

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Запрудский, Н. И. Организация факультативных занятий в 11-летней школе : пособие / Н. И. Запрудский, А. И. Добриневская. – Минск : Зорны верасень, 2008. – 163 с.
2. Лизинский, В. М. Современный урок: особенности, подходы, диагностика/ В. М. Лизинский. – М. : Педагогический поиск, 2009. – 160 с.
3. Штейнберг, В. Э. Дидактические многомерные инструменты: теория, методика, практика / В. Э. Штейнберг. – М. : Народное образование : Школьные технологии, 2002. – 303 с.
4. Штейнберг, В. Э. Теория и практика дидактической многомерной технологии / В. Э. Штейнберг. – М. : Народное образование, 2015. – 350 с.

ЧТО ТАКОЕ ЛЭПБУК И КАК ЕГО ИСПОЛЬЗОВАТЬ НА УРОКАХ ФИЗИКИ?

А. М. Заборовская

Государственное учреждение образования «Полотовская детский сад-базовая школа Полоцкого района», аг. Полота, Витебская область, Республика Беларусь

В настоящее время перед педагогом стоит большая проблема в визуализации изученного материала или в представлении и усвоении учащимися нового материала посредством таблиц, схем, графиков и так далее. Дети настоящего поколения привыкли брать новую информацию в школе из контакта учитель-ученик, а не через саморазвитие плюс помощь педагога (коррекцию своих действий либо только наводку учителя). Значит, необходимо развивать самостоятельность в обучении. Не каждый педагог может похвастаться наличием большого количества учащихся с качеством высокой мотивации и тем более со способностью самообучения. Решением данной проблемы, исходя из своей практики, я вижу в изготовлении и использовании на уроках лэпбук.

Так что же такое лэпбук?

Лэпбук – это самостоятельно созданная папка на определённую тематику из любой области науки (сегодня поговорим о физике), включающая в себя не только систематизированную информацию, но и дающая право творчески подойти к её оформлению: кармашки, подвижные детали, вставки, дверки, скрутки, гармошки, завязки и так далее. Исходя из этого, мы предоставляем право учащимся на самообразование (изучение и подбор материала при изготовлении) и в результате получается прекрасный исследовательский проект.

Рассмотрим подробнее весь процесс изготовления лэпбука по физике на примере одного раздела: «Давление». На первом уроке по данной теме учитель должен направить учащихся на реализацию данного проекта: показать, как будет выглядеть примерный конечный результат, объяснить смысл его создания и предложить основу для его создания (папку на завязках, развёртку и так далее), тем самым дать начальный толчок. Но всегда необходимо делать акцент на то,

что это личное видение учителя, а у них может получиться ещё лучше и интереснее. Учитель заранее готовит схему по изучению данного раздела (давление твёрдых тел, давление газа и жидкости, обусловленное её весом) напечатанную на листах и раздаёт учащимся. Это и будет первым шагом в создании лэпбука по данной теме. И так урок за уроком. Но создание и дальнейшее пользование лэпбука не ограничивается только учебными занятиями. Продолжением его создания может быть и на факультативных, стимулирующих, внеклассных занятиях по предмету, где больше внимания можно уделить подбору загадок, ребусов, интересных фактов из истории по данной теме, справочный материал и т. д.

Уже при изготовлении лэпбука идёт процесс постоянного усвоения и систематизации материала. Дополнительным домашним заданием может быть составление подборок интересных фактов по данной теме. Это также можно размножить и раздать учащимся. Так, при изучении всего раздела у каждого учащегося появится сборник основных материалов для лэпбука. А далее должна сработать только его фантазия: расположить, приклеить, раскрасить и т. п. К изготовлению данного проекта можно приобщить и родителей. На уроке обобщения и систематизации знаний по данной теме можно ещё раз пройти по основному материалу, который включает в себя лэпбук. Это и будет повторением основных моментов изученного раздела в игровой форме. Можно разгадать с учащимися кроссворд, который тоже содержится в лэпбуке.

Использование лэпбука происходит не только на уроках повторения материала перед контрольной или самостоятельной работой. Учащийся всегда может обратиться к нему при выполнении домашнего задания, но необходима маленькая оговорка: создание лэпбука должно происходить постоянно, нельзя накапливать в папке материал, не обрабатывая его, то есть не приклеив.

В завершение хочется добавить, что в результате получается не только отличный справочный материал, но и правильное взаимодействие педагог – учащийся, ребёнок – родитель, основа проектной деятельности детей со взрослыми. Лэпбук не имеет возрастных ограничений. Использовать его можно как на групповых, так и на индивидуальных занятиях.

ПРИМЕНЕНИЕ НАГЛЯДНОГО МЕТОДА ОБУЧЕНИЯ НА ПРАКТИЧЕСКИХ ЗАНЯТИЯХ ПО ФИЗИКЕ

И. А. Иващенко, Н. Л. Черкас

*Учреждение образования «Военная академия Республики Беларусь»,
г. Минск, Республика Беларусь*

Повышение качества обучения – задача комплексная, затрагивающая все стороны педагогической деятельности, должна прилагать основные усилия в обучении на главном, важном и крайне необходимом для обучающихся и отметить второстепенное, устаревшее. Эффект педагогического воздействия достигим только в русле системно-ситуационного подхода, предполагающего ранжирование внешних и внутренних факторов и точечное использование средств