

СОДЕРЖАНИЕ

| | |
|---|----|
| Кожар Н.В., Райчик М.Г. ПОЛЬСКИЕ ТРАКТАТЫ XVII – НАЧАЛА XIX ВВ. КАК РЕГИОНАЛЬНОЕ ЯВЛЕНИЕ ЕВРОПЕЙСКОЙ АРХИТЕКТУРНОЙ ТЕОРИИ | 5 |
| Малков И. Г., Пузеев А. А. ПРОЦЕСС МОДЕЛИРОВАНИЯ ПРИ ИЗУЧЕНИИ ОСОБЕННОСТЕЙ ФОРМИРОВАНИЯ ГРАДОСТРОИТЕЛЬНЫХ СТРУКТУР МАЛЫХ И СРЕДНИХ ГОРОДОВ БЕЛАРУСИ | 7 |
| Морозов В.Ф. АРХИТЕКТУРА ПОГРАНИЧЬЯ БЕЛАРУСИ И ПОЛЬШИ: ГРОДНЕНСКИЕ КОРОЛЕВСКИЕ МАНУФАКТУРЫ | 10 |
| Морозова Е.Б. ОБЪЕКТЫ ПРОМЫШЛЕННОЙ АРХИТЕКТУРЫ КАК ИСТОРИКО-КУЛЬТУРНОЕ НАСЛЕДИЕ | 14 |
| Морозов Е.В. НЕОКЛАССИЦИЗМ В АРХИТЕКТУРЕ БЕЛАРУСИ 1920-30-Х ГГ. | 17 |
| Сергачев С.А. НАРОДНОЕ ЗОДЧЕСТВО ЗАПАДНОГО ПОЛЕСЬЯ: ОСОБЕННОСТИ АРХИТЕКТУРНОГО ДЕКОРА | 19 |
| Чередица И.С. ДЕТАЛЬ И СИМВОЛИКА В АРХИТЕКТУРЕ МОСКВЫ 1930-40-Х ГОДОВ. | 22 |
| Uściłowicz J. BIZANTYJSKI GOTYK POGRANICZA POLSKI, BIAŁORUSI, LITWY I UKRAINY. WPROWADZENIE DO BADAŃ CERKWI MONASTYRYCZNEJ W SUPRAŚLU | 24 |
| Trojnieł P. BIAŁOSTOCKIE SYNAGOGI KOŃCA XIX WIEKU | 32 |
| Musiuk Adam REKONSTRUKCJA I REWALORYZACJA ZESPOŁU OBIEKTÓW KLASZTORU MĘSKIEGO W SUPRAŚLU, JAKO PRZYKŁAD PRAC KONSERWATORSKO-BUDOWLANÝCH BUDOWLI SAKRALNYCH Z XVI WIEKU | 39 |
| Босак В.Н. ИЗ ИСТОРИИ БЕЛОВЕЖСКОЙ ПУЩИ | 45 |
| Басов С.В., Гладыщук А.А. ПИВОВАРЕНИЕ В СРЕДНЕВЕКОВОМ БЕРЕСТЬЕ: СОЛОДУВНИ И БРОВАРЫ НА РЕКЕ ЗАПАДНЫЙ БУГ | 47 |
| Власюк Н.Н. ТЕРРИТОРИАЛЬНАЯ ОРГАНИЗАЦИЯ ТРАНСГРАНИЧНЫХ РЕГИОНОВ БЕЛАРУСИ (БЕЛАРУСЬ – РОССИЯ) | 50 |
| Воробей В.А. ЦЕРКОВЬ СВЯТОЙ ПАРАСКЕВЫ ПЯТНИЦЫ, БРЕСТСКИЙ РАЙОН, Д. ЗБИРОГИ | 57 |
| Залеская Г.Л. ОБЪЕКТЫ ИНЖЕНЕРНОЙ ИНФРАСТРУКТУРЫ В ИСТОРИЧЕСКОМ ГОРОДЕ | 59 |
| Залеская Г.Л., Колесников А.В. ВОЗМОЖНОСТИ РАЗВИТИЯ СЕТИ ЛОГИСТИЧЕСКИХ ЦЕНТРОВ БРЕСТСКОЙ ОБЛАСТИ | 61 |
| Клицунова В.А. СОЗДАНИЕ РЕГИОНАЛЬНОГО ТУРИСТИЧЕСКОГО ПРОДУКТА НА ОСНОВЕ КУЛЬТУРНО-ИСТОРИЧЕСКОГО И ПРИРОДНОГО НАСЛЕДИЯ В ПРИБУЖСКОМ РЕГИОНЕ: ИНТЕГРИРОВАННЫЙ ПОДХОД | 63 |
| Ковальчук В. Е. БРЕСТСКАЯ МОНУМЕНТАЛЬНАЯ СКУЛЬПТУРА XXI ВЕКА | 66 |
