

Государственное строительство производственных построек военного ведомства конца XIX – начала XX в. характеризовалось возведением типологически новых объектов: эллингов, ангаров, гаражей, многоэтажных зерновых и других складов, что привело к усовершенствованию инженерных систем и необходимости применения каркасных конструкций, металлических ферм и рам, монолитных бетонных конструкций. Отход от декоративности здесь произошел достаточно быстро, в отличие от частного фабричного строительства. Во второй половине XIX в. декоративная обработка фасадов построек имела строгий, можно сказать, утилитарный характер [28-А].

Литература

1. План с фасадами и профилями деревянному земляному пороховому погребу на 2.500 пудов, выстроенному в м. Несвиже 1846 г. // Российский государственный военно-исторический архив (РГВИА). – Фонд 349. – Оп. 19. – Д. 4383.
2. Чертёж временным земляным пороховым погребам в окрестностях г. Брест-Литовска 1832 г. // Российский государственный военно-исторический архив (РГВИА). – Фонд 349. – Оп. 4. – Д. 163.
3. К отчёту за 1857 г. Чертёж произведённой работы по постройке в кавалере Волынского укрепления порохового погреба на 10 000 пудов пороху // Российский государственный военно-исторический архив (РГВИА). – Фонд 13126. – Оп. 2. – Д. 1944.
4. Генеральный план расположения построек при аэродроме 1913 г. // Российский государственный военно-исторический архив (РГВИА). – Фонд 13126. – Оп. 2. – Д. 1886.
5. По крепости Гродно. Проект гаражей на 19 автомобилей, сарая для повозок и здания для служащих 1913 г. // Российский государственный военно-исторический архив (РГВИА). – Фонд 349. – Оп. 12. – Д. 1805.
6. Генеральные планы сухарного завода 1895–1898 гг. // Российский государственный военно-исторический архив (РГВИА). – Фонд 349. – Оп. 3. – Т.2. – Д. 3590, 3597, 3601.
7. К смете на постройку каменного трёхэтажного зернового магазина 1883 г. // Российский государственный военно-исторический архив (РГВИА). – Фонд 13126. – Оп. 2. – Д. 1361.
8. Чертежи каменных и деревянных сараев и каменных магазинов 1902 г. // Российский государственный военно-исторический архив (РГВИА). – Фонд 13126. – Оп. 2. – Д. 1571.
9. Проект завозного зернового и мучного магазина 1891 г. // Российский государственный военно-исторический архив (РГВИА). – Фонд 13126. – Оп. 2. – Д. 1452.
10. Залесская, Г.Л. Земля «идеальная» и «утилитарная» / Г.Л. Залесская // Архитектура и строительство. – 2007. – № 8. – С. 70–71.
11. Проект зданий для крепостного воздухоплавательного отделения. Лакировочный сарай 1901 г. // Российский государственный военно-исторический архив (РГВИА). – Фонд 13126. – Оп. 2. – Д. 1551. – Л. 2.
12. Проект постройки зданий для авиационного отряда 1912 г. // Российский государственный военно-исторический архив (РГВИА). – Фонд 13126. – Оп. 2. – Д. 1856.
13. Проект эллинга 1910 г. // Российский государственный военно-исторический архив (РГВИА). – Фонд 13126. – Оп. 2. – Д. 1734. – Л. 14.

RESUME

The article describes the industrial buildings of military department and its architecture peculiarities (space, constructions, artistic style). Structures presented storehouses of provisions and gunpowder, hangars, slips, workshops, mills.

УДК 271.22(476.7)

Восович С.М., БрГТУ, Брест

БРЕСТСКАЯ БРАТСКАЯ СВЯТО-НИКОЛАЕВСКАЯ ЦЕРКОВЬ В КОНЦЕ XIX – НАЧАЛЕ XX в.

В начале 60-х гг. XIX в. в Беларуси активно создавались новые, а также восстанавливались ранее существовавшие братства. Не была исключением и Гродненская губерния. Здесь было также организовано несколько братств, в том числе и Брестское Свято-Николаевское (оно было восстановлено 10 декабря 1867 г.).

Свято-Николаевский православный церковно-общественный союз подчеркивал в своем уставе преимущество с братством, основанным в г. Бресте в 1591 г. Восстанавливаясь временно при Свято-Симеоновском городском соборе, указанная организация определила целью своей деятельности: «служение нуждам и пользам Православной церкви, содействие к украшению православных храмов, распространение и утверждение просвещения в народе и подержание принявших православие» [1, л. 7].

