



УДК 378.026

М.Т. Лупаческу¹, Г.В. Лупаческу¹, С.Т. Харитонова², А.В. Вережан²¹ Колледж зоотехнии и ветеринарной медицины, г. Братушаны,
Республика Молдова² Технический университет Молдовы, г. Кишинёв, Республика Молдова

ИНТЕРАКТИВНЫЕ МЕТОДЫ ОБУЧЕНИЯ И ИХ ПРЕИМУЩЕСТВА

Обучение неразрывно связано с понятием «методика преподавания». Методология – это не книги, которые мы используем, но то, как мы организуем нашу подготовку. Другими словами, методика преподавания – это форма взаимодействия между студентами и преподавателями в процессе обучения. Преобладающим условием обучения как процесса взаимодействия между преподавателем и студентом является общение, в результате которого студенты приобретают различные знания, навыки, умения и ценности.

Методические подходы к обучению, можно разделить на три группы:

- пассивные методы;
- активные методы;
- интерактивные методы.

Каждый из методологических подходов имеет свои особенности. Пассивный подход – это форма взаимодействия между студентами и преподавателями, где преподаватель является главной фигурой на протяжении лекции, а студенты выступают в качестве пассивных слушателей. Контакт со студентами по пассивной методике можно осуществить с помощью исследований, тестов, викторин и т.д. Пассивный метод является неэффективным с точки зрения способности студентов запомнить учебный материал, но его преимущества – это относительно быстрая подготовка к лекциям и возможность преподавания относительно большого количества учебного материала в короткие сроки. Учитывая эти преимущества, для многих преподавателей он предпочтительнее других методов. И действительно, в некоторых случаях этот подход успешно работает в руках квалифицированных и опытных преподавателей, особенно если студенты уже имеют четкую мотивацию к тщательному изучению предмета. Этот тип широко распространен в вузах, потому что студенты могут считаться достаточно зрелыми людьми, которые имеют четкие цели для полного изучения предмета, хотя активные методы дают более эффективные результаты.

Активный подход – это форма взаимодействия между студентами и преподавателями, где студенты во время лекции выступают в качестве не пассивных, а активных участников образовательного процесса. Если в пассивной группе основным объектом был преподаватель, то при активном подходе преподаватель и студенты находятся на одном уровне. Если пассивный метод подразумевает авторитарный стиль преподавания, то при активном подходе присутствует демократический стиль. Активные и интерактивные методы обучения имеют много общего. В общем, интерактивный метод можно рассматривать как наиболее современное средство. Только в отличие от активных методов интерактивные нацелены на усиление взаимодействия между студентами, не только с преподавателем, но и с другими участниками образовательного процесса.

Современный подход к обучению должен ориентировать на внесение в процесс обучения новизны, обусловленной особенностями динамики развития жизни и деятельности, спецификой различных технологий обучения и потребностями личности, общества и государства в выработке у обучаемых социально полезных знаний, убеждений, черт и качеств характера, отношений и опыта поведения.

Интерактивный подход означает, что общение проводится в виде диалога с кем-либо. Другими словами, интерактивное обучение – это специальная форма организации познавательной и коммуникационной деятельности, где студенты занимаются в процессе



обучения, они могут отражать тот факт, что они знают и думают. Преподаватель в интерактивных лекциях часто ограничивается направлением студентов для достижения поставленной цели. Он разрабатывает план лекции (обычно набор интерактивных упражнений и заданий, во время работы над материалом студент учится). Такие упражнения являются основными компонентами интерактивных практических занятий и мероприятий, которые выполняются студентами.

Интерактивные формы обучения обеспечивают высокую мотивацию, прочность знаний, творчество и фантазию, коммуникабельность, активную жизненную позицию, командный дух, ценность индивидуальности, свободу самовыражения, акцент на деятельность, взаимоуважение и демократичность.

Основное различие между интерактивными упражнениями и заданиями в том, что в ходе их реализации уже изученный материал создан в качестве нового исследования. В современной педагогике накоплен большой арсенал интерактивных методик, среди которых можно выделить следующие:

- творческие;
- работа в малых группах;
- развивающие игры (ролевые игры, моделирование, деловые игры и образовательные игры);
- использование государственных ресурсов (приглашение специалистов);
- социальные проекты;
- тренировка;
- совместное изучение новых материалов (интерактивный курс, работы с видео и аудио, студент в роли преподавателя, вопросы, сократический диалог);
- сложное и противоречивое обсуждение вопросов и проблем;
- решение проблем.

