

ОЦЕНКА ТРАНСПОРТНОЙ ДОСТУПНОСТИ ОБЪЕКТОВ ОБЩЕГОРОДСКОГО ЗНАЧЕНИЯ В ЦЕНТРАЛЬНОЙ ЧАСТИ ГОРОДА БРЕСТА

Целью данной работы является проведение обследования в центральной части города Бреста на предмет несоответствия фактических радиусов доступности остановочных пунктов общественного транспорта действующим нормативным. Радиус обслуживания остановочных пунктов обобщенно следует принимать не более чем 500 метров [2]. Для отдельных территорий и объектов эти радиусы уточняются: для районов усадебной застройки – не более 800 метров, проходных промышленных предприятий – 400 метров, объектов общегородского значения массового посещения – 250 метров [3]. Следует выделять радиусы доступности с векторными значениями (соединенные по прямой), условно не имеющие преград на путях движения, и изохроны транспортной доступности – фактические радиусы доступности с учетом особенностей планировки территории и наличия преград.

Для определения зон недосягаемости нормативными радиусами обслуживания для каждого из остановочных пунктов в центре города были нанесены циркульные радиусы в 250 и 500 метров (рисунок 1).



Рисунок 1 – Радиусы доступности в 250 и 500 м на карте города

Из схемы видно, что зоны полной недосягаемости соответствуют коммунальным зонам железных дорог (у станции Брест-Полесский и на перегоне Брест-Центральный – пункт перестановки вагонов) и территории Брестской крепости. Для данных участков радиус доступности не нормируется. Однако радиус не захватывает часть территории парка общегородского значения, на которой расположен один из входов в него. Радиусы обслуживания в 250 метров соответствуют объектам общегородского значения массового посещения, выделенным на схеме красными точками (крупные предприятия транспорта, культурно-просветительские, торговые объекты). Все эти объекты, кроме кинотеатра «Беларусь», находятся в зоне действия радиуса. Необходимо решить вопрос транспортного обслуживания кинотеатра «Беларусь», ПКиО им. 1 мая.

Пути движения общественного транспорта и пешеходные зоны в центральной части города должны быть объединены в единую систему для удобства и комфорта передвижения населения. Движение автобусного транспорта в центральной части города Бреста осуществляется по ее периметру (улицам Ленина, Мицкевича, б-р Космонавтов, пр-т Машерова), в результате чего транспортная доступность пешеходной улицы Советской близка к предельному значению в 500 метров. При этом для общественных объектов общегородского значения (массового посещения) это расстояние должно быть не более 250 метров. Улица Советская имеет выходы на остановочные пункты «ЦУМ» и «Советская». Остановочный пункт «Советская» односторонний и находится на расстоянии 250 метров от конца пешеходной части улицы. Между остановочными пунктами «ЦУМ» и «Советская» более 1400 метров. Расстояние от кинотеатра «Беларусь» до ближайших остановочных пунктов составляет (в скобках указано векторное значение): до о.п. «ЦУМ» - 520 (490) м; до о.п. «Гоголя» - 650 (470) м; до о.п. «Театр» - 740 (540) м; до о.п. «Маяковского» - 580 (500) м. Как видно, фактическое расстояние до ближайших остановочных пунктов больше 500 метров, при нормативном в 250.

На участке от ул. Ленина до бульвара Космонавтов есть возможность пропускать автобусных маршрутов. В результате этого на пересечении с улицей Советской возникает новый остановочный пункт, а расстояние между ними вдоль ул. Советской сокращается вдвое. Для организации движения ГПТ по ул. Гоголя от ул. Ленина до ул. бульвар Космонавтов необходимо выполнить: 1) устройство остановочных пунктов «Театр» на въезде со стороны ул. Ленина, «Гоголя» при въезде с бульвара Космонавтов; 2) устройство остановочных пунктов на пересечении с ул. Советской.

При следовании троллейбусных маршрутов от о.п. «Автовокзал» расстояние между перегонами по пути составляет: «Автовокзал» - «Комсомольская» - 330 метров, «Комсомольская» - «Маяковского» - 300 метров, «Маяковского» - «Спортшкола» - 1100 метров, «Спортшкола» - «ЦУМ» - 350 метров. Значение в 1100 метров, тем более в центральной части города, недопустимо. Необходимо устройство как минимум одного остановочного пункта на перегоне «Маяковского» - «Спортшкола» вблизи площади Свободы. Это решение обеспечит соблюдение нормативного радиуса обслуживания кинотеатра «Беларусь» в 250 метров (рисунок 2).

