

## ЛИТЕРАТУРА

1. Беккер, А. Ю. Современная городская среда и архитектурное наследие / А. Ю. Беккер, А. С. Щенков; ЦНИИ теории и архитектуры. – Москва: Стройиздат, 1986. – 200 с.: ил.
2. Мильчик, М. И. Исторический город и современная архитектура / М. И. Мильчик – Ленинград: Ленингр. орг. о-ва "Знание" РСФСР, 1990.
3. Жаркевич, А. Н. Градостроительная организация территорий памятников археологии: диссертация на соискание степени кандидата архитектуры / А. Н. Жаркевич – СПб., 2000.
4. Глазычев, В. Л. Культурный потенциал городской среды: диссертация на соискание ученой степени доктора искусствоведения / В. Л. Глазычев – Москва, 1991.
5. Иконников, А. В. Формирование городской среды / А. В. Иконников – Москва: Знание, 1973.
6. Иконников, А. В. Искусство, среда, время. Эстетическая организация городской среды / А. В. Иконников – Москва: Советский художник, 1985.
7. Иконников, А. В. Реконструкция центров крупных городов / А. В. Иконников – Москва: Знание, 1985.
8. Андреев, Л. В. Основы реконструкции исторического города: курс лекций / Л. В. Андреев – Москва: изд. МАРХИ, 1982. – 53 с.
9. Бунин, А. В. История градостроительного искусства, / А. В. Бунин, Т. В. Саваренская – Москва: Стройиздат, 1979. – Том I. – 445 с.
10. Кодин, В. А. Храмы Слобожанщины. Формирование архитектурно-художественных и градостроительных традиций храмового зодчества / В. А. Кодин, А. А. Ерошкина – Харьков: «Оригинал», 1988. – 112 с.

УДК 712.00

### ОСОБЕННОСТИ ФОРМИРОВАНИЯ ПАРКОВ В ГОРОДАХ БЕЛАРУСИ НА ПРИМЕРЕ ДИПЛОМНОГО ПРОЕКТИРОВАНИЯ

### FEATURES OF FORMATION OF PARKS IN THE CITIES OF BELARUS ON THE EXAMPLE OF DIPLOMA DESIGN

**Е. Е. Нитиевская, Ю. А. Протасова**

**E. Nitievskaya, J. Protasova**

---

*Белорусский национальный технический университет,  
Минск, Республика Беларусь*

---

*Belarusian national technical University,  
Minsk, Republic of Belarus*

Аннотация. В статье рассматриваются региональные особенности проектирования парков и рекреационных территорий на примере дипломных проектов кафедры «Градостроительство» БНТУ. Анализируются концепции создания озелененных территорий разного назначения. Обозначены основные современные тенденции в паркостроении.

*Ключевые слова:* Природные характеристики, архитектурно-ландшафтная среда, система ландшафтно-рекреационных территорий, экологический парк.

Abstract. The article considers the regional features of designing parks and recreational areas on the example of diploma projects of the Department of Urban Planning of BNTU. Concepts of creating landscaped territories for various purposes are analyzed. The main modern trends in park building are outlined.

*Key Words:* Nature Features, Architectural and Landscape Environment, Landscape and Recreational Area System, Ecological Park.

В современных городских парках Беларуси сохраняются исторические традиции садово-паркового искусства прошлых лет, в то же время используется современная стилистика, элементы универсального средового дизайна. Важным аспектом для понимания сущности регионального белорусского паркостроения является вопрос влияния местных традиций на стили парков того или иного района.

Проведя анализ исторически сложившихся озелененных территорий в городах Беларуси, можно выделить основные особенности формирования и развития городских парковых ландшафтов. При этом в период мировой глобализации современные парки и элементы озеленения формируются в русле мировых тенденций организации городских озеленённых территорий. Региональные особенности парковых территорий формируются под влиянием следующих факторов: природные характеристики (географическое местоположение, климатические особенности, ландшафтные компоненты); демографический состав населения; исторические особенности развития городов, наличие архитектурного наследия; социально-экономические предпосылки; градостроительные и стилистические особенности.

