

3. Финансовая стабильность в Республике Беларусь – 2020 [Электронный ресурс]. – Режим доступа: финансовая стабильность 2020.pdf – Дата доступа: 24. 11.2022.
4. Малый бизенс – 2021: больше выручки и меньше рабочих мест [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://ilex.by/malyj-biznes-2021-bolshe-vyruchki-i-menshe-rabochih-mest/> – Дата доступа: 28. 11.2022.
5. Господдержка малого бизнеса в 2022 году [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://etalonline.by/novosti/korotko-o-vazhnom/gospodderzhka-predprinimatelstva/> – Дата доступа: 28. 11.2022.

УДК 657

ГОСУДАРСТВЕННОЕ РЕГУЛИРОВАНИЕ ФОРМИРОВАНИЯ ДОХОДОВ ГОСУДАРСТВЕННОГО БЮДЖЕТА РЕСПУБЛИКИ БЕЛАРУСЬ

Караченко А. С, Олешкевич Д. В.

*Гродненский государственный университет имени Янки Купалы, г. Гродно,
Республика Беларусь*

Научный руководитель: Потоцкая Н. Г., старший преподаватель

Актуальность темы исследования состоит в том, что эффективное регулирование, развитие и улучшение структуры доходной части государственного бюджета влияет на государство и благополучие его граждан, является залогом стабильного функционирования финансовой системы республики в целом. Целью статьи является рассмотрение нормативных правовых актов регулирования государственного бюджета с целью выявления наиболее значимых.

Бюджетное регулирование – одна из важнейших хозяйственных функций государства. Его цель – обеспечение и поддержание стабильности экономики, структурных сдвигов, решение глобальных задач функционирования и развития общества.

Основными нормативными правовыми актами, регулирующими процесс формирования доходов государственного бюджета Республики Беларусь, являются: Бюджетный кодекс Республики Беларусь, Налоговый кодекс Республики Беларусь, Законы Республики Беларусь «О бюджетной классификации» и «О республиканском бюджете на очередной финансовый год», Программа социально-экономического развития Республики Беларусь.

Бюджетный кодекс Республики Беларусь от 16 июля 2008 г. № 412-3 (с изменениями и дополнениями от 31 декабря 2021 г. № 142-3) регулирует отношения между участниками бюджетного процесса, возникающие при составлении, рассмотрении, утверждении, исполнении бюджетов различных уровней.

Порядок зачисления, распределения и механизм возврата доходов бюджетов, их особенности в текущем финансовом году, организует и осуществляет единую методологию учета исполнения бюджета, а также осуществляет контроль за своевременным поступлением доходов, эффективным и целевым расходованием средств республиканского и местных бюджетов, согласно ст. 103 Бюджетного кодекса Республики Беларусь, определяет Министерство финансов Республики Беларусь.

Согласно ст. 2 Бюджетного кодекса Республики Беларусь к доходам бюджета относятся поступающие в бюджет денежные средства, за исключением средств, являющихся источниками финансирования дефицита бюджета [1].

Классификация всех доходов, поступающих в бюджет, подробно описана в Законе Республики Беларусь «О бюджетной классификации Республики Беларусь».

Закон Республики Беларусь от 31 декабря 2008 г. № 208 «О бюджетной классификации» (с изменениями и дополнениями от 31.03.2016 №15) утверждает классификацию доходов и расходов бюджета Республики Беларусь, предписывает порядок применения бюджет-

ной классификации Республики Беларусь. Так, согласно классификации, доходы бюджета делятся на налоговые, неналоговые и безвозмездные платежи [4].

Наибольший удельный вес в составе доходов государственного бюджета Республики Беларусь занимают налоговые платежи.

Согласно Закону Республики Беларусь от 31 декабря 2021 г. № 142-З «О республиканском бюджете на 2022 год», объем доходов в 2022 году прогнозируются в размере 27 827 460 695 рублей, в том числе 88,3 % дохода бюджета приходится на налоговые платежи.

Информация, содержащая в себе все цифровые данные, прогнозируемые на календарный год, публикуется в Законе Республики Беларусь от 31 декабря 2021 г. № 142-З «О республиканском бюджете на 2022 год». В данном законе принято 27 статей, которые утверждают план и программу государственного бюджета на 2022 г. Так, согласно ст. 1 Закона о республиканском бюджете, объем доходов в 2022 году прогнозируются в размере 27 827 460 695 рублей [5].

Данные поступления регулирует налоговое законодательство Беларуси.

Налоговым законодательством предусмотрено несколько видов налоговых платежей: налоги (обязательный платеж, взимаемый государством с юридических и физических лиц в определенном размере и в установленный срок на основе налогового законодательства), сборы (обязательная плата государству за право пользования или право деятельности), пошлины (обязательная плата за совершение действий государственными органами) и иные платежи (обязательные платежи в бюджетные и внебюджетные фонды, имеющие целевое назначение).

Основой налогового законодательства в Республике Беларусь является Налоговый кодекс Республики Беларусь, который состоит из общей и особенной части. Общая часть была принята 5 ноября 2002 года и включает в себя основные положения о налогообложении, применительно ко всем лицам [2]. Особенная часть принята 11 декабря 2009 года и включает в себя разделы с непосредственным разделением по видам налогов, плательщиков. Каждая глава особенной части Налогового кодекса Республики Беларусь регулирует механизм исчисления и уплаты налогов, действующий на территории Республики Беларусь [3]. Налоговый кодекс дает определение понятия «налог», устанавливает принципы налогообложения в Республике Беларусь, устанавливает налоговые ставки по тем или иным видам налогов и т. п.

