

ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ СРЕДСТВА ПРИОБЩЕНИЯ СТУДЕНТОВ ТЕХНИЧЕСКИХ ВУЗОВ К ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫМ ЦЕННОСТЯМ

Гладковский В.И., Новикова Т.А., Швец М.И.

УО «Брестский государственный технический университет», г.Брест

В педагогической литературе достаточно давно уже поднимается вопрос о том, что студента необходимо "учить учиться". Действительно, приобщение студентов технических вузов к ценностям образовательного характера, наряду с профессиональной подготовкой, является важной и актуальной задачей высшей школы. Приобщить студента к выполнению поставленных перед ним задач означает дать ему возможность включиться в какую-нибудь деятельность, стать ее участником, включить его в совместную деятельность [6, с. 516]. Для этого педагогу необходимо обладать соответствующей профессиональной компетентностью и педагогическими средствами.

Не подлежит сомнению тезис о том, что профессиональная компетентность в любой области деятельности является необходимым компонентом приобщения человека к профессиональной культуре. Под профессиональной культурой здесь понимается высшее проявление человеческой образованности и профессиональной компетентности. Естественно, что студент может наиболее полно выразить свою индивидуальность на уровне результативности в образовании, опираясь при этом на свой менталитет, который предопределяет конкретные поступки людей, поскольку именно с менталитетом связано их непосредственное отношение к различным сторонам реальной жизни. В иерархии понятий: "грамотность" – "образованность" – "профессиональная компетентность" – "профессиональная культура" – "профессиональный менталитет", менталитет занимает наивысшую ступень, предопределяя тем самым содержание всех других звеньев этой цепочки [2, С. 65-66].

Так, например, В. А. Козаков еще в 1990 г. упоминал прагматизм в качестве одного из определяющих отличительных признаков современного ему студента. Не хотят студенты обременять себя лишними знаниями, а сначала подумают: "А где эти знания нам пригодятся?". Следует ли ставить под сомнение правомочность подобных мыслей студентов, обусловленных соответствующим менталитетом? Нет, к обучению можно приступать только после ответа на такой или подобные ему вопросы. Применительно к обучению это означает, что задачи, решаемые студентами, должны быть ориентированы на их будущую профессию. Но прежде чем формировать профессионально ориентированные задачи, давать студентам квазипрофессиональные задания, необходимо определить те знания и умения, которые должны быть предварительно усвоены.

Если рассматривать мотивирующую цель, в качестве которой может служить ответ студента на вопрос "Для чего учиться?" или "Где это мне пригодится?" и т. п., как своеобразную «напряженность мотивирующего поля» познавательной деятельности, то становится понятным, что только при наличии такого поля возможна концентрация необходимых психических образований студента как субъекта образовательной деятельности. Тем самым создаются необходимые психологические условия для самостоятельной работы [4, С.84-86].

Что же изменилось за последнее время? Пожалуй, только то, что стремление к прагматизму, выражающееся в нежелании студентов изучать “лишнее”, лишь усилилось. Поэтому, для решения проблемы приобщения студентов к образовательным ценностям необходимы педагогические средства, способствующие созданию соответствующих организационно-педагогических условий, к которым относят: формы, методы, способы, приемы, средства, механизмы и факторы, влияющие на протекание образовательной деятельности. Эти условия разрабатываются в педагогике. В. В. Краевский определяет педагогику как науку, изучающую особую деятельность по приобщению человеческих существ к жизни общества. Эта деятельность носит социально и лично-стно детерминированный характер и характеризуется педагогическим целеполаганием и педагогическим руководством [5, с.32].

Например, К. О. Ананченко выделяет следующие направления работы по приобщению студентов к опыту творческой деятельности посредством формирования процессуальных черт творческой деятельности:

- ознакомление студентов с основными методами познания,
- овладение общими и частными эвристическими приемами по поиску решений нестандартных задач;
- формирование умения подмечать закономерности [1, с.163].

В нашей практике используется одно из наиболее эффективных средств приобщения студента к образовательной деятельности – самостоятельная контролируемая работа, в которой заложена возможность исправления своей/чужой ошибки, а также такое мощное средство объединения теории и практики, как дискуссия. В этом плане мы разделяем мнение А. И. Жука, который считает дискуссию одним из активных методов формирования знаний интегрального характера и развития навыков творческого мышления, инструментом отшлифовки идей и выработки убеждений [3, с.64].

