

3. Сайт MasterFuns [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://masterfuns.com/razrabotka-kvesta-ekskursii-poshagovaya-instrukciya-i-scenarii>. Дата доступа: 30.03.2017.

УДК 913: 338.48 (476)

ОЦЕНКА ИСТОРИКО-КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ БРАСЛАВСКОЙ ТУРИСТСКОЙ ЗОНЫ

Горбач Е.П., Побяржина В.Ю.

Учреждение образования «Белорусский государственный педагогический университет им. М.Танка», г. Минск, Республика Беларусь, zhenja3033@gmail.com, pobyarzhinav@mail.ru
Научный руководитель – Панасюк О.Ю., к.г.н., доцент.

The article describes the structure of objects of historical and cultural heritage of Braslav tourist zones, their estimate is given in terms of districts.

Культурный потенциал региона выражается, прежде всего, в его историческом наследии. Объекты историко-культурного наследия, являясь важным активом городов, приносят прибыль и существенно влияют на их экономическое развитие. Культурное самовыражение народа всегда вызывает интерес. Природная любознательность туриста в отношении различных уголков мира и населяющих их народов образуют одну из наиболее сильных побудительных туристских мотиваций. Также историко-культурное наследие повышает привлекательность регионов, способствуя развитию городских служб, инфраструктуры, культурных организаций и т.п.

Витебская область играет важную роль в развитии туризма страны. Однако, говоря о историко-культурном наследии области, чаще всего имеется в виду ее восточная или центральная части, с центрами в городах Витебске и Полоцке. Вместе с тем, территория Браславской туристской зоны, расположенная на западе Витебской области, впечатляет не только красотой природных ландшафтов, - это древняя, овеянная легендами земля с многовековой историей и культурой, большим количеством монументальных культовых сооружений, памятников истории и культуры.

Территория Браславской туристской зоны имеет площадь 9 тыс. км² и включает Браславский, Глубокский, Миорский, Поставский и Шарковщинский районы, где насчитывается более 2260 населенных пунктов [1]. На севере туристская зона граничит с Латвией, на западе – с Литвой, на юге – с Минской областью; на востоке, северо-востоке и юго-востоке имеет границу с Полоцкой культурно-туристской зоной.

Центром туристской зоны является г. Браслав. Визитная карточка Браслава – городище «Замковая гора» (IX – XV вв.), расположенное в центре города. Среди достопримечательностей города также следует выделить такие объекты, как костел Рождества Пресвятой Девы Марии, Свято-Успенская

церковь, колодежный шатер (XIX в.), водяная мельница (начало XX в.), христианское кладбище, в том числе ворота (конец XIX – начало XX вв.) [2].

В пределах туристской зоны расположено 398 памятников историко-культурного наследия [2]. Среди них наибольшее распространение получили памятники и памятные места, связанные с военными и революционными событиями, что составляет 51,8 %. На объекты культовой архитектуры приходится около 15 %. 11,1 % составляют памятники и памятные места, связанные с именами советских партийных и государственных деятелей, деятелей культуры, науки и техники (рис.1).

