

СОДЕРЖАНИЕ

Басов С. В., Тур Э. А., Антонюк Е. К.

Проблемы коррозии аутентичных металлических изделий и конструкций исторических объектов. 8

Басов С. В., Босак В. Н., Жминько М. М., Рыжкович И. С.

Иконографические документы в изучении и реставрации объектов историко-культурного наследия. 14

Башков А. А.

Предварительные результаты исследования Коссовской резиденции в 2019 г. 18

Брухан А. И.

Деятельность органов государственного управления в сфере культуры по вопросам сохранения материальных объектов историко-культурного наследия на территории Брестской области. 24

Власюк Н. Н. (ст.)

Стратиграфия наименований элементов улично-дорожной сети XIX–XXI вв. исторического центра города Бреста. 29

Волчек А. А., Сидак С. В.

Учет распределения максимальных значений речного стока при реставрации историко-культурных ценностей. 35

Гладыщук А. А.

Теребуньская церковь князей Шуйских. 39

Головач А. П., Монтик С. В.

Экологические аспекты строительных материалов для «устойчивого» нового строительства, реконструкции и реставрации. 42

Давидюк Э. А., Смитиенко И. В.

Анализ мирового опыта воссоздания утраченных объектов архитектуры. 45

Давидюк Э. А., Смитиенко И. В.

Изученность вопроса воссоздания утраченных объектов архитектуры. 50

Диченская Е. А.

О сохранении произведений монументального искусства советского периода (на примере мозаичного триптиха «Земля» в г. Бресте). 55

Жарков А. В.

Благоустройство археологического музея «Берестье» в рамках празднования 1000-летия г. Бреста.. 60

Жих М. И., Мицлер В. А.	
Объединение экспертов в области реставрации как необходимое условие сохранения объектов культурного наследия Республики Беларусь	66
Кароза А. И.	
Памятники фортификации в экологическом каркасе г. Бреста.	72
Кириченко Л. А.	
Водная система Парка культуры и отдыха г. Бреста: история, современное состояние и перспективы.	75
Колесников О. В.	
Некоторые возможности цифровых технологий в решении задач по реставрации памятников архитектуры.	79
Левчук Н. В., Павлова И. П. Оценка воздействия окружающей среды на объекты исторического и культурного наследия Республики Беларусь.	84
Мисиюк В. С.	
Межвоенный кинематограф и культурное наследие Полесского воеводства.	87
Павлова И. П., Беломесова К. Ю.	
Перспективы применения композиционного фиброторкретбетона для ремонта и гидроизоляции зданий и сооружений.	90
Семенюк С. А., Лишик В. В.	
Основные результаты реставрации усадьбы рода Урсын-Немцевичей как объекта историко-культурного наследия Республики Беларусь.	93
Скирук Е. П., Беловежа О. П.	
Роль орнамента в современной архитектуре Беларуси.	96
Ступень Н. С.	
Декоративные свойства облицовочного материала на основе магнизиальных композитов.	99
Тур Э. А., Казаков В. Н., Басов С. В., Тричик В. В.	
Руины усадьбы «Наднёман» в д. Наднёман Узденского района Минской области как объект историко-культурного наследия.	103
Халецкий В. А., Тур Э. А., Кадырова Э. М.	
Синий цвет в архитектуре: минеральные и органические пигменты.	114