В соответствии с поставленными задачами, мы понимаем, что цели обучения требуют, чтобы студенты не просто воспроизводили информацию, но творчески подходили к решению данных задач. Интерактивные методы содержат элемент неопределенности и, как правило, несколько подходов.

Творческая задача – это содержание любых интерактивных методов. Вокруг неё создается атмосфера открытости и поиска. Творческие задания (особенно практика) придают смысл обучению, мотивируют студентов. Не зная ответа, они могут найти свое «правильное» решение, основанное на своём личном опыте и опыте своих коллег и друзей, что создаёт основу для сотрудничества, общения, коммуникации для всех членов образовательного процесса, в том числе и преподавателей.

Выбор творческой задачи сам по себе является творческой задачей для преподавателя, потому что мы хотим найти такие задачи, которые отвечают следующим критериям:

- нет однозначных и односложных ответов или решений;
- являются практическими и полезными для студентов;
- связаны с жизнью студентов;
- повышают интерес студентов;
- служат для обучения.

Если студенты не привыкли работать творчески, мы должны постепенно вводить простые упражнения, а затем переходить к более сложным задачам.

Работа в малых группах – это одна из самых популярных стратегий, поскольку она дает всем студентам возможность (включая ограничительную) участия в работе, практики навыков сотрудничества, межличностного общения (в том числе умение слушать, вырабатывать консенсус урегулирования разногласий). Все это часто невозможно в большой команде. Работа в небольшой группе является неотъемлемой частью многих интерактивных методов, таких как мозаика, дебаты, общественные слушания, почти все имитации и т.д.



В то же время работа в малых группах требует большего времени, эта стратегия не должна приводить к злоупотреблениям. Рабочие группы должны использоваться, когда это необходимо для решения проблемы, которую студенты не могут решить в одиночку. Если потраченное время и усилия не гарантируют желаемого результата, то лучше выбрать групповую работу для быстрого взаимодействия.

В начале работы группы не следует торопиться. Можно организовать первую пару и обратить особое внимание на студентов, которые испытывают трудности адаптации к работе в небольших группах. Как только мы убеждены, что эта группа может работать самостоятельно, постепенно подключаем к работе новых студентов. Стараемся не создавать группы более пяти человек.

Рекомендуется формирование групп со смешанным составом студентов, в том числе сильных, средних и слабых студентов, парней и девушек, представителей различных культур, социальных слоев и т.д. Разнородные группы стимулируют творческое мышление и интенсивный обмен идеями. Студенты проводят больше времени в представлении своей точки зрения, они могут обсудить этот вопрос более подробно и научиться рассматривать его с разных сторон. В таких группах складываются более конструктивные отношения между сторонами.

Поддержание стабильного состава группы в течение некоторого времени способствует получению студентами навыков работы в группах. Между тем, изменения группового состава позволяют всем студентам работать с разными людьми, которых они знают. При работе в небольшой группе студент может выполнять следующие роли:

- посредника (посредник - организатор группы);
- рекордер (ведет запись на грузки);
- докладчик (сообщает о результатах группы);
- журналист (задает уточняющие вопросы, чтобы помочь группе лучше выполнить задачи);
- активный слушатель (пробует высказать словами то, что кто-то имел в виду, что способствует разработке мысли);
- наблюдатель (анализирует эффективность группы и может оценить в баллах каждого участника группы);
- метроном (следит за временем).

Также могут быть и другие роли. Распределение ролей позволяет каждому участнику активно участвовать в работе группы. Для поддержания стабильной структуры в течение длительного периода времени, студенты должны меняться ролями.

При организации рабочих групп нужно убедиться, что студенты имеют знания и навыки, необходимые для выполнения задачи группы. Недостаток знаний ощущается очень быстро – студенты не будут прилагать усилия для выполнения задачи. При этом следует попытаться создать инструкции и записать их на доске, дать группе достаточно времени для выполнения задач. Рабочие группы должны быть скорее правилом, чем радикальным отходом от традиционной практики пассивного метода обучения.

