

СОЦИАЛЬНО-ГУМАНИТАРНАЯ ПОДГОТОВКА В КОНТЕКСТЕ РЕАЛИЗАЦИИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ СТАНДАРТОВ НОВОГО ПОКОЛЕНИЯ

О. П. Бурко, Н. П. Яловая
БрГТУ, Брест

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ МЕТОДИЧЕСКИХ ПРИЕМОВ РАБОТЫ С ТЕКСТОМ В ТЕХНИЧЕСКОМ ВУЗЕ

В настоящее время учебный процесс требует постоянного совершенствования, так как происходит смена приоритетов и социальных ценностей: научно-технический прогресс все больше осознается как средство достижения такого уровня производства, который в наибольшей мере отвечает удовлетворению постоянно повышающихся потребностей человека, развитию духовного богатства личности. Поэтому современная ситуация в подготовке специалистов требует коренного изменения стратегии и тактики обучения в вузе.

Главными характеристиками выпускника любого образовательного учреждения являются его компетентность и мобильность. В этой связи акценты при изучении учебных дисциплин переносятся на сам процесс познания, эффективность которого полностью зависит от познавательной активности самого студента. Успешность достижения этой цели зависит не только от того, что усваивается (содержание обучения), но и от того, как усваивается: индивидуально или коллективно, в авторитарных или гуманистических условиях, с опорой на внимание, восприятие, память или на весь личностный потенциал человека, с помощью репродуктивных или развивающих методов обучения.

В настоящее время предъявляются новые требования к уровню образованности личности, личностному и профессиональному развитию. Повышается значимость психологических знаний в процессе подготовки специалистов технических специальностей [1, с. 119]. Инженерная деятельность требует иного стиля мышления. Поэтому основной целью введения психологии на технических специальностях является формирование у будущего инженера психологического мышления, которое позволит целесообразно использовать полученную психологическую информацию на практике.

Сегодня университетское образование переориентируется на инновационные формы организации образовательного процесса. В центре внимания исследователей – способы организации образовательного процесса, направленные не столько на активное запоминание студентами информации, сколько на самостоятельное приме-

нение ими получаемых знаний и рефлексии данной деятельности. Одним из традиционных базовых видов самостоятельной деятельности студентов является работа с текстом. Для изучения дисциплин социально-гуманитарного цикла необходимо много изучать дополнительной литературы. Современная студенческая молодежь не любит и не хочет читать. Часто студенты жалуются на то, что тексты, которые необходимо читать, объемны, сложны, не всегда понятны и не интересны. Поэтому появляется необходимость уделять работе с текстом больше внимания, чем это было раньше.

С целью разнообразия работы с текстом и оказания помощи студентам удержать полученную информацию на семинарских занятиях по основам психологии и педагогики используется кооперативный метод работы с текстом – «Мозаика».

Данный метод предусматривает случайное объединение студентов в группы (по 4–5 человек каждая) для работы над материалом статьи (главы, параграфа и т. п.), которая, соответственно, разбивается на 4–5 завершенных по смыслу частей. Каждый участник группы получает свой отрывок статьи (1/5 часть всего текста), работает с ним и становится экспертом в его содержании. При освоении своего фрагмента каждый студент продумывает, каким образом он будет преподавать его содержание своим коллегам по группе, которые с этим материалом не знакомы. Затем члены разных групп, изучающие один и тот же фрагмент, встречаются в новых группах – «группах экспертов» – для обсуждения своей части. Например, участники всех имеющихся групп, которые читают отрывок текста № 1, собираются вместе и образуют группу. Если текст изначально разбит на 5 частей, то, соответственно, образуются и пять экспертных групп. Как правило, в экспертных группах студентам предлагается обсудить содержание своей части, выяснить непонятные вопросы, определить, какое содержание необходимо донести своим коллегам в «домашних» группах, и как лучше это можно сделать. После этого участники возвращаются в свои первоначальные («домашние») группы и обучают коллег по группе содержанию своего фрагмента. Таким образом, у каждого студента в результате проделанной работы должно сложиться целостное представление об изучаемом тексте [2, с. 26–29].

Преподаватель в этом процессе выполняет ряд функций: консультирования, поддержки, контроля. Контроль должен быть индивидуальным, тогда он является хорошим стимулом в качественном освоении студентами не только своей части текста, но и частей, за которые ответственны другие участники группы.

Метод «Мозаика» является эффективным способом работы с текстом на семинарских занятиях. Студенты не просто читают текст, они

включаются в совместную деятельность по освоению его содержания в малой группе. Такой способ чтения текста строится на принципах кооперативного обучения – позитивной взаимозависимости и индивидуальной ответственности. Участники группы становятся необходимы друг другу и ощущают индивидуальную ответственность за результат, потому что никто в малой группе не владеет таким же содержанием учебного материала. А для того чтобы собрать всю мозаику важно наличие каждой детали.

Метод «Мозаика» продуктивен при знакомстве с новым содержанием учебного материала. Он позволяет участникам за непродолжительный срок усваивать большое количество материала, а также в условиях вынужденного взаимодействия друг с другом способствует развитию социальной компетентности, делового сотрудничества. Этот метод позволяет активизировать ранее полученную информацию и сравнивать ее с новой, что приводит к дифференциации в содержании учебного материала того, что студент знает и того, что еще неизвестно.

Список литературы

1. Бурко, О. П. Преподавание психолого-педагогических дисциплин в техническом вузе / О. П. Бурко // Университетское психологическое образование: оценка ситуации и возможные перспективы: материалы проблемно-разработческого семинара, Минск, 21–23 сент. 2000 г. / Белорус. гос. ун-т; Центр проблем развития образования. – Минск, 2000.
2. Карпиевич, Е. Ф. Задачи и способы организации работы с текстом (на основе таксономии Б. Блума) / Е. Ф. Карпиевич, Т. И. Краснова // Работа с текстом / Белорус. гос. ун-т; Центр проблем развития образования. – Минск, 2003. – Сер. «Современные технологии университетского образования». – Вып. 1.
3. Ренегар, С. Вместе мы знаем больше, чем каждый из нас. Кооперативное обучение в высшем образовании / С. Ренегар // Университетское образование: от эффективного преподавания к эффективному учению: сб. рефератов статей по дидактике высшей школы / Белорус. гос. ун-т; Центр проблем развития образования. – Минск, 2001.

М. Г. Волнистая
РИВШ, Минск

ПРОБЛЕМА МЕЖДИСЦИПЛИНАРНОГО СИНТЕЗА ЗНАНИЙ В СОЦИАЛЬНО-ГУМАНИТАРНОЙ ПОДГОТОВКЕ СТУДЕНТА

В современной методологии науки сложились прочно устоявшиеся традиции естественно-научной и гуманитарной культур. Проблема единства науки и научного метода сегодня является ведущей и определяющей в процессах дифференциации и интеграции научного знания, применения этого знания в системе подготовки специалистов