

ИНТЕРАКТИВНЫЙ КАТАЛОГ «ИСТОРИКО-КУЛЬТУРНЫЕ ЦЕННОСТИ ГОРОДА БРЕСТА»

Е. И. ЧМЕЛЬ

БрГУ имени А. С. Пушкина, Брест, Беларусь, katacmel507@gmail.com

Научный руководитель – С. М. Токарчук, доцент, к.г.н.

Введение. В Беларуси объекты историко-культурного наследия пользуются большой популярностью среди туристов и местных жителей и являются значимой составляющей туристического потенциала города. Историко-культурные ценности (ИКЦ) – это материальные объекты и нематериальные проявления творчества человека, которые имеют выдающиеся духовные, художественные и (или) документальные достоинства и которым придан статус ИКЦ. Таким образом, объектом исследования являются историко-культурные ценности Бреста. Цель исследования – систематизация и картографическое представление информации об ИКЦ города Бреста.

Материалы и методы. Создание интерактивного каталога проводилось на основании данных Государственного регистра информационных ресурсов Министерства культуры Республики Беларусь с использованием конструктора ArcGIS StoryMaps облачной платформы картографирования ArcGIS Online.

Результаты и обсуждение. В результате изучения и инвентаризации ИКЦ Бреста был собран материал самого разного типа: фотографический, описательный, статистический, геолокализированный и др. Данный материал был объединён в рамках интерактивного каталога «Историко-культурные ценности Бреста» (<https://arcg.is/1yiyXj>), который представляет собой картографическое веб-приложение, размещенное в свободном доступе в сети Интернет. Интерактивный каталог включает несколько различных по содержанию и наполнению частей. В первой части приводится теоретическая информация об историко-культурных ценностях, их категориях и видах. Во второй части представлены отдельные интерактивные карты, отображающие размещение в пределах Бреста каждой категории ИКЦ (0, 1, 2 и 3 категорий). На данных картах размещены пунсонами местоположения ИКЦ, к каждому местоположению привязана фотография, название ИКЦ, а также её краткое описание, которое включает шифр, вид ценности и период создания.

Заключение. Таким образом, созданный интерактивный каталог позволяет не только систематизировать данные об историко-культурных ценностях Бреста, но и визуализировать особенности расположения ИКЦ в пределах города, что дает возможность провести анализ туристического потенциала данных объектов, а также разработать экскурсионные маршруты. Экскурсионные маршруты могут разрабатываться как для территории всего города, так и его отдельных районов (например, Брестской крепости). Также можно создавать как общие экскурсии, включающие ИКЦ всех видов, так и тематические (например, архитектурные или градостроительные). Кроме того, можно рассмотреть возможность дополнения экскурсий другими культурными достопримечательностями.