



**Наумчик Виктор Николаевич (V. N. Naumchik)**, доктор педагогических наук, профессор, заведующий кафедрой общей и профессиональной педагогики УО «Республиканский институт профессионального образования» (г. Минск, Республика Беларусь) (*Minsk, Republic of Belarus*); viktor\_n@list.ru.

УДК-882

## **ФЕДОР ИВАНОВИЧ ТЮТЧЕВ И ГЕОПОЛИТИЧЕСКИЕ РЕАЛИИ РОССИИ**

**Аннотация.** В статье проводится сравнение геополитических реалий России середины XIX столетия и современных через призму творчества Ф. И. Тютчева.

Показана предреволюционная обстановка в Европе, отношение Ф. И. Тютчева к фундаментальным позициям Запада, противопоставленным христианской России. Крымская война как мировая война середины XIX столетия, Парижский трактат, Лондонская конференция 1871 г. Роль российской дипломатии в бескровном разрешении конфликта.

**Ключевые слова:** Ф. Тютчев как дипломат, Крымская война, Севастополь, Парижский трактат, Лондонская конференция, А. М. Горчаков, черноморский флот.

## **FEDOR IVANOVICH TYUTCHEV AND GEOPOLITICAL REALITIES OF RUSSIA**

**Annotation.** The article compares the geopolitical realities of Russia in the middle of the 19th century and modern ones through the prism of F. I. Tyutchev's creativity.

The pre-revolutionary situation in Europe, the attitude of F. I. Tyutchev to the fundamental positions of the West, opposed to Christian Russia, are shown. The Crimean War as a world war in the middle of the 19th century, the Paris Treaty, the London Conference of 1871. The role of Russian diplomacy in the bloodless resolution of the conflict.

**Keywords:** F. Tyutchev as a diplomat, Crimean War, Sevastopol, Paris Treaty, London Conference, A. M. Gorchakov, Black Sea Fleet.

*«Давно уже можно было предугадать, что эта бешеная ненависть, которая тридцать лет, с каждым годом все сильнее и сильнее, разжигалась на Западе против России, сорвется же когда-нибудь с цепи. Этот миг и настал. России просто-напросто предложили самоубийство, отречение от самой основы своего бытия, торжественного признания, что она не что иное в мире, как дикое и безобразное явление, как зло, требующее исправления»*  
(Ф. И. Тютчев)

Противостояние объединенного Запада и России... Сейчас Беларусь и Россия остро переживают эту конфронтацию. Казалось бы, фраза, отраженная в эпитафии, относится к периоду, когда объединенная Европа в очередной раз пытается диктовать России свои условия существования. Но, оказывается, в истории это повторялось уже неоднократно. Наполеоновские войны, Первая мировая война и Великая Отечественная война – это вехи в истории, когда России приходилось на поле боя доказывать свою состоятельность и право на самоопределение.

Приведенное в эпитафии высказывание принадлежит великому русскому дипломату, поэту и философу Ф. И. Тютчеву и заканчивается словами: «...Больше обманывать себя нечего – Россия, по всей вероятности, вступит в схватку с целой Европой» (1854 г.). И эта схватка в истории получила название Крымской войны (1853–1856 гг.).

Ф. Тютчев был дипломатом, а стихи писал в свободное от службы время. Однако поэтическая деятельность нам может многое поведать и о геополитике середины XIX столетия, и о взглядах самого автора на развивающуюся в Европе революционную обстановку, то, что К. Маркс назвал призраком коммунизма.

Вторая половина XIX столетия характеризуется возрастанием революционных настроений в Европе. Это тот период, который К. Маркс описал словами: «Призрак бродит по Европе – призрак коммунизма. Все силы старой Европы объединились для священной травли этого призрака: папа и царь, Меттерних и Гизо, французские радикалы и немецкие полицейские». 1848–1849 гг. историки отмечают как «Весну народов» – таково общее наименование революционных событий, выразившихся в форме неповиновения власти, вооружённых восстаний, декларирования новой государственности в европейских странах. В водоворот революционных событий была втянута практически вся Европа – Италия (Сицилия), Франция, Великобритания, Дания, Швеция, Швейцария, Великая Польша, Румынские княжества.

Россия не может стоять в стороне от этой бури, и Ф. Тютчев чувствует это, отмечая, что «уже давно в Европе существуют только две действительные силы: революция и Россия. Эти две силы сегодня стоят друг против друга, а завтра, быть может, схватятся между собой. Между ними невозможны никакие соглашения и договоры. Жизнь одной из них означает смерть другой. От исхода борьбы между ними, величайшей борьбы, когда-либо виденной миром, зависит на века вся политическая и религиозная будущность человечества» [2]. Слова Ф. И. Тютчева актуальны и в наши дни.

По мнению Ф. И. Тютчева, католицизм, протестантизм и революция составляют единый фундамент западной цивилизации, которая формирует антихристианские принципы. «Россия прежде всего Христианская Империя. Русский народ – христианин не только в силу той способности к самоотвержению и самопожертвованию, которая составляет как бы основу его нравственной природы. Революция – прежде всего враг Христианства! Антихристианское настроение есть душа Революции; это ее особенный отличительный характер» [2].

