

*Азаркевич Ю.В. (Брест)*

**ОБРАЗОВАНИЕ ЧЕРЕЗ ПАМЯТЬ:  
ПРОЕКТ «БРЕСТ – ГОРОД МУЖЕСТВА И СЛАВЫ» КАК  
ПРИМЕР ЭФФЕКТИВНОГО ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ**

*Представлен опыт эффективного взаимодействия библиотеки Брестского государственного технического университета, Мемориального комплекса «Брестская крепость-герой» и университетского архива. Рассматриваются перспективы партнерства библиотек, музеев и архивов для формирования у молодежи национального самосознания и сохранения исторической памяти.*

*The article presents the experience of effective interaction between the library of Brest State Technical University, the Memorial Complex "Brest Fortress-Hero" and the university archive. The prospects of partnership between libraries, museums and archives for the formation of national consciousness and preservation of historical memory among young people are considered.*

В современных условиях, связанных с активными процессами глобализации и цифровизации, изменяющими образовательную среду, роль университетской библиотеки заключается не только в хранении знаний. Она является центром академической поддержки и важным институтом, формирующим ценности у молодого поколения. Особенно актуально это в части гражданско-патриотического воспитания, которое играет ключевую роль в формировании идентичности и осознания исторического наследия у молодежи.

Библиотеки все чаще выходят за пределы своих традиционных функций и налаживают сотрудничество с другими культурными учреждениями, в частности с музеями и архивами. Такое взаимодействие позволяет расширить возможности образовательного процесса, предлагая новые формы подачи материала и вовлекая молодое поколение в активное изучение и осмысление истории.

По определению и фактически, музеи, библиотеки и архивы являются основными хранителями исторической памяти, оставаясь таковыми на протяжении всей истории человечества. Они имеют единые задачи комплектования, хранения и использования исторической памяти (предмет – книга – документ), но при этом и свои спе-

цифические черты, находящие отражение в характере и организации их деятельности. Они осуществляют важные научные и культурно-просветительские функции [5, с. 250–251].

Библиотеки – памятники культуры, которые несут в себе, как и объекты культурного наследия, информационный потенциал для последующих поколений, ресурсный потенциал для общественного использования в настоящем и средообразующий потенциал, определяющий параметры сложившейся в регионе соответствующей социокультурной среды [6].

Сохранение, исследование, экспонирование, транслирование культурного наследия, традиционно составляющие суть деятельности музея, дополняются научно-образовательной деятельностью, охватывают как материальные, так и нематериальные объекты культурного наследия [9]. Музейные экспозиции создают условия для эмоционального и визуального восприятия, что помогает глубже понять и ощутить значимость изучаемого материала.

Как библиотеки, так и музеи созданы для поисков ответов на трудные вопросы времени и жизни, для взаимодействия людей разных поколений и национальностей, разных взглядов и убеждений, научных и культурных ценностей, для плодотворного использования плодов поиска, понимания и творчества [2, с. 13].

Важными инструментами воспитания патриотизма и национального самосознания являются изучение истории, посещение мест боевой славы и мемориальных комплексов, знакомство с архивными документами. Объединение усилий библиотек, музеев и архивов позволяет не только сохранить исторические факты, но и формировать у молодежи уважительное отношение к прошлому, понимание значимости подвига, совершенного предшественниками. Библиотека Брестского государственного технического университета (БрГТУ) активно участвует в процессе налаживания связей с учреждениями культуры, в том числе с музеями г. Бреста, реализуя проекты, которые направлены на сохранение исторической памяти и развитие патриотических чувств у молодого поколения.

Одним из ярких примеров такого сотрудничества является гражданско-патриотический проект «Брест – город мужества и славы». В рамках проекта библиотека БрГТУ и Государственное учреждение «Мемориальный комплекс “Брестская крепость-герой”» объединили усилия для создания в библиотеке университета среды, способствующей сохранению исторической памяти о великом подвиге защит-

ников Бреста в годы Великой Отечественной войны путем формирования у молодежи гражданственности и патриотизма как важнейших духовно-нравственных и социальных ценностей [1, с. 4].

Мемориальный комплекс «Брестская крепость-герой» и БрГТУ связывают многолетние партнерские отношения, в рамках которых регулярно проводятся совместные мероприятия. На территории Брестской крепости студентам-первокурсникам ежегодно вручаются студенческие билеты, там же расположен филиал кафедры архитектуры БрГТУ, руководство, работники и студенты посещают митинги, акции, Дни памяти, организуемые в этом знаковом месте, что утверждает их связь с историей и наследием своей страны. Именно поэтому при выборе музея для реализации совместного проекта библиотека БрГТУ обратилась с предложением к руководству ГУ «Мемориальный комплекс “Брестская крепость-герой”». Это решение символизирует стремление объединить образовательную и культурную миссии, продолжая традиции почитания героического прошлого и формирования новых знаний среди молодого поколения.