В 1870 г. братство активно занялось церковно-благоустроительной деятельностью. Оно ходатайствовало перед руководством епархии о снабжении церковной утварью и иконами следующих церквей Брестского уезда: Шпановичской, Страдечской, Теребуньской, Черненской и Луковской. В том же году братство впервые хлопотало о строительстве нового храма, так как ни собор, ни кладбищенская церковь не могли в полной мере удовлетворить «религиозные потребности» прихожан собора. Начиная с 1870 г., Свято-Николаевская братская организация направила все свои усилия на строительство собственного храма. Из-за недостатка средств было даже прекращено выделение денег на пособия школам и стипендий для учащихся. В 1871 г. архиепископ Литовский и Виленский Макарий обратился по просьбе братства к Святейшему Синоду с ходатайством о выделении денег на строительство нового каменного храма или о выдаче разрешения обложить все церкви епархии единовременным взносом. Однако центральное учреждение православного духовного ведомства не удовлетворило просьбу Свято-Николаевской братской организации. На помощь церковно-общественному объединению пришел Н.И. Лигорович. Он предложил в 1872 г. братству использовать в течение 10 лет (по 6 декабря 1883 г.) под церковь свой дом, находившийся на Дворянской улице. После соответствующего приспособления указанного здания храм был освящен 6 декабря 1873 г. В знак благодарности Свято-Николаевское объединение избрало Н.И. Лигоровича почетным членом и старостой братской церкви [2, л. 4 об.].

Для проведения богослужений во все праздничные и воскресные дни братству приходилось обращаться за помощью не только к причту собора, но и нередко к полковым священникам. Двухклировый соборный причт, имея у себя две церкви (соборную и кладбищенскую), зачастую не имел возможности совершать богослужения в братском храме.

Учитывая только 10-летний срок использования дома Н.И. Лигоровича под церковь, братство стало проводить работы по возведению собственного храма. Начало указанным мероприятиям положил начальник инженерного управления Брест-Литовской крепости Жуков. После его ходатайства в распоряжение братства была передана городская площадь между 42 и 49 кварталами, а Петербургское общество взаимного вспомоществования русских художников составило проект небольшой каменной церкви. Данный проект был утвержден императором Александром II 6 января 1877 г. Тогда же Александр II подарил братству просимый плац для строительства церкви, причтового дома и школы.

Испытывая финансовые трудности, общее братское собрание 9 мая 1879 г. решило построить только деревянное здание, в которое планировалось перенести храм из дома Н.И. Лигоровича. Братский дом был возведен подрядчиком Г. Трейманом к 1 января 1880 г. На его строительство было израсходовано 2600 руб. [2, л. 4 об.–5; 3, с. 205;].

Указанное здание было застраховано на сумму 3000 руб. в «Российском страховом от огня обществе, учрежденном 1827 года». Причем агент страхового общества Ланге отказался от 10 % вознаграждения, которое полагалось ему по уставу указанной страховой организации. Он пожертвовал эти деньги в пользу братства [4, с. 226].

С 13 февраля 1880 г. братский дом был отдан в аренду Брестской городской управе сроком на один год за 400 руб. В целом, первые четыре года этот дом сдавался в аренду сначала под казармы, а затем под церковь Тарутинского полка. Так братство рассчитывало собрать хотя бы немного средств для приспособления братского здания под церковь.

Свято-Николаевский религиозный союз также неоднократно обращался в своих ежегодных отчетах с воззванием к православным жителям империи об оказании ему материальной помощи. На один из таких призывов откликнулась жена полковника Регина, пожертвовавшая 500 руб.

К перестройке дома в деревянную церковь братство приступило с разрешения руководства Литовской епархии только в 1884 г. Для этого братство заготовило материалов на 2854 руб. 65 коп., выделило 50 руб. на приобретение холста, красок и кистей для написания икон. Всего на строительство храма было израсходовано 6931 руб. 11 коп. При этом значительная часть строительных работ была сделана в долг, который составил 4076 руб. 46 коп. [3, с. 206; 5, л. 90 об., 92]. Поэтому все усилия братского объединения в ближайшее время после строительства храма были направлены на погашение долга, который был полностью выплачен только в 1894 г.: например, в 1885 г. братство выделило для этих целей 894 руб. 55 коп., в 1886 г. – 150 руб., в 1887 г. – 561 руб. 52 коп., в 1888 г. – 303 руб. 38 коп., в 1889 г. – 313 руб. 85 коп., в 1890 г. – 235 руб. 18 коп. [3, с. 206]. Деньги возвращались из братских взносов, свечных и кружечных сумм, добровольных пожертвований.

Однако братская деревянная Свято-Николаевская церковь действовала недолго. Она сгорела во время городского пожара 4 мая 1895 г., уничтожившего половину города. Лишившись своего деревянного храма, братство не только стало проводить подготовительные работы по строительству каменной церкви (по инициативе и под руководством подполковника Егупова были составлены план и смета на сумму 66562 руб. 63 коп.), но и в очередной раз соорудило деревянный дом для временного ее размещения. Дом-церковь была построена из железнодорожных шпал в 1896 г. и обошлась братству в 3300 руб. Она была освящена 11 февраля 1897 г. Большую помощь в указанное время братству оказал мировой посредник Эльяшевич. Он пожертвовал Свято-Николаевскому объединению 1800 руб.