Обеспечение стабильности в обществе и роста благосостояния граждан и страны происходит за счет модернизации экономики, наращивания социального капитала, создания комфортных условий для жизни, работы и самореализации человека, что является главной целью программы социально-экономического развития.

Программа социально-экономического развития. Указом Президента Республики Беларусь от 29 июля 2021 г. № 292 были утверждены Программы социально-экономического развития Республики Беларусь на 2021–2025 годы. Основные задачи, которые ставились на данное пятилетие:

1) обеспечить поступательный рост ВВП – не менее чем в 1,2 раза в реальном выражении в 2025 году к уровню 2020 года;

2) укрепить здоровье нации и повысить ожидаемую продолжительность жизни до 76,5 года в 2025 году;

3) увеличить реальные располагаемые денежные доходы населения за пятилетие в 1,2 раза, включая темп роста размеров пенсий выше уровня инфляции; создать условия для привлечения «длинных» денег в экономику, обеспечить рост инвестиций в основной капитал более чем в 1,2 раза к уровню 2020 года;

4) увеличить экспорт товаров и услуг более чем на 50 млрд долларов США в 2025 году, диверсифицировать его структуру;

5) повысить конкурентоспособность производственного сектора экономики, обеспечить его финансовую устойчивость и создать новые высокотехнологичные производства;

6) увеличить долю сферы услуг в ВВП до 50–51 процента, стимулировать ускоренное развитие наукоемких высокотехнологичных услуг;

- 7) повысить качество образования и развить новые профессиональные компетенции в соответствии с потребностями экономики;
- 8) обеспечить устойчивость бюджетной системы, развивать финансовый рынок;
- 9) реализовать региональную политику, нацеленную на создание комфортной среды проживания и новых рабочих мест, гарантирующих достойную оплату за эффективный труд [6].

Подытожив все вышесказанное, можно сделать вывод, что все вышеперечисленные нормативно-правовые акты регулирует разные аспекты бюджета. Непосредственное составление и принципы бюджетного законодательства описаны в бюджетном кодексе Республики Беларусь. Доходы государственного бюджета Республики Беларусь регулируются налоговым кодексом. Величина каждого элемента, в том числе и доходов, бюджета описаны в законе о государственном бюджете.

Список используемых источников

1. Бюджетный кодекс Республики Беларусь № 412-3 : принят Палатой представителей 17 июня 2008 года ; одобр. Советом Республики 28 июня 2008 г. ; текст Кодекса по состоянию на 16 июля 2008 г. [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://etalonline.by/document/?regnum=hk0800412>. – Дата доступа: 04.12.2022.
2. Налоговый кодекс Республики Беларусь (общая часть) : принят Палатой представителей 15 ноября 2002 г. ; одобр. Советом Республики 2 декабря 2002 г.. ; текст Кодекса по состоянию на 19 декабря 2002 г. [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://pravo.by/document/?guid=3871&p0=hk0200166>. – Дата доступа: 04.12.2022.
3. Налоговый кодекс Республики Беларусь (особенная часть) : принят Палатой представителей 11 декабря 2009 г. ; одобр. Советом Республики 18 декабря 2009 г.. ; текст Кодекса по состоянию на 9 июля 2022 г. [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://pravo.by/document/?guid=3871&p0=hk0900071>. – Дата доступа: 04.12.2022.
4. О бюджетной классификации Республики Беларусь: Закон Респ. Беларусь от 31 декабря 2008 г. № 208 [Электронный ресурс.] – Режим доступа: <https://www.minfin.gov.by/upload/bp/act/postmf311208208.pdf>. – Дата доступа: 04.12.2022.
5. О республиканском бюджете на 2022 год: Закон Респ. Беларусь от 31 декабря 2021 года № 142-3 [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://www.minfin.gov.by/upload/bp/act/zakon311221142z.pdf>. – Дата доступа: 05.12.2022.
6. Программа социально-экономического развития Республики Беларусь на 2021–2025 годы; утв. Указом Президента Республики Беларусь 29 июля 2021 г. № 292 [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://pravo.by/document/?guid=3871&p0=P32100292> – Дата доступа: 05.12.2022.

УДК 657

ПРОБЛЕМЫ ОЦЕНКИ ЭФФЕКТИВНОСТИ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ОРГАНИЗАЦИЙ СФЕРЫ КУЛЬТУРЫ

Шиловец А. А.

*Белорусский Государственный экономический университет, г. Минск,
Республика Беларусь*

Научный руководитель: Лебедева С. О., к.э. н., доцент

Самобытная культура Беларуси формировалась на протяжении многих лет. Веками из поколения в поколение передавались богатейшие духовные ценности, прославляющие белорусский народ и нашу страну [1].

На сегодняшний день в сфере культуры функционирует приблизительно 5,6 тыс. государственных организаций: клубы (2593), публичные библиотеки (2509), музеи (160), театрально-зрелищные организации (52, в том числе: 28 театров, 22 концертные организации, 2 цирка), парки (11), зоопарки (5), методические центры народного творчества (12).