

УЧЕБНЫЕ ЭКСКУРСИИ КАК СРЕДСТВО ФОРМИРОВАНИЯ НАЦИОНАЛЬНОЙ ИДЕНТИЧНОСТИ УЧАЩИХСЯ В РАМКАХ ПРЕДМЕТА «ФИЗИКА»

Н. Г. Хвалько

*Государственное учреждение образования «Средняя школа № 28
г. Витебска имени Е. С. Зеньковой», г. Витебск, Республика Беларусь*

Данная методическая разработка посвящена одной из проблем современного образования – воспитание личности – инициативной, креативной, ответственной, готовой обучаться на протяжении всей жизни.

В работе используются следующие понятия: идентичность человека – динамическая структура, она развивается на протяжении всей жизни; национальная идентичность (национальное самосознание) – одна из составляющих идентичности человека, связанная с ощущаемой им принадлежностью к определённому этносу или нации. Национальная идентичность – это чувство «нации как связанного целого, представленного уникальными традициями, культурой и языком» [1]. Учебная экскурсия – форма организации обучения, предполагающая изучение различных предметов и явлений в реальных условиях. Учебная экскурсия уникальна тем, что она может быть проведена и в рамках урока (воспитательный компонент урока), и в рамках внеурочной деятельности (предметные факультативы, кружки).

Национальную идентичность можно формировать через учебные экскурсии в контексте стратегических приоритетов нашего государства, где важное место принадлежит приоритетам, ориентированным на исторические и социокультурные истоки и традиции белорусского народа, чувства патриотизма и ответственности за его судьбу.

Для реализации данного материала я опираюсь на план воспитательной работы учреждения «Средняя школа № 28 г. Витебска имени Е. С. Зеньковой», осуществляемый в соответствии с Кодексом Республики Беларусь об образовании, программой непрерывного воспитания детей и учащейся молодёжи на 2021–2025 гг., Стратегией развития государственной молодёжной политики в Республике Беларусь до 2030 года, в которой определены приоритеты, соотносящиеся с основными сферами жизнедеятельности молодёжи и иными официальными документами.

Учитывая, что «Белорусское образование включает в себя как процесс обучения, так и воспитания, в котором на первое место ставится формирование уважения к своему Отечеству, народу, языку, белорусской культуре, традициям и обычаям» [2, с. 19], я определила актуальность направления моей педагогической деятельности.

Актуальность выбранного мной направления работы обусловлена противоречиями, которые имеют место в массовой образовательной практике:

– сложившийся дисбаланс между обучением и воспитанием приводит к отдалению учащихся от науки, падению их интереса к изучению в частности физики и снижению успеваемости по предмету;

Методика преподавания физики и дисциплин физического профиля: традиции и инновации

– между возрастающей долей информатизации общества и неумением анализировать полученный материал, вычленять главное, истинное и отсортировать второстепенную информацию;

– между необходимостью реализации специальной методической подготовки учителей физики к работе в условиях информатизации школьного физического образования и традиционной физико-методической подготовкой специалистов системы образования.

Таким образом, существует необходимость систематизации материалов по организации и проведению экскурсий для формирования национальной идентичности учащихся в рамках предмета «Физики».

Используя возможности компьютеров, планшетов, смартфонов, помогаю своим ученикам обратиться к принципиально новым познавательным средствам, самостоятельно найти, обработать, проанализировать информацию. Ведь современные технологии позволяют проводить экскурсии не только офлайн, но и онлайн. Основа проведения учебных экскурсий состоит в том, чтобы добиться обстоятельного осмысления и прочного усвоения изучаемого материала. Огромные возможности для воздействия на формирование национальной идентичности у учащихся, что приводит к успешной самореализации учащегося, к адаптации его в современном информационном мире.

В рамках преподавания предмета «Физика» с использованием образовательной формы «Экскурсия» широко используются направления работы «Школы Мира», созданной на базе учреждения «Средняя школа № 28 г. Витебска имени Е. С. Зеньковой» в 2019 году. А также направление работы музея декоративно-прикладного искусства «Шкатулка народных ремёсел», музейной экспозиции «Блокадному Ленинграду посвящается».

Целью деятельности школьных музеев краеведческой и военно-патриотической направленности является воспитание гражданина и патриота, человека высокой социальной активности через использование музейных фондов. Особое место в деятельности школьных музеев занимает социально значимая деятельность, связанная с выездными выставками, концертами, участием в акциях по уходу за воинскими захоронениями, памятниками, обелисками и мемориальными досками, а также поисковой работой.

В учреждении образования действует объединение по интересам «Юный патриот», в системе работы которого происходит формирование двух базовых идентичностей учащихся:

– ученик как «гражданин школы», как член детско-взрослой школьной общности. Именно в общественной организации у него есть шанс получить опыт гражданского действия в малом сообществе, приобрести первый опыт свободного действия вместе со сверстниками и взрослыми.