Крымская война была по сути мировой войной для России. Боевые действия разворачивались на Кавказе, в Дунайских княжествах, на Балтийском, Чёрном, Азовском, Белом и Баренцевом морях, а также в низовьях Амура, на Камчатке и Курилах. Наибольшего напряжения они достигли в Крыму, поэтому в России война получила название «Крымской».

Картину баталий Крымской войны описал Л. Н. Толстой, ее непосредственный участник. В январе 1854 г. Л. Н. Толстой стал прапорщиком и был направлен из Дунайской армии в осаждённый Севастополь. 10 ноября 1854 г. Лев Толстой был назначен младшим офицером в третью легковую батарею 14-й артиллерийской полевой бригады. В конце марта 1855 г. батарею Л. Толстого отправили на четвёртый бастион, который был одной из самых важных позиций города. За чрезвычайную стойкость и мужество он получил чин поручика и был награждён орденом святой Анны 4-й степени.

Весь ужас войны Толстой представил в «Севастопольских рассказах». Война была проиграна, русские войска оставили Севастополь. Вот как это представил писатель, принимавший участие в решающих битвах: «Выходя на ту сторону моста, почти каждый солдат снимал шапку и крестился. Но за этим чувством было другое, тяжелое, сосущее и более глубокое чувство: это было чувство, как будто похожее на раскаяние, стыд и злобу. Почти каждый солдат, взглянув с Северной стороны на оставленный Севастополь, с невыразимой горечью в сердце вздыхал и грозился врагам [1].

Ф. Тютчев это событие отразил в стихах:

*Все гуще мрак, все пуще горе,  
Все неминуемей беда –  
Взгляни, чей флаг там гибнет в море,  
Проснись – теперь иль никогда.  
(Ты долго ль будешь за туманом... 1866 г.)*

Итоги Крымской войны были закреплены в Парижском трактате 1856 г. Они оказались крайне неблагоприятными для Санкт-Петербурга. Российская империя лишилась права держать на Черном море военный флот, утратила часть территории Бессарабии и на время должна была отказаться от притязаний от влияния на Балканах. Итоги Крымской войны привели к демилитаризации Черного моря, что было крайне невыгодно для России.

Слово взяли российские дипломаты во главе с канцлером А. М. Горчаковым. Ф. И. Тютчев находился в составе российского дипломатического корпуса. Перед дипломатами стояла задача –

добиться пересмотра Парижского трактата. К этому периоду относятся слова министра А. М. Горчакова: «Россия не сердится, Россия сосредотачивается».

А. М. Горчаков сдержал обещание, российская дипломатия сумела вбить клин в единую антирусскую коалицию европейских держав, и в 1871 г. произошло подписание Лондонской конвенции, позволившей России иметь в Черном море военный флот и строить военно-морские базы. Это была вершина достижений всего дипломатического корпуса России. Таким образом, все великие державы согласились подвергнуть пересмотру вторую статью Парижского трактата и вновь дать России право держать военный флот в Черном море, что и было утверждено Лондонской конвенцией. Ф. Тютчев так отметил это событие в стихах:

*Да, вы сдержали Ваше слово:  
Не двинув пушки, ни рубля,  
В свои права вступает снова  
Родная русская земля –  
И нам завещанное море  
Опять свободно волной,  
О кратком позабыв позоре,  
Лобзает берег свой родной.*

(1870 г.)

Российская дипломатия сумела вернуть контроль над Черным морем и Бессарабией без денег, не пролив ни капли русской крови. Дипломат и чиновник Ф.И. Тютчев (с 1865 г. тайный советник) писал:

*Умом – Россию не понять,  
Аршином общим не измерить:  
У ней особенная стать –  
В Россию можно только верить.*

(1866 г.)

Отмена ограничений на Черном море после Франко-прусской войны отразилась в поэзии Федора Ивановича:

*Пятнадцать лет тебя держало  
Насилье в западном плену;*

*Ты не сдавалась и роптала,  
Но час пробил – насилье пало:  
Оно пошло, как ключ, ко дну.*

*(Черное море, 1871 г.)*

Ф. И. Тютчева мы вправе считать нашим современником, дипломатом и политиком, который показал хищническую сущность Запада, его геополитику, направленную на подчинение восточных территорий, формирование двойных стандартов. Возможно, уроки Крымской войны 1853 г. были использованы и в Крымской войне 2014 г., когда принцип демократического самоопределения полуострова позволил вернуть контроль России над Черным морем без денег, не пролив ни капли русской крови. Велика заслуга в этой победе и русского поэта и дипломата Ф. И. Тютчева.

#### **Список использованной литературы:**

1. Толстой, Л. Н. Севастопольские рассказы / Л. Н. Толстой [Электронный ресурс]. – Режим доступа : <https://ilibrary.ru/text/1161/p.1/index.html>. – Дата доступа : 25.07.2023.
2. Тютчев, Ф. И. Россия и революция / Ф. И. Тютчев [Электронный ресурс]. – Режим доступа : <https://ftutchev.ru/publ0012.html>. – Дата доступа : 25.07.2023.