Проект «Брест – город мужества и славы» был инициирован директором библиотеки Ю.В. Азаркевич в 2022 г. в рамках Года исторической памяти, объявленного в Беларуси [7]. Проект призван содействовать решению ряда задач по вовлечению студенческой молодежи в поисково-исследовательскую и творческую деятельность по изучению героической истории родного города; налаживанию сотрудничества с ГУ «Мемориальный комплекс “Брестская крепость-герой”»; воспитанию уважительного отношения к историческому и культурному прошлому г. Бреста, к живым и павшим свидетелям минувшей войны путем организации цикла просветительских мероприятий: акций, конкурсов, круглых столов, диалоговых площадок, конференций, встреч с представителями общественных организаций и узниками концлагерей и книжных выставок [1, с. 5].

Прежде чем приступить к реализации проекта, работниками библиотеки было проведено социологическое исследование «Что читает молодежь?», направленное на изучение уровня осведомленности молодых людей о Великой Отечественной войне. В опросе приняли участие 510 студентов первого курса БрГТУ, которые ответили на 14 тщательно разработанных вопросов о ключевых событиях, героях и культовых фигурах Великой Отечественной войны, о музыкальных, литературных произведениях и фильмах, касающихся темы войны. Также исследовалось отношение молодежи к героическим подвигам

советского народа. Полученные результаты предоставили нам возможность сформулировать гипотезу о недостаточном знании героев, писателей и событий этой великой войны. На основании этого были намечены направления работы по формированию осознанности и уважения к наследию прошлого у молодого поколения, надеясь, что эта информация станет основой для более глубокого понимания и сохранения исторической памяти. Итоги исследования опубликованы в статье Ю.В. Азаркевич [1, с. 5–6].

В рамках проекта было организовано множество мероприятий, каждое из которых было направлено на углубление знаний студентов о героической истории Бреста и укрепление их связи с культурным наследием города.

Значимыми мероприятиями сотрудничества с ГУ «Мемориальный комплекс “Брестская крепость-герой”», в которых научные сотрудники этого учреждения приняли непосредственное участие, стали:

– историко-патриотический квест на территории Музея обороны Брестской крепости «Тайны Брестской крепости», который позволил студентам на практике ознакомиться с ключевыми событиями и личностями, связанными с обороной Брестской крепости;

– лекция «Семейный альбом. Памяти отцов» (о защитниках Брестской крепости);

– виртуальная выставка «Брестская крепость. Связь времен», подготовленная при поддержке научных сотрудников Музея обороны Брестской крепости;

– выставка «Восточный форт. Хроника мужества»;

– круглый стол «Уроки Великой Отечественной войны как фундамент сохранения исторической памяти молодого поколения».

Ключевым событием данного проекта стало проведение Республиканской исследовательско-публицистической конференции «Глаза, что видели войну», приуроченной к 78-летию Победы в Великой Отечественной войне. В конференции приняли участие более 50 человек из Республики Беларусь: студенты и преподаватели вузов, учащиеся учреждений среднего специального образования, общеобразовательных школ, гимназий, лицеев, библиотекари и музейные работники. Участники представили исследования о Героях Великой Отечественной войны, работниках тыла в годы войны, гражданско-патриотическом воспитании молодежи, морально-нравственном значении победы советского народа в войне и деятельности по увеко-

вечиванию его подвига, роли семейной памяти в развитии морально-нравственных качеств современной молодежи. По итогам конференции был издан сборник материалов, подготовленный библиотекой БрГТУ «Глаза, что видели войну» (под ред. Ю.В. Азаркевич).

Еще одним важным партнером библиотек и музеев в деле сохранения и передачи исторической памяти являются архивы. Они предоставляют доступ к первоисточникам, которые могут существенно обогатить образовательные и исследовательские программы. Архивные документы сохранили для потомков подлинные сведения о том, какую высокую цену имеют Великая Победа и мирная жизнь послевоенных поколений [3]. Сегодня архивы все больше стремятся не только сохранить информацию, но и предоставить доступ большому количеству пользователей, активно оцифровывая свои фонды. Архивы весьма успешно оцифровывают фонды, представляют их пользователям на своих порталах в виде виртуальных выставок, оцифрованных описей дел и полных текстов исторических архивных документов [4, с. 107].

Итоговым мероприятием проекта «Брест – город мужества и славы» стала разработка и запуск сотрудниками библиотеки сайта «Работники БрГТУ – ветераны Великой Отечественной войны» [8].

Необходимость создания данного сайта обусловлена тем, что изучение архивных материалов даст возможность молодым людям лучше понять суть трагических событий прошлого и испытать чувство гордости за героизм предыдущих поколений. Воспоминания бывших работников БрГТУ позволят сформировать не «киношное», а истинное знание о Великой Отечественной войне, помогут по-особому раскрыть значимость Великой Победы и вклад ветеранов Великой Отечественной войны в становление и развитие университета. В процессе работы над проектом были изучены личные дела сотрудников, хранящиеся в архиве БрГТУ, а также крупные проекты по оцифровке массивов документов Центрального архива Министерства обороны Российской Федерации (электронный банк документов «Подвиг народа в Великой Отечественной войне 1941–1945 гг.» и обобщенный банк данных «Мемориал») [4, с. 106]. Активно использовались материалы банка данных «Книга памяти Республики Беларусь», проекта «Партизаны Беларуси» [8]. Мы постарались приложить максимум усилий для того, чтобы сохранить священное наследие достоинства, доблести и чести поколения победителей, а также

помнить о подвиге солдат Красной армии, партизан и подпольщиков, трудящихся в тылу.