– идентичность гражданина общества. Учащийся выходит во внешкольное открытое социальное пространство через деятельность общественных организаций.

Одним из методов, используемых во время проведения экскурсии для формирования национальной идентичности, является социальное проектирование.

СЕКЦИЯ 1

Методика преподавания физики и дисциплин физического профиля: традиции и инновации

Участвуя в реализации проектов, учащиеся конкретными делами проявляют свою гражданскую позицию, гражданскую активность, ответственность, воспитывают такие качества, как целеустремленность, последовательность, настойчивость, умение отстаивать свое мнение, доводить начатое дело до конца.

Активное участие учащихся под моим руководством в реализации социального проекта «Школа Мира» по направлению «Мир через культуру» является тому доказательством. Систематическое участие в международном конкурсе научно-технических и художественных проектов по космонавтике «Звёздная эстафета» с посещением Звёздного городка расширяет кругозор учащихся, позволяет испытать чувство гордости за белорусскую космонавтику.

Одним из достоинств применения экскурсий в образовательном процессе считаю повышение интереса за счет новизны деятельности, мотивации к работе с различными информационными источниками, повышающими качество наглядности, обеспечивающими демонстрацию изучаемых объектов (процессов). Портативные устройства (гаджеты), полезные приложения неизбежно становятся эффективными средствами организации активной, осмысленной работы учащихся.

Таблица – Направления по формированию национальной идентичности учащихся

Составляющие идентичности	Подходы в обучении на уроке		
	эмоционально-оценочный	ценностно-ориентированный	деятельностный
Страна	Осознание себя частью общества	гордость за свою страну; уважение истории, культурных и исторических памятников	Готовность защищать свою страну; природосберегающая и здоровьесберегающая деятельность
Нация	Принятие собственной национальной принадлежности, доброжелательное отношение к окружающим	Социальная солидарность, толерантность	Готовность к равноправному сотрудничеству, стремление следовать в своём поведении нормам морали
Культурное пространство	Добросовестное и ответственное отношение к труду, уважение труда людей, осознание возможности познания окружающего мира	Осознание значимости труда; признание значимости науки; гордость за достижения отечественной науки	Проявление творчества и инициативе в труде; стремление к достижению более высоких результатов; умение работать с различными источниками информации; владение методами научного познания; умение адекватно оценивать свои возможности для решения поставленной задачи

Данные направления работы реализуются следующими путями:

1. Использование биографического материала, который способствует нравственному воспитанию учащихся:

– показать мужество ученых в борьбе с реакционными силами (например, Софья Ковалевская, вопреки запрету образования женщин, добилась того, что смогла получить высшее образование);

– проиллюстрировать проявление высокой гражданственности и патриотизма в поведении ученых (например, как Борис Кит, который продолжал преподавать в гимназии, даже во время оккупации в городе Молодечно);

– продемонстрировать уважительное отношение ученых к труду, упорство в преодолении трудностей (например, как Павел Сухой и Михаил Высоцкий проложили путь к развитию реактивной и сверхзвуковой авиации);

– рассказать о признании отечественной науки в современном мире (например, вручение Нобелевской премии по физике, номинантом которой в 2000 г. стал уроженец Беларуси Жорес Алферов).

2. Использование исторического материала:

– знакомство учащихся с историей открытий и изобретений (например, создание многоступенчатой ракеты Казимиром Семеновичем, изобретение электрографии Яковом Наркевичем-Иодко). Ко Дню Победы можно провести семинар «Физика и война». Так, например, с учащимися 10–11 классов можно провести конференцию «Физика без границ», на которой учащиеся познакомятся с международными научными проектами;

– особое внимание необходимо уделить событиям в отечественной науке, которые оказали заметное влияние на развитие не только мировой науки, но и человечества в целом (например, создание автоматизированной системы для регистрации и обработке спектров на больших расстояниях, формулировка теории распространения волн в кристаллах, разработка электромагнитного метода разделения изотопов).

3. Использование произведений искусства на уроках физики способствует формированию эмоционально-ценностного компонента национальной идентичности. Произведения искусства на моих уроках (мероприятиях) играют роль эмоционального фона в реализации поставленной задачи:

– фрагменты художественных и документальных фильмов можно использовать для раскрытия отдельных эпизодов истории становления науки и техники, для воссоздания образов великих ученых (например, здесь широко используются фильмы из документального проекта «100 имён Беларуси», художественный фильм «Отряд особого назначения» раскрывает реальные факты Великой Отечественной войны, относящиеся к секретному оружию «Катюша»), а также прочитать отрывки из воспоминаний и выступлений ученых, стихотворения про физиков и физику.