Для Беларуси характерен переходный от морского к континентальному климат, обусловленный размещением государства в умеренных широтах. Преобладает равнинный рельеф с отсутствием гор в пределах республики, что определило схожие черты ландшафтного строительства в разных частях страны. При этом климатические показатели в разных регионах республики различаются. Согласно классификации, разработанной в 1973 году [1, стр. 7], территория Беларуси разделена на три агроклиматические области: Северную, Центральную и Южную. В современных условиях наблюдается изменение границ агроклиматических областей Беларуси, теперь выделено четыре зоны (Северная, Центральная, Южная, Новая). Среднегодовые температуры повышаются с севера (Витебская область) – 6,4°C, на юг (Брестская область) и составляют 7,8°C. «Годовая сумма осадков составляет 652 мм. Наибольшее количество осадков выпадает на Новогрудской возвышенности в среднем 745 мм, наименьшее на западе страны – в Гродно, за год в среднем выпадает 548 мм осадков... Снежный покров на территории республики лежит от 64 дней на юго-западе до 115 дней на северо-востоке» [1, стр. 9]. На севере Беларуси находится много озер, на юге страны по течению реки Припять располагается болотистая местность (белорусское Полесье). Незначительные изменения климатических характеристик проявились в подходе к ассортименту высаживаемых растений: в южных областях возможно применение более теплолюбивых видов деревьев.

На протяжении всей истории развития в городах Беларуси формировались парки регулярной и пейзажной направленности. При озеленении используются местные породы деревьев, кустарников и многолетников, создаются уголки естественной природы. В парках Беларуси высаживали экзоты (персик, абрикос, черешня, виноград, пихта, вяз, пихта сибирская, сосна веймутова, конский каштан, клен остролистный, шелковица белая, каштан посевной, туи, магнолия, тюльпановое дерево и др.), использовали большое количество кустарников (спирея, роза, сирень китайская, жимолость и др.).

Социально-экономические факторы в истории городов РБ определяли принадлежность парковых территорий, их доступность для всех горожан. Долгое время парки были частными. И лишь в начале XX века появляются озелененные городские пространства, доступные горожанам, планировка которых зависела от статуса города и его разных экономических возможностей.

Исторически формирование усадебно-парковых комплексов, многие из которых повлияли на развитие парковых территорий в дальнейшем, развивалось в соответствии с общемировыми культурными тенденциями и проходило этапы, характерные для эпохи барокко, классицизма, романтизма и др. В то же время северо-восточные территории, Витебская, Могилевская, Гомельская области Беларуси испытывали значительное влияние со стороны России, западные области – Брестская и Гродненская – находились больше под влиянием европейских течений. Чаще это происходило в силу того, что многие усадьбы и поместья были пожалованы знатным особам царями Руси «в воздаяние знаменитых заслуг» в XVIII – XIX веках. Практически вся

территория современной РБ с XVIII века входила в состав Российской империи, при этом районы Гродно и Бреста находились практически на границе государства и в силу этого ощущали влияние градостроительства не только России, но и Польши.

Формирование современных парков и реконструкция существующих осуществляется в период всеобщей глобализации, поэтому озелененные территории приобретают черты, свойственные общемировым тенденциям [2]. Можно обозначить основные современные тенденции в паркостроении:

- экологизация (сохранение естественности паркового ландшафта),
- функциональная направленность (разработка тематических парков),
- организация искусственных пространств, размещаемых на крыше сооружений или в интерьерах зданий (сады на крышах, зимние сады под крышами),
- освобождение ландшафта от застройки (размещение сооружений под землей),
- активное использование геопластики,
- использование различных современных стилей и др.

На кафедре «Градостроительство» архитектурного факультета Белорусского национального технического университета разрабатываются дипломные работы по ландшафтной тематике, в которых учитываются региональные особенности формирования парков и современные тенденции паркостроения.