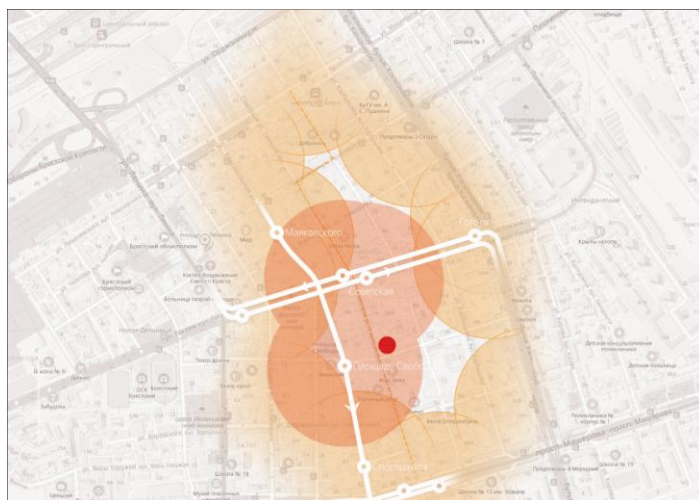


Рисунок 2 – Радиусы обслуживания в 250 м после изменений в организации движения автобусов и троллейбусов

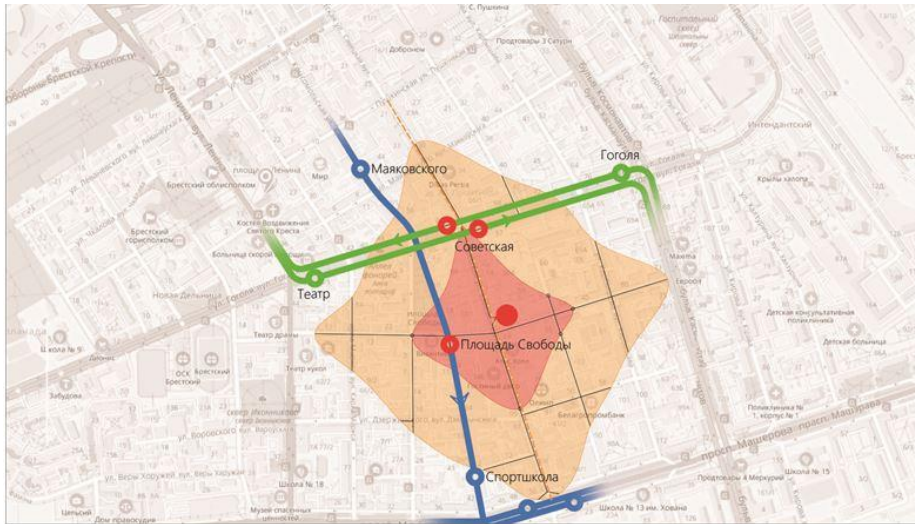


Рисунок 3 – Изохроны доступности радиусом 250 и 500 м после изменений в организации движения автобусов и троллейбусов

В ходе обследования центральной части города выяснилось, что не все расстояния соответствуют нормативной дальности подхода к остановочным пунктам ГПТ. Для решения этих проблем необходимо прибегнуть к изменению схемы движения автобусного и троллейбусного транспорта в городе, добавить новые остановочные пункты.

Список цитированных источников

1. Улицы населенных пунктов. Строительные нормы проектирования: ТКП 45-3.03.227-2010. – Минск: Министерство архитектуры и строительства Республики Беларусь, 2011. – 46 с.
2. Градостроительство. Населенные пункты. Нормы планировки и застройки: ТКП 45-3.01.116-2008. – Минск: Министерство архитектуры и строительства Республики Беларусь, 2009. – 64 с.
3. Проектирование сетей городского пассажирского транспорта: ПЗ-01 к СНБ 3.03.02-97. – Минск: Министерство архитектуры и строительства Республики Беларусь, 2002. – 63 с.
4. Ставничий, Ю.А. Транспортные системы городов. – М.: Стройиздат, 1990 – 224 с.
5. Бакутис, В.Э. Городские улицы, дороги и транспорт / В.Э. Бакутис, Е.В. Овечников. – М.: Высшая школа, 1971. – 258 с.
6. Леончик, В.П. Города Беларуси на пути к устойчивой мобильности: [Электронный ресурс]. – Режим доступа: URL: <http://novopolotsk.by> – Дата доступа: 13.03.2020.

УДК 691.311:539.412

Кондратьев М. И.

Научный руководитель: д.т.н. Найчук А. Я.

МЕТОДИКА ОПРЕДЕЛЕНИЯ ДЛИТЕЛЬНОЙ ПРОЧНОСТИ ГИПСОВОЛОКНИСТЫХ ЛИСТОВ

Введение. В последнее время при строительстве зданий и сооружений все больше находят применение новые материалы и конструкции, позволяющие значительно сократить сроки строительства, свести до минимума «мок-