4. Проведение учебных экскурсий на предприятия (например, на Витебский комбинат хлебопродуктов, Витебскую ТЭЦ, Белорусскую кожевенно-обувную компанию «Марко», кондитерскую фабрику «Витьба», Витебский картонажно-полиграфический комбинат «Покровский», ОАО «Витебские ковры»), которые

СЕКЦИЯ 1

Методика преподавания физики и дисциплин физического профиля: традиции и инновации

должны своим содержанием не только помогать реализовывать национальный компонент обучения, но и способствовать формированию патриотических чувств как к малой Родине, так и к Государству в целом.

Итогом моей работы как учителя стала модель «Использование учебных экскурсий для формирования национальной идентичности учащихся в рамках предмета «Физика».

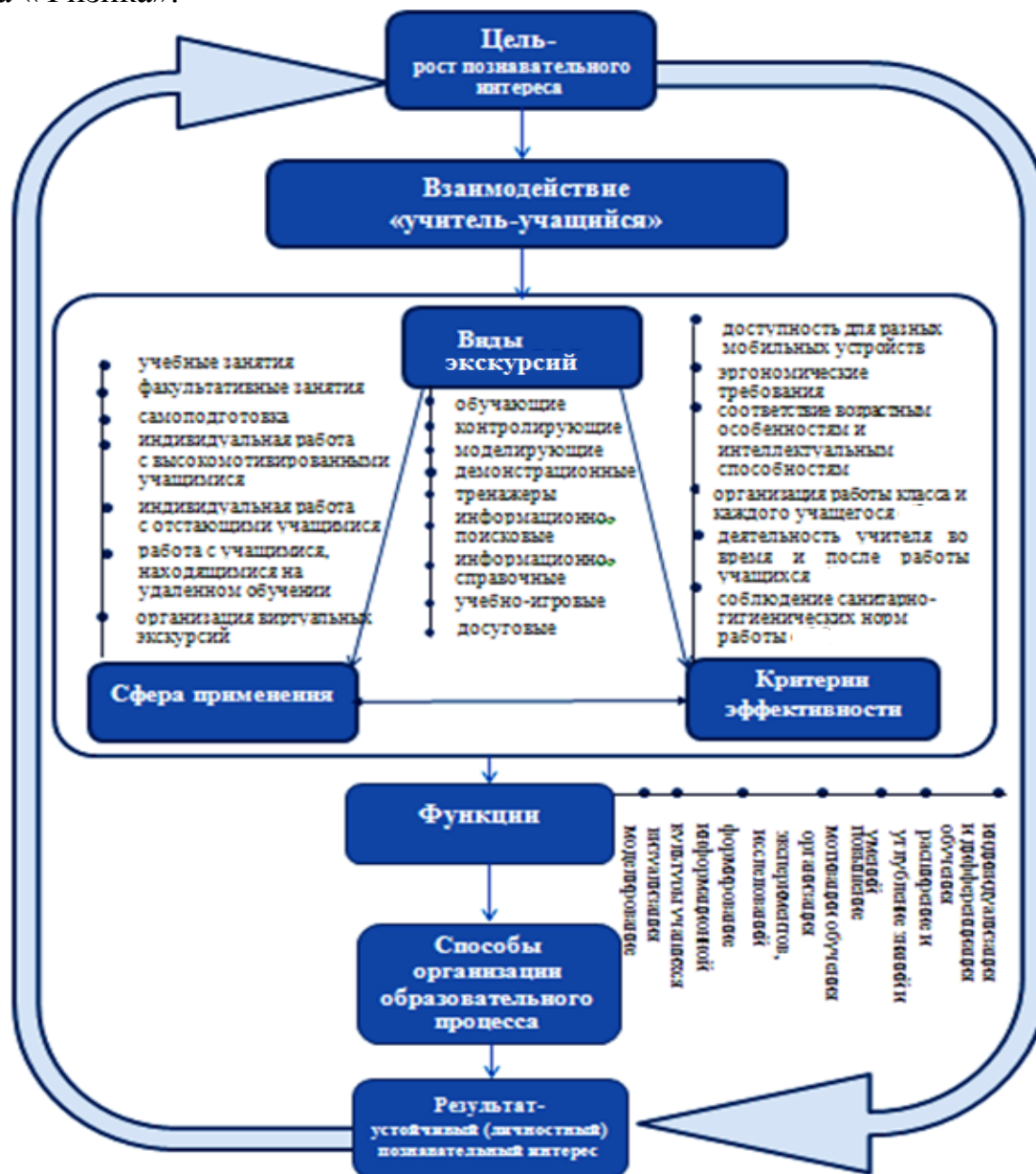


Рисунок 1 – Примерная схема

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Кодэкс Рэспублікі Беларусь аб культуры. – Минск : Нац. центр правовай інформ. Респ. Беларусь, 2016. – 227 с.
2. Мусиенко, С. Г. Гордость за Беларусь: пособие для педагогов учреждений общего среднего образования с белорусским и русским языком обучения / С. Г. Мусиенко ; под ред. Д. А. Жука, М. В. Осипова. – Минск : Адукацыя і выхаванне, 2020. – 144 с.