В рамках дипломного проекта Мусалевой Е.В. «Архитектурно-ландшафтная организация набережной в Солигорске» (руководитель Нитиевская Е.Е.) решалась задача создания устойчивой эколого-ориентированной архитектурно-ландшафтной среды на территории, прилегающей к Солигорскому водохранилищу (рисунок 1). В процессе работы над проектом необходимо было создать активное общественное пространство с высоким рекреационно-оздоровительным потенциалом в центре города, и в то же время ставились задачи последовательного превращения территории с зафиксированными признаками деградирующего ландшафта в культурный ландшафт; создания устойчивого биотопа, прежде разрушенного антропогенными факторами; оздоровления всего биоценоза и увеличение биоразнообразия на территории проектируемого парка. В результате предложенного проектного решения ожидается увеличение экологической образованности и осознанности населения через привлечение к деятельности специализированных площадок, зон, экологического центра.



*Рисунок 1 – Дипломный проект «Архитектурно-ландшафтная организация набережной в Солигорске»*

Планировочная структура парка подчинена концепции экологически направленного, природоохранного обустройства с устойчивым развитием по законам природы исторически сложившихся на территории парка ландшафтов и элементов живой природы, с сохранением парковых и рекреационных территорий, а также с активным использованием современных технологий сферы досуга и развлечений. Проектом предусматривается максимальное сохранение и восстановление существующих на территории парка ландшафтов, используется метод созда-

ния ремиз – огороженных участков среди чистых сосняков, ельников или березняков, в которых создаются благоприятные условия для привлечения и размножения птиц, насекомых и мелких животных. На территории парка расположены ремизы разного характера, предполагающие разную степень воздействия человека. Они созданы для того, чтобы создать устойчивые биоценозы и восстановить биологическое разнообразие. Такие ремизы также способствуют восстановлению нарушенных ландшафтов, т.к. они формируют зоны, временно закрытые для пешеходного движения.

В то же время территория проектируемого парка вдоль улицы Набережной в г. Солигорске рассчитана на высокую посещаемость, поэтому здесь предполагается высокая степень архитектурно-ландшафтного благоустройства и декоративного озеленения территории, устройство нормативно допустимой по плотности сети аллей и дорожек с твердым покрытием, сети тропинок, размещения культурно-зрелищных объектов, аттракционов, объектов обслуживания, инженерное благоустройство.

Главный вход в парк осуществляется с площади, которая замыкает ул. Ленина. Границы площади сформированы фасадом многофункционального центра и цветущими мостами. Площадь главного входа (рисунок 2) является основным распределяющим элементом посетителей по территории парка. Одна из основных аллей (рисунок 3) ведёт к архитектурному акценту парка – двум зелёным амфитеатрам (малый и большой), медиацентру со смотровой площадкой и планетарию. Данные объекты расположены на открытом пространстве – живописном мысе. Размещение выбрано с учётом удобства доступности в период проведения фестивалей искусств и других культурных мероприятий, устройства максимального количества видовых точек на водохранилище. В западной части парка расположены экошкола, «лесное» кафе, павильоны для наблюдения за животными с видовым холмом на границе ремизы, а также существующий храм блаженной Матроны Московской.



**Рисунок 2 – Визуализация проектного решения главной площади парка**



**Рисунок 3 – Визуализация зоны отдыха вдоль главной аллеи**

Для того, чтобы вписать архитектурные объекты в картину природо-ориентированного парка, были использованы принципы лэндформной и модульной архитектуры. В результате проведенной работы появилось аргументированное решение по воссозданию и сохранению территории парка, имеющей природную ценность для жителей относительно молодого города Солигорска. За основу были приняты особенности типов местных экосистем, производных от лесных биогеоценозов: смешанный лес с подлеском, берёзовые рощи, сосновый бор с отсутствием среднего яруса и луговые экосистемы, которые и явились ведущими элементами концепции дипломного проекта.

