

стать основными составными частями нового проекта планировки производственных зон, который будет играть роль недостающего в настоящее время связующего звена между проектом районной планировки, с одной стороны, и проектами отдельных агрогородков или производственных зон – с другой. Уместно отметить, что это требует большой организационной и методической подготовки.

Аннотация: В статье затронуты проблемы, возникающие при формировании сельскохозяйственных производственных зон в современных условиях и выявлена их оптимизация по их функционально-планировочным и архитектурно-композиционным решениям, напрямую зависящих от размещения сельскохозяйственных производственных зон на территории хозяйства и по отношению к внешним транспортным магистралям; от рациональной компоновки сельскохозяйственных производственных зон в планировочной структуре производственно-селитебного комплекса; от рационального решения внутренних функциональных связей и компоновки секторов сельскохозяйственных производственных зон; от совершенствования архитектурно-планировочных решений зданий и сооружений, повышения плотности застройки секторов; от привлечения средств архитектурной композиции в формировании производственной застройки.

Выявлена актуальная необходимость совершенствования архитектурно-планировочных решений сельскохозяйственных производственных зон и рационального использования земель в условиях реконструкции на стадии проектирования. Выявлены характерные черты, указывающие на необходимость исследования и планомерного внедрения решения данной проблемы.

Annotation: In article problems arising at formation of agricultural industrial zones in modern conditions are mentioned. Optimization of agricultural industrial zones on them to functionally-planning and architecturally-composite decisions, directly depending on their placing in territory of an economy and in relation to external transport highways is revealed; from rational configuration of agricultural industrial zones in planning structure it is industrial - occupied a complex; from the rational decision of internal functional communications and configuration of sectors of agricultural industrial zones; from perfection architecturally planning decisions of buildings and constructions, increase of density of building of sectors; from attraction of elements of architectural composition in formation of industrial building. Actual necessity of perfection architecturally-planning decisions of agricultural industrial zones and rational use of the earths in the conditions of reconstruction on a design stage is revealed. The characteristic features specifying in necessity of research and systematic introduction of the decision of the given problem are revealed.

УДК 719:712(476)

Матвеева Е.В.

АРХИТЕКТУРНО-ПЛАНИРОВОЧНАЯ ОРГАНИЗАЦИЯ МЕСТЕЧЕК ПРИНЕМАНСКОГО И ПРИБУЖСКОГО РЕГИОНОВ БЕЛАРУСИ В XVI-XIX ВВ.

Введение. Подлинное разнообразие культурного наследия Беларуси раскрывается в архитектуре регионов. Носителями региональных отличий могут выступать как крупные территориальные единицы, так небольшие локальные районы.

В основе историко-культурного районирования территории традиционно лежат природные факторы. Освоение земель в бассейнах рек с давних времен велось интенсивнее благодаря более мягким природно-климатическим условиям, плодородным почвам и естественному рельефу, подходящему для создания поселений. Общепринятые названия регионов чаще всего происходят от названий местных рек, озёр, природных ландшафтов. Принеманский и Прибужский регионы расположены вдоль западной границы Беларуси. По сравнению с другими белорусскими регионами система расселения западных областей значительно плотнее, с преобладанием поселений средних размеров – местечек.

Местечко – характерный для Беларуси исторический тип поселения, сочетающий в себе черты городской и сельской пространственной организации. Кроме того, местечко представляет собой многогранный феномен в истории нашего края. Архитектурный облик этих поселений отличается своеобразием благодаря проживанию на компактной территории представителей различных народов и вероисповеданий. В локальных районах, сочетающих в себе богатое природное и историко-культурное наследие, местечко может рассматриваться как центр туристического развития. Подобный подход применён в работе А.И. Локотко «Историко-культурные регионы Беларуси» [1]. Новым перспективным направлением исследований становится сегодня и изучение истории отдельных местечек. Об этом свидетельствует ряд книг, изданных в последние годы в Беларуси, в которых подробно описывается история малых поселений [2, с. 8].

Выбранная для исследования территория охватывает южную часть Принеманского и Прибужский регион. Целью исследования является выявление региональных черт планировочной организации местечек Беларуси для их сохранения и развития в архитектурно-планировочной организации малых городских поселений названных регионов. Изучение архитектурно-планировочной организации местечек позволит расширить представления об архитектурном наследии Беларуси и поможет созданию в них благоприятной среды для проживания.

Основная часть. Пограничье Принеманского и Прибужского регионов занимает обширная природоохранная зона, в которую входят Беловежская и Ружанская пущи. Практически по периметру природного комплекса располагаются местечки: Высокое, Деречин, Дятлово, Жировичи, Зельва, Каменец, Ружаны и др. Перечисленные населенные пункты выбраны для дальнейшего анализа, поскольку имеют хорошо сохранившуюся планировочную структуру.

