

КОМПЛЕКСНЫЕ НАУЧНЫЕ ИССЛЕДОВАНИЯ ЦЕРКВИ-КРЕПОСТИ В Д. МУРОВАНКА ГРОДНЕНСКОЙ ОБЛАСТИ КАК ОБЪЕКТА ИСТОРИКО-КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ РЕСПУБЛИКИ

В. В. Тричик (студентка V курса), Е. Ю. Русак (студентка I курса)

Проблематика. Данная работа направлена на анализ минеральных строительных растворов и окрасочных составов реставрируемого здания и выработку концепции его реставрации. Комплексные лабораторные исследования включают в себя: изучение химического состава растворов с определением процентного соотношения основных компонентов; гранулометрический анализ, петрографический анализ – изучение под микроскопом шлифов раствора и других материалов.

Цель работы. Проведение физико-химических исследований минеральных строительных растворов и окрасочных составов фасадов здания церкви-крепости оборонительного типа в д. Мурованка Гродненской области и разработка рекомендаций по проведению реставрационных работ.

Объект исследования. Минеральные строительные растворы и окрасочные составы фасадов церкви-крепости в д. Мурованка.

Использованные методики. Микрхимический, гранулометрический и петрографический методы исследований.

Научная новизна. Была выработана концепция сохранения историко-культурной ценности. Аутентичные известково-песчаные штукатурные растворы имели количественное соотношение компонентов известь:заполнитель от 1:1 до 1:4,5. Обнаружены различия в гранулометрическом составе заполнителя (кварцевого песка) аутентичных штукатурных составов различных исторических периодов. Первоначально нервюра в молельном зале (1524 г.), цоколь (1524 г.), основная плоскость наружной стены (1524 г.), основная плоскость наружной стены притвора слева от входа в здание (достройка в 1872 г.) были окрашены составом белого цвета на минеральной основе. Цвет близок к образцу «Natur-Weiß».

Полученные научные результаты и выводы. Исследованные известково-песчаные штукатурные растворы раннего и позднего исторических периодов значительно отличались друг от друга как по соотношению компонентов, так и по гранулометрическому составу заполнителя. Материалы, применяемые для ремонтных работ, по своим эксплуатационным характеристикам должны быть аналогичны первоначальным, должны быть химически совместимы с оригинальными, работать с ними в единой системе, не провоцируя появления и развития дефектов.

Практическое применение полученных результатов. Для проведения ремонтно-реставрационных работ предложена следующая схема: удаление всех имеющихся слоёв окрасочных составов, разрушенных фрагментов штукатурного слоя; подготовка поверхности под окраску, окрашивание поверхности фасадов либо красками на основе исторического связующего – известковыми, либо на силикатном связующем.