В дипломном проекте **Белячевской Я. В. «Система ландшафтно-рекреационных территорий малого города»** (руководитель Протасова Ю.А.) объектом проектирования была выбрана система озеленения малого города Городок, расположенного в Витебской области (рисунок 4). Сегодня Городок – это красивый город с большим туристско-рекреационный потенциалом. Городчина существовала со времен Полоцкой земли, после входила в состав Полоцкого княжества, с XIV века – Великого княжества Литовского. Все это обусловило планировку города. В результате первого раздела Речи Посполитой Городок присоединен к Российской империи и в конце XVIII – первой половине XIX в. получил план застройки.

В результате его реализации Городок имеет регулярную архитектурно-планировочную структуру. В настоящее время в Городке проживает 12410 жителей.

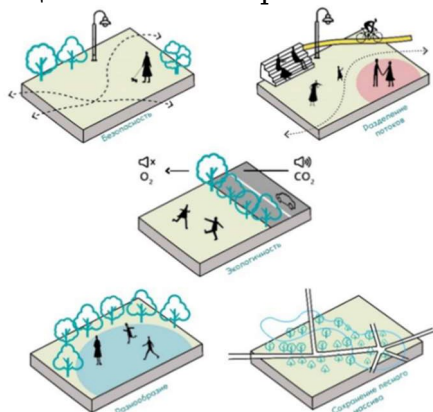




**Рисунок 4 – Дипломный проект «Система ландшафтно-рекреационных территорий малого города»**

Природа самого Городка уникальна своим гидрологическим комплексом. На территории города расположено пять озер: Луговое, Ореховое, Щербаковское, Святое и Белое. Также город пересекает река Горожанка, разделяя его на две части. В городе есть лесной массив посаженного соснового леса – Воробьевы горы, где горожане предпочитают отдыхать в свободное время, а также развитую базу зимних видов спорта с лыже-роллерной трассой республиканского значения.

Проектом было предложено совершенствование всей системы озеленения города для создания единой водно-зеленой системы, взаимоувязки озелененных пространств города и пригородной зоны, комплексное освоение приозерных территорий, сохранение существующего лесного массива, формирование единой парковой системы с учетом сложного рельефа, развитие системы пешеходного движения и велосипедного транспорта в пределах города-пригорода. Более детально в проекте был рассмотрен район «Приозерный» с целью создания озелененного общественного пространства, которое было бы интересно и доступно всем жителям города. Концепция рекреационной системы прибрежных территорий (рисунок 5) предполагает создание последовательно подключенных парков зон вдоль воды, создание сети маршрутов: транзитный пешеходный, транзитный автомобильный, велосипедный, прогулочный, пешеходный. Проектом предусмотрена реконструкция городского парка, расположенного на озере Луговом. В парке предусмотрены различные зоны для разных категорий населения: детские площадки, тихие и шумные зоны отдыха, зоны питания, рекреация у воды, зона многофункционального образовательного павильона и т.д. (рисунок 6).



**Рисунок 5 – Основная концепция проекта**



**Рисунок 6 – Мудборд по проекту**

Основным принципом формирования городского парка в Городке было сохранение ландшафтной особенности места с минимальным воздействием на природу. Поэтому все площадки с основными активностями были размещены на существующем открытом пространстве, а зона тихого отдыха размещена ближе к водоему. При формировании планировочного каркаса парка учитывались ландшафтные и пространственные условия зрительного восприятия парка, были выделены основные планировочные центры (павильоны (модули), амфитеатр, летние кафе, площадки для отдыха и массовых мероприятий, лодочные станции) и планировочные оси. В первую очередь внимание было обращено на природный каркас территории, а именно природные водоемы, реки, господствующие холмы и высоты, массивы зеленых насаждений, заболоченные территории.

Основная функция на проектируемой территории – зона тихого отдыха и прогулок. Главная роль в парке отдана природе, спокойствию и тишине. При проектировании прогулочных аллей и дорожек были учтены особенности ландшафтных условий, а именно крутизна рельефа и близость водоемов, а также учитывались велосипедные дорожки. Многие прогулочные аллеи и места тихого отдыха оборудованы скамейками, различными арт-объектами. Физкультурно-оздоровительная зона включает в себя спортивные площадки: для волейбола, для футбола, скейт-площадки. Детские зоны размещены недалеко от жилых домов, городской школы и детских садов, есть площадки для детей разных возрастов.