Подводя итоги, можно сделать вывод, что проект «Брест – город мужества и славы» является наглядным примером того, как эффективное взаимодействие между библиотеками, музеями и архивами может способствовать сохранению исторической памяти и формированию образовательного пространства. Объединяя усилия и ресурсы, мы можем создавать проекты, играющие ключевую роль в воспитании патриотизма и уважения к собственной истории.

## ЛИТЕРАТУРА

1. **Азаркевич, Ю. В.** Практика и технология гражданско-патриотического воспитания молодежи в библиотеке БрГТУ посредством реализации проекта «Брест – город мужества и славы» / Ю. В. Азаркевич // Глаза, что видели войну : сб. материалов Респ. исслед.-публ. конф., посвящ. 78-й годовщине Победы в Великой Отечественной войне (в рамках Года мира и созидания), Брест, 27 апр. 2023 г. / Брест. гос. техн. ун-т, Б-ка, Каф. гум. наук ; редкол.: Ю. В. Азаркевич (гл. ред.) [и др.]. – Брест : БрГТУ, 2023. – С. 3–7.

2. **Белоконь, Т. М.** Музей и библиотека: грани взаимодействия (сотрудничество научной библиотеки Кубанского государственного университета и музея вуза) / Т. М. Белоконь, Н. С. Протасова, М. А. Хуаде // Фелицынские чтения – XXIV. Музеи России – хранители культурного и природного наследия : науч.-практ. конф., приуроч. к Году культурного наследия народов России : материалы науч.-практ. конф., Краснодар, 20–21 сент. 2022 г. / М-во культуры Краснодарского края, Гос. бюджетное учрежд. культуры «Краснодарский государственный историко-археологический музей-заповедник им. Е. Д. Фелицына» ; редкол.: А. Г. Еременко [и др.]. – Краснодар : Вика-Принт, 2022. – С. 12–16.

3. **Демянюк, А. К.** Без срока давности [Электронный ресурс] / А. К. Демянюк // Официальный сайт государственного учреждения «Национальный архив Республики Беларусь». – Режим доступа: [clck.ru/3D KngN](http://clck.ru/3D KngN). – Дата доступа: 14.09.2024.

4. **Жабко, Е. Д.** Интеграция ресурсов библиотек, музеев и архивов: вместе или самостоятельно? / Е. Д. Жабко // Библиотекосведение. – 2023. – Т. 72, № 2. – С. 103–115. – DOI 10.25281/0869-608X-2023-72-2-103-115. – EDN YMHQZB.

5. **Кибиткина, Г. Н.** Интеграция архивов, музеев и библиотек. Из опыта работы Объединенного государственного архива Челябинской области / Г. Н. Кибиткина // Меморативные ландшафты малых городов России и Польши : сб. науч. тр. / Уральский федеральный ун-т им. первого Президента России Б. Н. Ельцина; Естественно-гуман. ун-т (г. Седльце, Польша). –

Екатеринбург : Издательство Уральского университета, 2022. – С. 250–255. – EDN QWQYLE.

6. **Матвеева, Е. А.** Роль библиотеки в современном обществе, ее вклад в сохранение национальной культуры [Электронный ресурс] / Е. А. Матвеева // Омский научный вестник. – 2002. – № 18. – Режим доступа: <https://cyberleninka.ru/article/n/rol-biblioteki-v-sovremennom-obschestve-ee-vklad-v-sohranenie-natsionalnoy-kultury>. – Дата доступа: 14.09.2024.

7. **Об объявлении 2022 года Годом исторической памяти** [Электронный ресурс] : Указ Президента Республики Беларусь, 1 янв. 2022 г., № 1 // Портал Президента Республики Беларусь. – Режим доступа: <https://president.gov.by/ru/documents/ukaz-no-1-ot-1-yanvarya-2022-g>. – Дата доступа: 14.09.2024.

8. **Проект «Работники БрГТУ – Ветераны Отечественной войны»** [Электронный ресурс] // Работники БрГТУ – Ветераны Отечественной войны. – Режим доступа: <https://veterans-bstu.site/>. – Дата доступа: 14.09.2024.

9. **Суворова, А. В.** Роль музея в сохранении культурного наследия [Электронный ресурс] / А. В. Суворова // Культура и цивилизация. – 2016. – Т. 6, № 5А. – Режим доступа: <http://publishing-vak.ru/file/archive-culture-2016-5/38-suvorova.pdf>. – Дата доступа: 14.09.2024.