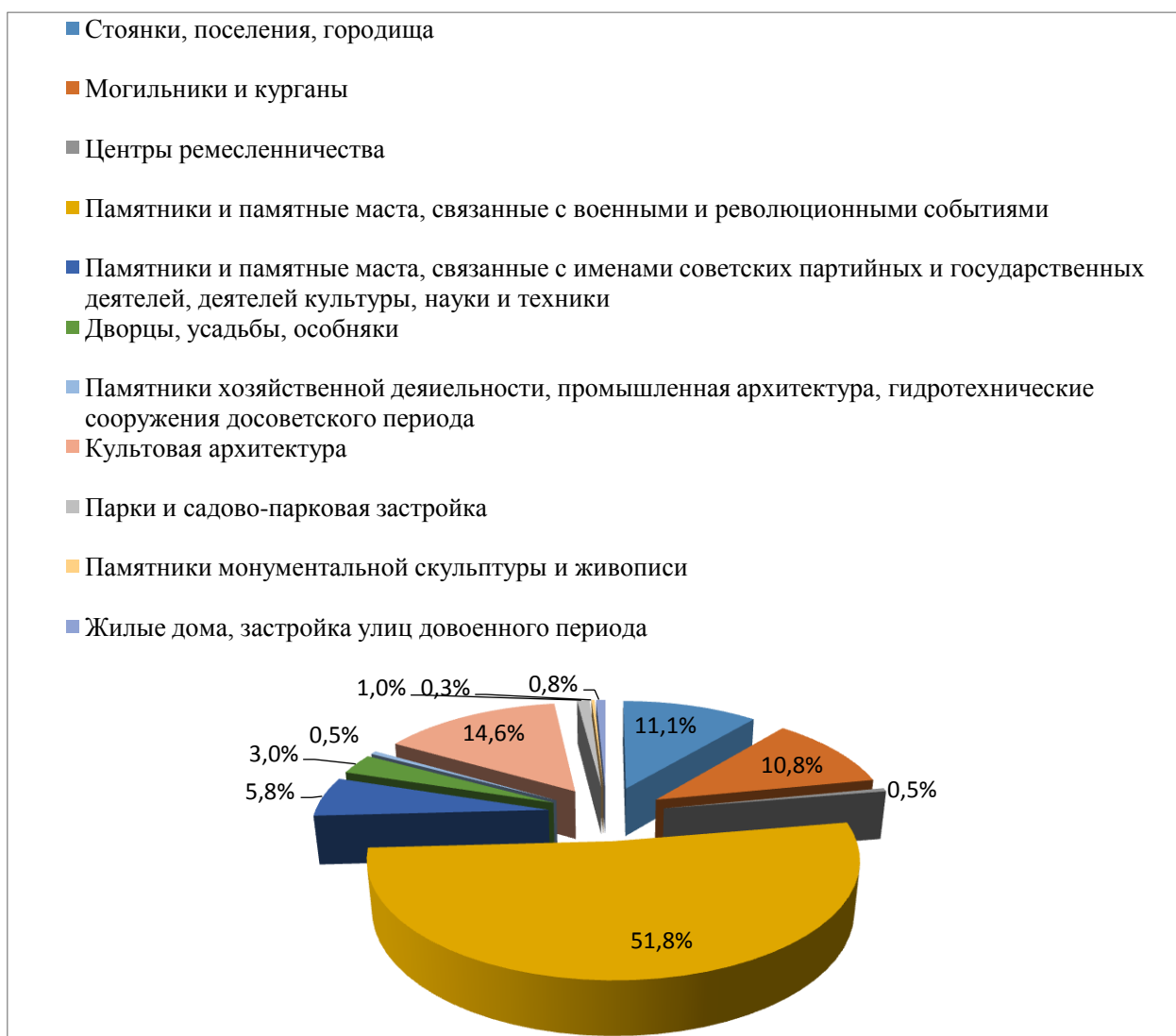


Рисунок 1 – Структура объектов историко-культурного наследия

В разрезе административных районов количество объектов историко-культурного наследия распределено равномерно. В долевого соотношении это составляет 21-23 %. Исключение составляет Шарковщинский район на долю которого приходится 13 % от общего количества объектов (рис.2).

В Глубокском районе сосредоточено 23 % всех объектов историко-культурного наследия региона. Здесь сохранилось значительное количество археологических и архитектурных памятников. Среди них к памятникам республиканского значения относятся Собор Рождества Пресвятой Богородицы, костел Святой Троицы в г. Глубокое, костел Святой Анны в д.

Мосар, костел Непорочного Зачатия Пресвятой Девы Марии и жилого застройки бывшего Монастыря базилиан [1, 2].

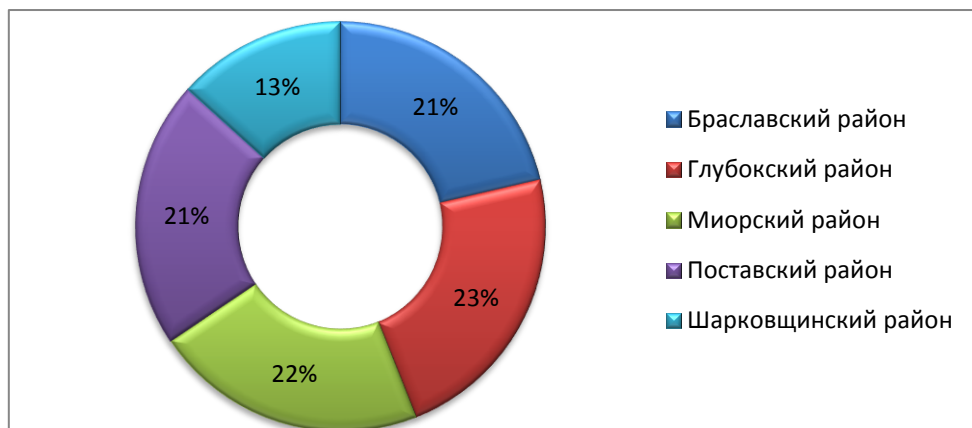


Рисунок 2 – Распределение объектов историко-культурного наследия по административным районам

На Миорский район приходится 22 % всех объектов историко-культурного наследия исследуемого региона. К объектам республиканского значения здесь относятся Свято-Троицкая церковь (XVIII в.) и фрагменты комплекса бывшей усадьбы Лапатинских (вторая половина XVIII – нач. XIX в.), куда входят усадебный дом, остатки флигеля и фрагменты парка в д. Леонполь.

Браславский и Поставский районы концентрируют по 21 % объектов историко-культурного наследия. В Браславском районе расположено 4 объекта историко-культурного наследия республиканского значения – костел Сердца Иисуса в д. Слободка, Костел Святой Троицы в п. Друя, усадьба Вовжецких и усадьба Плятеров.

Поставский район отличается тем, что здесь помимо 5 историко-культурных объектов республиканского значения (дворец Тызенгаузов, Рыночная площадь, водяная мельница в Поставах, Даниловичский костел Пресвятой Троицы, костел Святого Тадеуша в д. Лучай), также расположен объект, предложенный для включения во всемирный список наследия ЮНЕСКО – костел Святого Иоана Крестителя в д. Камаи.

Шарковщинский район наименее богат объектами историко-культурного наследия. К числу объектов культурного наследия республиканского значения относятся Благовещенский костел и усадьба Ширинов в д. Германовичи, водяная мельница и Михайловский костел в д. Лужки, усадьба Плятеров в д. Городец.

Таким образом, историко-культурное наследие Браславской туристской зоны может значительно повысить экспортный потенциал Витебщины, стать перспективным направлением культурно-познавательного туризма и дополнительным стимулом устойчивого развития экономики страны.

Список использованных источников

1. Пирожник, И.И. Туристские регионы Беларуси / И.И. Пирожник. - Минск: БелЭн, 2008. – 608 с

2. Национальный Интернет-портал Республики Беларусь [Электронный ресурс] / Нац. центр правовой информ. Респ. Беларусь. – Режим доступа: <http://www.turist.by>. – Дата доступа: 10.03.2017.