Дипломным проектом предусмотрено максимально сохранить существующие зеленые насаждения данной территории. Места с наиболее густыми зелеными массивами будут модифицироваться лишь в малой мере, потому что основная идея – подчеркнуть и сохранить естественность природы. Т.к. основное место в этом проекте занимает сложный рельеф, главной задачей являлось максимальное его использование, а именно создание удобных спусков и лестниц с учетом безбарьерной среды, формирование прогулочных тропинок по рельефу, разработка смотровых площадок и беседок, с учетом заболоченности местности пешеходные деревянные дорожки размещаются на понтонах.

В дипломном проекте **Забелиной А. В. «Туристский комплекс на озере Белое в Гродненской области»** (руководитель Протасова Ю.А.) объектом проектирования является прибрежная зона озера Белое в границах агрогородка Озёры Гродненской области (рисунок 7). Целью проекта было комплексное освоение приозерных территорий, а именно создание туристского комплекса, формирование особой экономической зоны туристско-рекреационного типа для привлечения иностранных инвестиций, повышения занятости населения, повышения конкурентоспособности туристской деятельности Беларуси.

Первое упоминание поселения Озёры относится к 1398 году, в XV–XVII веках это великокняжеское владение Великого княжества Литовского и Речи Посполитой, позже – оказались в составе Российской империи. С 1939 года Озёры входят в состав БССР. В настоящее время территория около агрогородка представляет собой ландшафтный заказник республиканского значения «Озёры» площадью 23870,9 га с уникальным комплексом, включающим редкие виды растений и животных, внесенных в Красную книгу Беларуси. Особую ценность в заказнике имеют экосистемы 16 озер, действуют: экологические тропы и маршруты, туристские площадки, детские оздоровительные учреждения, санаторий «Озёрный».

Проектом предусматривалось внедрение кластерной модели и информационно-коммуникационных технологий в агрогородке Озёры с целью повышения качества жизни населения и экономической привлекательности. В результате комплексной оценки территории было намечено освоение приозерных и залесенных территорий, прилегающих к заказнику «Озёрный», с целью создания сети туристских объектов и площадок, объединяющих различные хозяйственные субъекты для совместной деятельности в развитии глобального направления агро-эко-туризма. Предусматривается развитие системы водного туризма, а также на базе агрогородка создается научно-исследовательский центр.

Концепция развития рекреационной системы агрогородка Озёры предполагает включение всех туристских территорий, размещенных на его территории и в непосредственной близости в единое целое, предусматривает создание инфраструктуры на всем протяжении туристских маршрутов, формирование функциональной и эстетической связи всех элементов структуры. Такая система включает в себя озелененные территории для отдыха, физкультурно-оздоровительных занятий, проведения культурно-массовых мероприятий (многофункциональные и

специализированные центры санаторно-оздоровительного, культурно-развлекательного, общественного, учебного вектора) с подключением жилой, общественной, административной и других функций. На прибрежных территориях туристских объектов предполагается создание и восстановление небольших пристаней, которые будут служить остановочными пунктами для водного транспорта.



*Рисунок 7 – Дипломный проект «Туристский комплекс на озере Белое в Гродненской области»*

От центра агрогородка к проектируемой территории прокладывается бульвар по направлению к набережной. Два берега соединятся пешеходными мостами, открывая наикратчайший путь к заказнику. Так как основная функция на проектируемой территории – рекреационная, то зона отелей располагается вдоль береговой линии. На левом мысе расположится пляжная зона, на правом – гостиничный спа-комплекс, между ними культурно-развлекательная зона. Линию отелей от береговой линии отделяет пешеходный бульвар с живописными аллеями и рекреационными территориями, спортплощадками, развлекательными площадками. Недалеко от сети бунгало разбит фруктовый сад. Зона спортивных объектов разделена на несколько частей. Спортивные площадки пейнтбола и скалолазания расположены возле кемпинга, спортивный картинг-центр с туристским комплексом расположен на границе поселения, пляж и спа-центр – на берегу озера. Зона музея интерактивной культуры размещена обособлено, вблизи границы заказника. Инфраструктура территории построена на основе принципа шаговой доступности объектов общественного обслуживания и удобства их расположения с учётом основных людских потоков.