| Колосовская А.Н. ОСОБЕННОСТИ МЕТОДИКИ ИЗУЧЕНИЯ КАТОЛИЧЕСКИХ МОНАСТЫРСКИХ КОМПЛЕКСОВ БЕЛАРУСИ XVII-XVIII ВВ. | 69 |
| Лазовская Н.А. ВОЗМОЖНОСТИ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ ПОДЪЕМНОГО ОБОРУДОВАНИЯ ПРИ АДАПТАЦИИ ОБЪЕКТОВ ИСТОРИКО-КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ | 72 |
| Мазаник А.В. ДОРОГАМИ КРЕСТОНОСЦЕВ: ТОРУНЬ, МАЛЬБОРК, ГДАНЬСК | 75 |
| Нитиевская Е.Е. УСАДЕБНО-ПАРКОВЫЕ КОМПЛЕКСЫ КАК ОБЪЕКТЫ ТУРИЗМА БРЕСТСКОЙ ОБЛАСТИ | 80 |
| Коняев Н.В., Коняев П.Н. ТРАНСПОРТНЫЙ ТЕРМИНАЛ - КАК СПОСОБ ОТРАЖЕНИЯ РАЗВИТИЯ КОММУНИКАбельНОСТИ НАЦИЙ | 83 |
| Лаврецкий Г.А. ПРАВОСЛАВНЫЕ ХРАМЫ БЕЛАРУСИ XIV – XVI ВВ. В ЦЕРКОВНОЙ ПЕРИОДИКЕ XIX В. | 88 |
| Мощук А.В. ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ МАГИСТРАТА Г. БРЕСТА ПО ВОССТАНОВЛЕНИЮ ГОРОДСКОЙ ИНФРАСТРУКТУРЫ В ПЕРВОЙ ПОЛОВИНЕ 20-Х ГГ. XX В. | 91 |
| Протасова Ю.А., Рачкевич Т.Е. ГРАДОСТРОИТЕЛЬНЫЕ ПРИНЦИПЫ ФОРМИРОВАНИЯ ВЫСТАВОЧНЫХ КОМПЛЕКСОВ | 93 |

| | |
|---|-----|
| <i>Рачкевич Т.Е.</i> ГЕНЕРАЛЬНЫЙ ПЛАН ГОРОДА МИНСКА КАК УЧЕБНОЕ ПОСОБИЕ | 94 |
| <i>Сысоева О.И., Ивкина Е.В.</i> ПРОМЫШЛЕННЫЙ ТУРИЗМ КАК СПОСОБ РЕВИТАЛИЗАЦИИ ИСТОРИЧЕСКОЙ ПРОМЫШЛЕННОЙ ЗАСТРОЙКИ | 96 |
| <i>ОЖЕШКОВСКАЯ И.Н.</i> ВОССОЗДАНИЕ АРХИТЕКТУРНОГО ОБЛИКА ЦЕРКВИ СВ. НИКОЛАЯ В БРЕСТЕ ДО 1837 Г. (ПО ДАННЫМ АРХИВНЫХ ИСТОЧНИКОВ) | 99 |
| <i>Тур Э.А., Басов С.В.</i> ИССЛЕДОВАНИЕ МИНЕРАЛЬНЫХ МАТЕРИАЛОВ, ИСПОЛЬЗУЕМЫХ ПРИ ПОСТРОЙКЕ ДВОРЦОВОГО КОМПЛЕКСА САПЕГ В РУЖАНАХ | 101 |
| <i>Ширяева Л.А.</i> ОСОБЕННОСТИ АРХИТЕКТУРНОГО ДЕКОРА БРЕСТСКОЙ ЭКЛЕКТИКИ | 105 |
| <i>Фоменкова С.Ф.</i> ОСНОВНЫЕ ТЕНДЕНЦИИ БЛАГОУСТРОЙСТВА АГРОГОРОДКОВ | 109 |
| <i>Белова О.В.</i> К ВОПРОСУ О СОХРАНЕНИИ ДУХА МЕСТА | 113 |
| <i>Мисиюк В.С.</i> КОНЦЕПЦИЯ ПАМЯТНИКА ТЫСЯЧЕЛЕТИЮ БРЕСТА И ЕЕ ВОПЛОЩЕНИЕ | 115 |
| <i>Ондра Т.В.</i> КУЛЬТУРНО-ТУРИСТИЧЕСКИЙ ЦЕНТР НА ТЕРРИТОРИИ ИМЕНИЯ КРАШЕВСКИХ В Д. ДОЛГОЕ ПРУЖАНСКОГО РАЙОНА | 118 |
