

ТЕХНОЛОГИИ ИННОВАЦИОННОГО САМООБРАЗОВАНИЯ

Кондратчик Н.И. (БрГТУ, г. Брест)

Вопросам качества высшего инженерно-технического образования уделяется много внимания на конгрессах, конференциях, круглых столах и, конечно же, в публикациях. Одним из возможных направлений повышения качества образования можно рассматривать использование инновационных технологий самообразования, разработанных на научно-методической основе.

Обращает на себя внимание отставание образовательных процессов в инженерно-технической подготовке на фоне динамично развивающейся науки, производства и общества. Зная, что «Образование – это уникальный механизм передачи и усвоения научной информации, знаний и умений, социального и профессионального опыта от поколения к поколению, формирования личности, её мировоззрения и различных качеств» [1] приходим к мысли о непрерывности образования. Основной смысл его заключается в том, чтобы на протяжении всей жизни личность имела возможность самосовершенствоваться, развиваться и творчески обновляться. Поиск модели, обеспечивающей такое качество образования, может развиваться на научно-методической основе разработки инновационной технологии самообразования, которая в свою очередь является одной из основных категорий педагогики высшей школы. Технологии инновационного образования ориентированы на максимальное развитие творческих способностей личности, создание устойчивой мотивации к самообразованию индивида и реализации собственной образовательной траектории.

Следует заметить, что самообразованию способствует открытость образования, которая дает каждому обучаемому возможности максимально реализовать свои индивидуальные творческие способности, поэтому моделей самообразования должно быть в идеальном варианте столько, сколько обучающихся. Создавать такие модели должны лично участники самообразовательного процесса, тем самым создавая условия для саморазвития личности. Отсюда следует, что обучение можно построить не так как это удобно педагогу (обучение, основанное на авторитарном подходе), а можно создать условия творческого состояния так, чтобы обучающийся находился в нем непрерывно. Модели таких ситуаций закладываются в учебные программы дисциплин. Это можно проследить на примере получения образования графическим дисциплинам.

Компьютеризация обучения создает необходимость глубокого и разностороннего исследования процесса обучения с точки зрения целесообразности и эффективности. Мультимедийная среда (изображение, анимация, звук) способствует значительному усвоению и закреплению учебного материала. Вычерченные на компьютере геометрические объекты с помощью мультимедийных проекторов могут быть представлены в объеме, их можно модифицировать, вращать, рассматривать в необходимом ракурсе, наблюдать поведение объекта в движении. При этом все чертежи выполняются с соблюдением требований ГОСТ и ЕСКД. Все это довольно трудно, а иногда и невозможно сделать при помощи доски и мела. Основными функциями преподавателя в учебном процессе с применением мультимедийных технологий являются: отбор учебного материала, разработка форм предъявления информации, коррекция процесса обучения. Электронные версии лекций позволяют использовать материал с расширенным объемом данных, что способствует пробуждению творческой инициативы и расширению кругозора обучающихся, а значит, повышению качества образования.

Литература: Педагогика высшей школы: Учеб. пособие / Р.С. Пионова. – Мн.: Университетское, 2002. – 256 с.