Главной доминантой комплекса является концертный зал, возведенный в месте повышения рельефа, усиленного насыпанным холмом. Основные пешеходные пути пролегают через всю территорию, венчаясь пешеходными мостами с симметричной композицией ресторана на воде. На правом берегу располагается яхт-клуб, на левом берегу возле пляжа причал для прогулочных малых судов и катамаранов. Проектом предусматривается развитие прибрежной зоны озера Белое и превращение буферной зоны, прилегающей к заповеднику, в крупный рекреационно-развлекательный комплекс с большим туристским потенциалом, что вытекает из градостроительных особенностей расположения территории и экономического потенциала развития как особой экономической зоны для привлечения иностранных инвестиций.

В дипломном проекте Олендры В.А. «Парк в центральной части Бобруйска» (руководитель Нитиевская Е.Е.) стояла задача формирования парковой территории, связанной, с одной стороны, с историческим ландшафтом Бобруйской крепости и, с другой стороны, со спортивной зоной около здания Бобруйск-Арены (рисунок 8). В результате проведенных предпро-



ектных исследований была определена задача - использовать имеющийся историко-культурный потенциал для создания запоминающегося образа парка.

В проекте парка были подробно разработаны: зона реконструкции исторических событий, зона с развлечениями на военную тематику (тир, катание на лошадях и др.), этнографическая деревня на острове, тематические кафе и бары вдоль набережной. В зоне, прилегающей к новому жилому району, расположены площадки для активного отдыха, площадки для настольных игр, велодорожка, пляжная зона, предусмотрено транспортное обслуживание, использование водного транспорта. Таким образом, кроме имеющихся природных характеристик территории парка, важное значение имело наличие сохранившихся фрагментов Бобруйской крепости, что и определило основной замысел парка.



**Рисунок 8 – Дипломный проект «Парк в центральной части Бобруйска»**

В современной ландшафтной архитектуре Беларуси можно проследить исторические традиции развития парковых территорий, выделить региональные особенности и современные инновационные тенденции формирования ландшафтов территорий. В период всеобщей глобализации и унификации архитектуры хотелось бы обратить внимание именно на региональные особенности формирования парков на территории современной Беларуси. В то же время создание современных парковых ландшафтов предполагает сочетание как традиционных подходов, так и современных мировых тенденций. В парках используются традиционные планировочные схемы, озеленение, малые архитектурные формы, материалы. При этом внедряются современные малые архитектурные формы с учетом универсального дизайна среды.

В дипломном проектировании архитектурного факультета БНТУ традиционно исследуются особенности ландшафта территории, изучается история места, анализируются особенности градостроительной ситуации, демографический состав поселения и т.д. Глубокий анализ особенностей формирования озелененных территорий различного иерархического уровня позволяет сформулировать основную идею-концепцию проекта, используя новые инновационные приемы проектирования парковых объектов.

## ЛИТЕРАТУРА

1. Агроклиматическое зонирование территории Беларуси с учетом изменения климата в рамках разработки национальной стратегии адаптации сельского хозяйства к изменению климата в Республике Беларусь / В.Мельник [и др.]. – Минск-Женева, 2017. – С. 84.

2. Протасова, Ю. А., Нитиевская Е. Е. Соединение культурно-исторических традиций и инновационных достижений при проектировании современных парков / Ю. А. Протасова, Е. Е. Нитиевская // Архитектура : сборник научных трудов. – 2017. – Вып. 10. – С. 100-105.