ру. В этих местечках в аутентичном окружении сохранилось множество памятников истории и культуры, отличающихся своеобразным региональным колоритом. В историко-архитектурных исследованиях пока не определены чёткие границы регионов. В других отраслях науки, в зависимости от предмета исследования, очертания регионов видоизменяются [1, 3]. Принеманский и Прибужский регионы в ряде работ описываются как имеющие близкие характеристики и иногда даже рассматриваются как некое целое [4]. Ниже приводятся краткие исторические сведения и характеристики выбранных местечек. Акцент делается на основные этапы создания градообразующих архитектурных памятников, особенностями планировочной организации поселения и ее связи с природным окружением.

Высокое. Поселение впервые упоминается в летописях XIV в. как Высокий Город. Вплоть до 1939 г. местечко известно как Высоко-Литовск. Высокое сформировалось на высоком левом берегу реки Пульвы. С 1647 г. имение вместе с деревнями стало принадлежать гетману ВКЛ Павлу Яну Сапеге, на правом берегу реки Пульвы был заложен высококовский замок, при котором разбит регулярный парк. Замок в Высоком был оснащён бастионной системой укрепления, обводнен и обнесён валами. С 1671 г. Высокое, по инициативе Бенедикта Сапеги, получило «привилею» на проведение крупных ярмарок, что способствовало экономическому развитию местечка. Тогда же сформировалась планировочная структура центральной части Высокого, была образована торговая площадь, на которой выстроены каменные торговые ряды. В 1785 г. Александр Сапега основал в Высоком костёл и монастырь бонифратров, при котором был открыт госпиталь [5]. В 1815 г. женой Павла Сапеги Пелагеей Потоцкой недалеко от старого замка построен новый дворец в классическом стиле, обновлён и расширен парк.

Деречин. Село впервые упоминается в XV в. В 1537 г. Деречин получил статус местечка. В 1618 г. писарь Слонимский земский Константин Полубинский основал в Деречине Успенский монастырь доминиканцев, при котором открылись школа, библиотека и госпиталь. В 1685 г. местечко перешло во владения Сапег и стало одной из их главных резиденций. В 1786 г. в Деречине построили дворец, в котором размещалась коллекция живописи, хранились древние документы. К началу XIX в. планировка Деречина состояла из рыночной площади и 7 улиц, рядовая застройка местечка была преимущественно деревянной.

Дятлово. Поселение известно по рукописным источникам с 1498 г. как владение князей Острожских. В начале XVI в. на берегу реки Дятловка при торговом пути со Слонима на Вильно был построен деревянный замок, при котором постепенно сформировалось местечко. В 1646 г. владелец местечка Лев Сапега заложил Дятловский костел Успения Богородицы. На месте сожженного во время Северной войны деревянного замка Радзивилами был возведен усадебный дом, позднее принадлежавший Солтанам. Архитектурно-планировочная структура Дятлово радиально-кольцевая. На пересечении улиц местечка сформировалась торговая площадь, имеющая прямоугольные очертания. Архитектурной доминантой площади стал костёл, вблизи которого были возведены каменные торговые ряды, по периметру площади расположились дома-лавки (рис. 1).

Жировичи. Деревня упоминается в документах XV в. как владение Солтанов. В 1613 г. Жировичи получили статус местечка и право на проведение ярмарок [6]. Планировочным ядром Жирович стал комплекс Успенского монастыря, основанный во 2-й половине XV века, на высоком берегу реки Щара. В ансамбль монастыря входят Свято-Успенский собор (рис. 2), Крестовоздвиженская и Богоявленская церкви, колокольня, здание семинарии, монастырский корпус, хозяйственные постройки. Комплекс обнесен высокой каменной оградой с воротами. При монастыре разбит сад, устроена система прудов. Местечко имеет вытянутую вдоль берега реки Щара планировочную структуру. Торговая площадь располагается на окраине местечка, вблизи церкви Св. Георгия, и имеет регулярную планировку [7].

Зельва. Первые письменные сведения о Зельве относятся к 1470 г. В документах, датированных 1524 г., Зельва называется местечком Волковысского повета. В первой половине XVII в. владельцами Зельвы стали князья Сапеги. Известно, что в 1616 г. вся Зельва состояла из трех улиц, на пересечении которых располагалась торговая площадь. Компактная планировочная структура местечка имеет черты регулярной планировки (рис. 3). В 1816 г. в Зельве открыт Анненский кирмаш, имевший большое значение для торгово-экономического развития региона и привлекавший не только местных купцов, но и гостей из соседних стран. В архивных документах отмечается, что Зельва застроена согласно плану, на просторной площади рынка построены большие каменные ряды [8] (рис. 4).