Рассмотрим общую структуру интерактивной лекции. Мотивация на начальном этапе лекции позволяет сосредоточить внимание студентов к материалу, повысить их интерес, подчеркивая необходимость изучения материала. От мотивации во многом зависит эффективность усвоения учебных материалов.

Основной материал – центральная часть лекции, где студенты напрямую получают новые знания. На данном этапе студенты приобретают знания, умения и навыки. При разработке лекции преподаватель должен помнить китайскую поговорку: «Я слышу и забываю, я вижу и помню, я делаю и я понимаю».

Закрепление – важный этап лекции, не только для улучшения усвоения материала в целом, но и для формирования способностей студентов к когерентной логике, фиксации знаний. На заключительном этапе преподаватель резюмирует лекцию.



Оценка – важный компонент, стимулирующий занятия. Оценка должна быть гибкой, прозрачной, беспристрастной и справедливой. Только в этом случае она будет действовать в качестве стимула, в противном случае может служить одной из основных причин отказа от изучения предмета и вызывает падение интереса.

Интерактивное обучение способствует развитию коммуникативных умений и навыков, помогает установлению эмоциональных контактов между студентами, обеспечивает воспитательную задачу, поскольку приучает работать в команде, прислушиваться к мнению своих товарищей. Использование интерактивных форм в процессе обучения, как показывает практика, снимает нервную нагрузку обучающихся, дает возможность менять формы их деятельности, переключает внимание на узловые вопросы темы занятий. Основой интерактивных подходов являются интерактивные упражнения и задания, которые выполняются обучаемыми. Основное отличие интерактивных упражнений и заданий заключается в том, что они направлены не только и не столько на закрепление уже изученного материала, сколько на изучение нового.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Bolboceanu, A. Psihologia dezvoltării și psihologia pedagogică / A. Bolboceanu, S. Briceag. – Chișinău, 2007. – 92 p.
2. Coropceanu, E. Ghidul metodic al profesorului. Biologie și chimie / E. Coropceanu, R. Nedbaliuc, B. Nedbaliu – Chișinău: Centrul ed. al UST, 2007. – 318 p.
3. Cerghit, I. Prelegeri pedagogice / I. Cerghit, I. Neacșu. – Iasi: Polirom, 2001. – 232 p.
4. Opreș, M. Metodica predării pedagogiei / M. Opreș, D. Opreș. – Alba Iulia: Reîntregirea, 2002. – 230 p.
5. Papuc, L. Profilul profesorului eficient / L. Papuc. – București: Didactică și Pedagogică, 2005. – 198 p.
6. Pălărie, V. Pedagogie: Manual pentru colegiile pedagogice / V. Pălărie. – Chișinău: Univers Pedagogic, 2007. – 160 p.
7. Popenici, Ș. Motivația pentru învățare: de ce trebuie să le pese copiilor de ea și ce putem face pentru asta / Ș. Popenici, C. Fartușnic. – București: Didactica Publishing House, 2009. – 143 p.
8. Stan, V. Metodica predării chimiei / V. Stan. – Ed. a 2-a rev. și compl. – Chișinău: CEP USM, 2008. – 408 p.

УДК 378.147

А.Б. Мажейкене¹, С.И. Швядене²

¹ Вильнюсский технический университет Гедиминаса,
г. Вильнюс, Литовская республика;

² Вильнюсская коллегия, г. Вильнюс, Литовская республика

ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ПРОГРАММЫ В СВЕТЕ РЕФОРМЫ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ ЛИТОВСКОЙ РЕСПУБЛИКИ

С 1 сентября 2011 года высшие учебные заведения Литовской Республики перешли к новому измерению объема процесса обучения – кредитам, эквивалентным кредитам ECTS (Европейской системы перевода и накопления кредитов – European Credit Transfer and Accumulation System). Закон о науке и образовании Литовской Республики [1] гласит – кредит, в конечном итоге, является единицей измерения результатов обучения и учебной нагрузки студентов (1600 часов обучения в одном году соответствует 60 кредитам) [2]. При внедрении ECTS, осуществляется реформа высшего образования, в основу которой ложится реорганизация первой и второй ступеней обучения. Утвержденные в 2010 году новые требования к учебным программам [3] предоставили возможность более гибко формировать структуру