, БГТУ, 224017, г. Брест, ул. Московская, 267.*

*Строительство и архитектура*

стырь располагался также в Замуховечье. Возможно, что он существовал на этой территории до XVIIIв., так как на плане города 1657г. не обозначен ни один православный монастырь. Сохранились сведения о том, что в комплекс Рождество-Богородицкого монастыря входили Свято-Рождество-Богородицкая и церковь Святого Креста.

С момента упразднения в 1823г. мужского Симеоновского монастыря до конца XXв. в Бресте не существовало ни одного православного монастыря. Только в июле 1995г. Патриарх всея Руси Алексей II во время архипастырского посещения Бреста дал благословение основать мужской монастырь на месте кончины мученика Афанасия (Филиповича). Вначале была расширена часовня, в которой совершались богослужения, а к небольшому церковному домику пристроена трапезная и несколько келий для монахов. К 1998г. в обители было два монаха и три послушника. Был перевезён ещё один дом, оборудованы мастерские и хозяйственные постройки. В дальнейшем осуществлялась разработка проекта постройки нового монастырского корпуса с надвратной церковью и архиерейскими покоем.

Спасо-Преображенская мужская пустынь в д. Хмелево, Жабинковского района основана в начале 2000г. У настоятеля церкви отца Серафима (Петручика) появилась идея создать здесь мужской монастырь со статусом пустыни. Брестский архиепископ Константин благословил о. Серафима в начале 2000г. на устройство обители. Кроме наместника в пустыни проживает ещё 4 человека. Строится 2 корпуса – братский и трапезный. Планируется возведение часовни и гостиницы для паломников. Монастырская Спасо-Преображенская церковь в д. Хмелево располагается на невысокой горе. Построена была в 1725г.

Как известно, Брестская крепость состоит из Цитадели и трёх предместных укреплений: Кобринского (с севера), Тереспольского (с запада) и Волынского (с юга). На плане Брест-Литовской крепости 1836г. обозначены однотипные редюиты в бастионах Кобринского и Волынского укреплений. В 1998г. в одном из уцелевших редюитов, построенном в VIII в бастионе - памятнике фортификационного искусства середины XIX в. - у Южных ворот был основан женский Свято-Рождество-Богородицкий монастырь. Современный участок монастыря располагается в южной части о. Госпитальный (в прошлом - территория Волынского предместья), немного восточнее древнего православного монастыря. В фондах мемориального комплекса «Брестская крепость-герой» сохранился чертёж редюита в IV бастионе Кобринского укрепления с показанием работ по перестилке полов. Если исходить из того, что редюиты на Кобринском и Волынском укреплениях были однотипными, то можно получить представление о степени сохранности и внешнем облике здания, в котором разместился женский монастырь. Неизвестно, что находилось в этом здании в конце XIX в., в период с 1921 по 1939гг. С 1939 по июнь 1941 здесь размещалась школа младших командиров 84 стрелкового полка. В послевоенные годы здание использовалось под казарму военно-строительной частью.

Монастырская территория расположена в непосредственной близости от Южных ворот крепости, в полукольце земляных валов. За время существования монастыря проведены работы по благоустройству территории монастыря, перед входом в корпус появилась небольшая часовня-звонница. Домовая церковь располагается на втором этаже, над её алтарной частью над крышей здания возвышается барабан с шатровым покрытием и луковичной главой. Все насельницы монастыря вместе с игуменьей располагаются в жилом корпусе. Кроме этого, здесь размещены трапезная, библиотека, швейные мастерские.

В 2005г. на кафедре архитектурного проектирования и рисунка Брестского государственного технического университета был разработан проект комплекса Свято-Рождество-

Богородицкого монастыря. Задание на разработку проекта было получено от настоятельницы монастыря. В соответствии с этим, заказчиком были предоставлены имеющиеся у него материалы, в том числе геоподоснова с участком под застройку. После получения задания были проведены предпроектные исследования. Были изучены природно-климатические условия местности, транспортно-пешеходные связи, зонирование территории, градостроительная ситуация, ландшафт местности, составлена принципиальная схема архитектурно-планировочной организации всей территории комплекса.



Рис. 2. Генеральный план комплекса Свято-Рождество-Богородицкого монастыря.

Архитектурно-композиционная организация комплекса монастыря, который включает новую Свято-Рождество-Богородицкую церковь, игуменский корпус, богадельню и гостиницу для паломников с трапезными, а также двухэтажный жилой корпус для насельниц, сохраняет традиции концентрической планировки древних монастырей с включением нескольких храмов. В новом проекте предложено отреставрировать существующий корпус, снести существующую пристройку и изменить архитектурное решение входа в здание. Игуменский корпус, расположенный между двух валов, имеет высоту в два этажа и плоскую эксплуатируемую кровлю. Остальные корпуса представляют собой блочную схему с переходом по второму этажу между сестринским корпусом и богадельней, здание гостиницы для проживания паломников выполнено одноэтажным. Церковь представляет собой отдельностоящий объём, расположенный в северо-восточной части территории.

#### СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ

1. Довгьяло Д.И. К истории православной западно-русской церкви до половины XVIIIв. – Вильна, 1908. С. 4. с.27-28
2. «Православные монастыри Беларуси» – вып.5. – Минск: «Четыре Четверти», 2003.
3. Слонькова И.Н. Монастыри восточной и западной традиций. Наследие архитектуры Беларуси. Прогресс-традиция. – Москва. 2002.