Каменец. В XIII в. при древнем торговом тракте, на обрывистом берегу реки Лесная был возведен укрепленный замок. Каменец был порубежной крепостью, отражавшей нападения многочисленных врагов. Поселение, сформировавшееся позже, имело неправильную радиальную планировочную структуру.

Ружаны. Местечко известно по письменным источникам с середины XVI в. Расцвет Ружан приходится на XVII в., когда на высоком холме возводится величественный замок – резиденция Сапег, который стал планировочным ядром местечка (рис. 5). Торговая площадь сложилась в XVII-XVIII вв., пространство её организовано доминирующими памятниками архитектуры барокко – Троицким костелом и Петропавловской церковью (рис. 6). В местечке было высоко развито ткацкое производство, проводились ежегодные ярмарки.

Региональная архитектура традиционно находится в прямой зависимости от природного окружения. Планировочная структура исторических поселений обусловлена особенностями местного рельефа, архитектурный силуэт, как правило, органично вписывается в природный ландшафт. Определение взаимовлияния природного окружения и архитектурно-планировочной организации поселений позволяет выявить некоторые характерные черты архитектуры определённого региона. Так, местечки, расположенные на равнинной территории Принеманского региона, имеют более компактную цельную структуру с одним планировочным ядром – торговой площадью, прилегающей к главной улице поселения. В таких местечках основным занятием местных жителей были ремесла и торговля, проводились крупные ярмарки, интенсивно развивалось производство. Значение торговой площади как планировочного ядра усиливалось размещением на ней основных культовых сооружений. От площади расходились улицы, которые переходили за пределами поселения в торговые пути. К такому типу местечек в исследуемом регионе относят-

ся Деречин, Зельва, Дятлово. Ко второму типу можно отнести поселения, в планировке которых ведущая роль принадлежала магнатским резиденциям. Живописная холмистая местность в сочетании с водной гладью рек наиболее подходила для создания дворцово-парковых ансамблей, природный рельеф успешно использовался для создания эффектных видовых панорам. Дворцово-парковые ансамбли Сапег в Ружанах и Высоком отличаются поистине широким размахом и представляют собой планировочное ядро всего поселения. Торговая площадь в этих местечках развивалась в некотором отдалении от дворца, каменная застройка площади формировалась зданиями торговых рядов, храмов, лавками ремесленников. В Ружанах от площади к дворцу шла улица, в Высоком связь дворцово-паркового ансамбля с поселением и торговой площадью была скорее формальной (рис. 7) [9, с. 101]. В обоих местечках планировочный акцент сделан именно на резиденцию магната. К третьему типу поселений относятся местечки Жировичи и Камене́ц. Они возведены в сложных природно-ландшафтных условиях: на крутых берегах рек, вблизи болот, что изначально служило естественной защитой поселения. Эти местечки состоят из нескольких планировочных частей, трассировка основных улиц проходит вдоль или перпендикулярно водным артериям. Архитектурно-планировочной доминантой в Жировичах выступает комплекс Успенского монастыря, торговая площадь небольшого размера располагается на периферии местечка и имеет второстепенное значение.

Помимо природно-географических факторов, особенности региональной архитектуры формируются под влиянием различных этнических групп – носителей аутентичных культурных традиций. Истоки региональной архитектуры лежат в традициях местной древней народной архитектуры. Даже утратив своё конструктивное или функциональное назначение, определенные архитектурные приемы и элементы могут и должны сохраняться как символы региона. На формирование архитектурного облика местечек западных регионов оказывала влияние деятельность представителей высших сословий. Для реализации своих строительных программ они привлекали квалифицированных архитекторов, которые при осуществлении проектов руководствовались лучшими образцами европейского зодчества того времени. Обширные владения магнатов, включающие родовые имения, определяли архитектурно-пространственную организацию значительной территории региона. Так, строительная деятельность Сапег охватывала Высокое, Ружаны, Деречин и Зельву [10, с. 29].

Заключение. Планировочная организация местечек Принеманского и Прибужского регионов формировалась на протяжении XVI-XIX вв. и хорошо сохранилась до настоящего времени. Она служит объединяющим элементом для расположенных на территории поселения памятников архитектуры. Отличительной чертой местечек западного белорусского региона является общий, хорошо сохранившийся замысел пространственной организации поселения. Принципы структурирования поселений – выделение и соподчинение планировочных частей (торговой площади, дворцово-паркового ансамбля, монастырского комплекса) ясно читаются в генеральных планах местечек Принеманского и Прибужского регионов.

Выводы:

1. Архитектурно-планировочная организация местечек Принеманского и Прибужского регионов имеет общие характерные черты. В историко-архитектурных исследованиях ряд поселений названных регионов целесообразно рассматривать совместно.

2. Характерные черты архитектурно-планировочной организации местечек во многом обусловлены местным природным ландшафтом.