Для оценки образовательных достижений студентов, являющейся фактором его приобщения к образовательной деятельности, в нашей практике используются:

1. Портфолио (от англ. portfolio: портфель, папка для важных дел) – способ фиксирования накопления и оценки индивидуальных достижений студента в рейтинговой форме. Преимущество такого способа оценки образовательных достижений заключается, прежде всего, в том, что достигнутые каждым студентом образовательные результаты используются при выставлении оценок промежуточного и финишного контроля. Следовательно, эти результаты нужны и важны в первую очередь для самих студентов, что создает «напряженность мотивирующего поля» познавательной деятельности.

2. Свободная самооценка (оценочные листы, резюме, эссе). Эта форма взаимодействия преподавателя со студентами позволяет применить в педагогической практике механизм обратной связи.

ЛИТЕРАТУРА

1. Ананченко К. О. Концепция построения методической системы развивающего обучения учащихся углубленному курсу алгебры и началам анализа// Методология и технологии образования в XXI веке: математика, информатика, физика : материалы Междунар. науч. конф., г. Минск, 17-18 нояб. 2005 г./ Бел. гос. пед. ун-т им. М. Танка. - Мн.: БГПУ, 2006. – С. 162-166.

2. Гершунский Б. С. Философия образования [Текст]/ Б. С. Гершунский. – М.: Московский психолого-социальный институт, Флинта, 1998. – 432 с.

3. Жук А. И. Активные методы обучения в системе повышения квалификации педагогов: Учеб.- метод. пособие [Текст]/ А. И. Жук, Н. Н. Кошель.– Мн.: Аверсэв, 2003. – 336 с.

4. Козаков В. А. Самостоятельная работа студентов и ее информационно-методическое обеспечение: Учеб. пособие. [Текст]/ В. А. Козаков.– К.: Выща шк., 1990.– 248 с.

5. Краевский В. В. Методология педагогики: Пособие для педагогов-исследователей [Текст]/ В. В. Краевский.- Чебоксары: Изд-во Чуваш. ун-та, 2001. – 244 с.

6. Ожегов С.И. Словарь русского языка [Текст]/ С.И. Ожегов.– М.: Русский язык, 1984. – 797 с.

УДК 37.01+378.1

ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ ПОДГОТОВКИ СПЕЦИАЛИСТА, ОРИЕНТИРОВАННОГО НА ИННОВАЦИОННУЮ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

Гладковский В.И., Хуснутдинова В.Я., Яромская Л.Н.

УО «Брестский государственный технический университет», г.Брест

Модернизация высшего образования изменила подходы не только к формированию содержания обучения, но и к качеству полученных знаний и умений студентов, поэтому современное образование немыслимо без применения новейших технических и технологических разработок в области информационных и образовательных технологий.

Цель современного образования состоит в том, чтобы не просто достичь определенного уровня знаний и навыков, а создать условия для развития способностей студента [1, с. 5-18]. Для этого педагог должен в первую очередь выявить интересы студентов и опираться на них, предоставив максимум свободы выбора. Главное – вовлечь каждого студента в процесс качественного обучения, т. е. ориентировать его на успех, на инновационную деятельность.

Всему научить студента нельзя. Невозможно и дать готовые рецепты для решения всех проблем, поскольку любые знания, кроме фактических, со временем морально устаревают. Поэтому педагог должен создать такие условия, чтобы студент сам захотел учиться, и тем самым развить его творческую активность и способность к непрерывному образованию на протяжении всей жизни.

Гуманистическая педагогика переносит акцент с трансляции содержания образования на фасилитацию обучения (от англ. facilitate – помогать, облегчать). В этой ситуации педагог в большей мере является консультантом, а доминирующая роль отводится самостоятельной работе студента, с помощью которой формируется развитие его творческой активности.

“Вложить” и “дать” знания нельзя, до тех пор пока сам студент не захочет их взять. Значит, на первых порах обучения надо использовать слабости студентов. Например, студент говорит: “Не хочу думать, но могу найти информацию на поставленный вопрос через Интернет. Это для меня игра, это проще”. Пожалуйста, вот перечень вопросов: «Что такое «радиосенсибилизаторы»,