| <i>Пацкевич А.В., Пацкевич Ю.И.</i> РОЛЬ СЕМЕЙНОЙ СИСТЕМЫ В РАЗВИТИИ КУЛЬТУРНОГО ЛАНДШАФТА | 122 |
| <i>Панченко Т.А.</i> СРАВНИТЕЛЬНЫЙ АНАЛИЗ ФУНКЦИОНАЛЬНОЙ ОРГАНИЗАЦИИ ПРАВОСЛАВНЫХ ДУХОВНЫХ ЦЕНТРОВ ПРИБУЖСКОГО РЕГИОНА | 124 |
| <i>Давидюк Э. А.</i> АНАЛИЗ ВОССОЗДАНИЯ ГОРОДСКОГО ДОМА СУВОРОВА В КОБРИНЕ | 127 |
| <i>Желудко А.И.</i> УСАДЕБНО-ПАРКОВЫЙ КОМПЛЕКС В ДЕРЕВНЕ СИГНЕВИЧИ (БЕРЕЗОВСКИЙ РАЙОН) | 129 |
| <i>Асташенок Л.С.</i> КАПИТАЛЬНАЯ ЖИЛАЯ ЗАСТРОЙКА ПИНСКА РУБЕЖА XIX - XX ВВ. ИСТОРИЯ И СОВРЕМЕННОЕ СОСТОЯНИЕ | 131 |
| <i>Кароза А.И.</i> ОЦЕНКА ТУРИСТСКОГО ПОТЕНЦИАЛА ИСТОРИЧЕСКИХ ФОРТИФИКАЦИОННЫХ СООРУЖЕНИЙ БРЕСТСКОЙ ОБЛАСТИ | 134 |
| <i>Киселева М.С.</i> ТИПОЛОГИЧЕСКИЕ ОСОБЕННОСТИ УСАДЕБ СЕЛЬСКОГО ТУРИЗМА БЕЛАРУСИ (НА ПРИМЕРЕ БРЕСТСКОЙ ОБЛАСТИ) | 136 |
| <i>Коняев П.Н.</i> ПРОГРЕССИВНЫЙ МЕТОД СОХРАНЕНИЯ ИНФОРМАЦИИ ИСТОРИЧЕСКИ ВАЖНЫХ ОБЪЕКТОВ АРХИТЕКТУРЫ | 140 |
| <i>Купрейчик Л. В.</i> ШВЕЙНАЯ ФАБРИКА «НАДЗЕЯ» В БРЕСТЕ – ИСТОРИЯ АРХИТЕКТУРНО-ПРОСТРАНСТВЕННОГО РАЗВИТИЯ | 143 |
| <i>Лаврецкий Н. Г.</i> ПРОТЕСТАНТСКАЯ АРХИТЕКТУРА БРЕСТСКОЙ ОБЛАСТИ | 146 |
| <i>Лукьяненко А.В.</i> СВЯТО-ПАРАСКЕВО-ТРОИЦКАЯ ЦЕРКОВЬ В Д. БОЛОТА. НОВЫЕ ИССЛЕДОВАНИЯ | 147 |
| <i>Пацкевич Ю.И., Пацкевич А.В.</i> ВОЗМОЖНОСТИ КВАНТОВОЙ СИСТЕМЫ В РАЗВИТИИ ТУРИСТИЧЕСКОЙ ИНДУСТРИИ (НА ПРИМЕРЕ БРЕСТСКОЙ ОБЛАСТИ) | 151 |
| <i>Савельев Д.В.</i> ПРОБЛЕМЫ ОХРАНЫ ФОРТИФИКАЦИОННЫХ СООРУЖЕНИЙ БЕЛАРУСИ | 153 |
| <i>Никитчик А.Д., Никитчик Т.А.</i> БЕРЕСТЕЙСКИЙ СВЯТО-СИМЕОНОВСКИЙ МОНАСТЫРЬ В СЕРЕДИНЕ XVIII В. | 159 |
| <i>Шидловская Л.А.</i> ПЕРСПЕКТИВЫ СОГЛАСОВАННОГО РАЗВИТИЯ КУЛЬТУРНО-ПОЗНАВАТЕЛЬНОГО И ЭКОЛОГИЧЕСКОГО ТУРИЗМА В ПРИБУЖСКОМ ПОЛЕСЬЕ | 165 |
| <i>Муха Е.С.</i> АЗБУКА АРХИТЕКТУРЫ | 166 |
| <i>Макаревич Л.В.</i> АРХИТЕКТУРА ХРАМА | 169 |
| <i>Трацевский В.В., Радзевич И.Р.</i> ДОМИНИКАНСКИЙ МОНАСТЫРЬ И КОСТЕЛ СВЯТОГО НИКОЛАЯ В ДЕРЕВНЕ КНЯЖИЦЫ МОГИЛЕВСКОГО РАЙОНА | 169 |
| СВЕДЕНИЯ ОБ АВТОРАХ | 173 |