3. Выделены 3 типа планировочной организации местечек южной части Принеманского и Прибужского регионов Беларуси. К первому типу относятся местечки с цельной компактной структурой и ясно выраженным планировочным центром – торговой площадью; ко второму – местечки с развитой планировочной структурой, композиционный акцент в которой приходится на дворцово-парковый комплекс. Третий тип планировочной организации местечек отличается наличием нескольких планировочных частей, что объясняется сложными ландшафтными условиями и активными перепадами рельефа, торговая площадь в этих поселениях располагается на окраине и имеет второстепенное значение.

Zdzienciol — Marktplatz



Рисунок 1 – Дятлово. Тоговая площадь, 1916 г.



Рисунок 2 – Жировичи. Улица к Свято-Успенскому собору, 1916 г.



Рисунок 3 – Зельва. Фрагмент карты 1933 г.

Sjeiwa, Russland.



Рисунок 4 – Зельва. Торговая площадь, 1916 г.

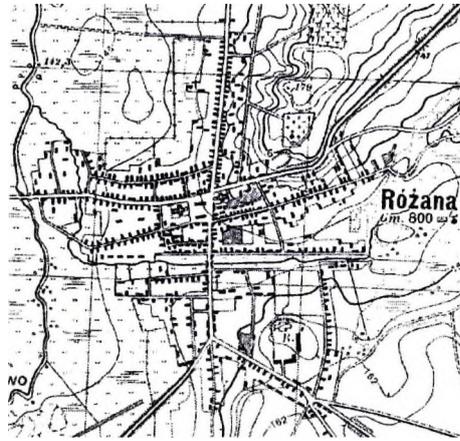


Рисунок 5 – Ружаны. Фрагмент карты 1932 г.



Рисунок 6 – Ружаны. Тоговая площадь, 1916 г.

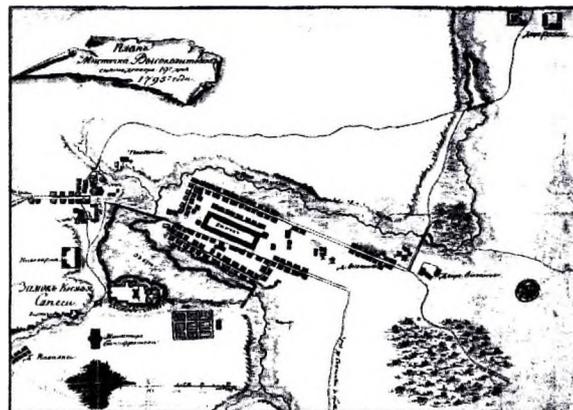


Рисунок 7 – Высокое. План 1975 г.

Список цитированных источников

1. Локотко, А.И. Историко-культурные регионы Беларуси / А.И. Локотко. – Минск: ЕГУ, 2002. – 228 с.
2. Соркіна, І. Мясцічкі Беларусі ў канцыXVIII – першай палове XIX ст. / І. Соркіна. – Вільня: ЕГУ, 2010. – 488 с.
3. Титов, В.С. Историко-этнографическое районирование материальной культуры белорусов: XIX - нач. XX в. – М.: 1983. – 152 с.
4. Шаруха, И.Н. Культурно-географические регионы РБ // Псковский регионологический журнал. – 2006. – №2. – С. 132-140.
5. Смоліч, А.А. Географія Беларусі / А.А. Смоліч. – 4.выд. – Мінск: 1993. – 374 с.
6. Słownik geograficzny Królestwa Polskiego i innych krajów słowiańskich. Warszawa: nakł. Filipa Sulimierskiego i Władysława Walewskiego, 1880-1914. – Т. 14. – С. 134-137.
7. Там же. – С. 897-898.
8. Бондарь, А. Белорусское регулярное градостроительство средневекового генезиса XVI–XVII веков в общеевропейском контексте / А. Бондарь, Ю. Чантурия // Архитектура и строительство – 2009. – №1-2 (200) – Режим доступа: <http://ais.by/story/1802#>. – Дата доступа: 12.03.2013.
9. Национальный исторический архив Беларуси в Гродно. Ф. 1. – Оп. – 2. Д. 931. – Л. 1.
10. Чантурия, Ю.В. Градостроительное искусство Беларуси второй половины XVI – первой половины XIX в.: средневековое наследие, ренессанс, барокко, классицизм / Ю.В. Чантурия. – Минск: Бел. наука, 2005. – 375 с.
11. Морозов, В.Ф. Строительство кн. А. Сапег в Ружанах, Деречине и Высоком // Архитектур. Наслед. Прибужского региона. Сохранение и культурно-туристское использование: Материалы II Междунар. науч.-практич. конфер. – Брест: БрГТУ, 2010. – С. 27-35.