В июне 1900 г. Святейший Синод утвердил проект постройки в г. Бресте небольшой каменной братской церкви. Стоимость строительных работ составила 39258 руб. 30 коп., из которых 25000 руб. выделялись из средств Святейшего Синода (разрешение Святейшего Синода от 17 ноября 1900 г. за № 7997). Увидев небольшие размеры храма при разбивке места для кладки фундамента, члены Свято-Николаевского братства стали просить епископа Гродненского и Брестского Иоакима разрешить расширить церковь при условии, что братское объединение не будет подавать прошения о выделении дополнительного пособия для строительства. Превышая свои полномочия, епископ Гродненской епархии собрал у себя ряд лиц для решения вопроса о возможности расширения брестского храма. Присутствующие лица поддержали инициативу Свято-Николаевского братства, а случайно прибывший из г. Петербурга и присутствовавший на заседании архитектор Училищного совета при Святейшем Синоде Козлов дал указания по расширению размеров церкви, не изменяя при этом утвержденного плана. В итоге, епископ Иоаким благословил строительство храма стоимостью в 65000 руб. на 1100 человек. Вскоре был образован строительный комитет в составе следующих лиц: председателя совета братства священника Сергия Товарова; инженеров – А.А. Гарбузова, Олендского и Татаринова; священников – настоятеля Брестского собора протоиерея И. Григоровича и брестского благочинного Д. Лихачевского; окружного акцизного надзирателя А.И. Антонова (церковного старосты); начальника станции Брест С.М. Францова; контролера Е.А. Тылинского; К.К. Горелова (делопроизводителя и казначея братства) и бывшего городского головы Исаева. А.А. Гарбузову помогал в качестве десятника опытный техник, смотритель зданий Московско-Брестской железной дороги М.А. Березцеговский. Благодаря поддержке гродненского губернатора П.А. Столыпина братству был пожертвован городской думой дополнительный плац (прилегавшая к братскому участку часть Дворянской улицы) размером 720 квадратных сажень [3, с. 244, 262].

9 мая 1903 г. епископом Гродненским и Брестским Иоакимом была торжественно совершена закладка братского каменного храма. Подрядчиками-строителями являлись поляки Пропашко и Вендровский. Благодаря пожертвованиям, поступавшим со всей Российской империи, братский храм быстро возводился. Только после начала русско-японской войны размеры пожертвований резко уменьшились, а в годы революции 1905–1907 гг. строительство храма вообще временно приостановилось. Однако благодаря усилиям братчиков и благотворителей, Свято-Николаевский храм был все-таки закончен и торжественно освящен 6 декабря 1906 г. [3, с. 262–263]. На его строительство было израсходовано 72000 руб. [6, л. 8 об.].

Построен храм был в ретроспективно-русском стиле (московско-ярославское направление) с применением центрической 5-купольной композиции, символизирующей корабль. В композиционной структуре основного объема использованы приемы классицизма, также присутствуют кокошники, шатровая крыша [7].

Большую помощь в строительстве храма оказал протоиерей Николай Александрович Копьев из г. Москвы, пожертвовавший лично 1000 руб. и паникадило, стоимостью в 850 руб. На свои средства он устроил в братской церкви иконостас и приобрел всю церковную утварь. В знак благодарности общее собрание Свято-Николаевского братства 26 ноября 1906 г. постановило почтить протоиерея Н.А. Копьева устройством библиотеки-читальни, названной его именем. Для пополнения библиотеки братство должно было ежегодно отчислять по 150 руб. из собственных средств. Библиотека-читальня имени протоиерея Н.А. Копьева разместилась в деревянном здании, ранее временно приспособленном под церковь [3, с. 263].

В 1913 г. при братской Свято-Николаевской церкви был устроен придел во имя Св. апостола Иакова Алфеева. Он был освящен епископом Белостокским Владимиром 20 января того же года. Московский протоиерей Николай Копьев пожертвовал все необходимое для престола: например,

иконостас придела, жертвенник и престол, облачения на них, два Евангелия и св. крест на престол, сребропозолоченные сосуды, 5 парчовых облачений для священника и столько же для диакона, 10 подсвечников, запрестольную икону Воскресения Христова, выносные запрестольные крест и икону Божьей Матери [8].

8 июня 1914 г. был освящен второй придел в братском храме в честь Св. Великомученицы Варвары. Через сына Копьева – Николая Николаевича – братский храм г. Бреста получил из г. Москвы в дар икону Св. Великомученицы Варвары с частицей ее мощей.

Прихожанами братской Свято-Николаевской церкви являлись жители не только г. Бреста, но и ближайших деревень. Так, в 1906 г. среди прихожан данного храма было 1318 крестьян, 257 мещан, 135 лиц военного сословия и членов их семей, 119 статских лиц (служащих) и 12 лиц духовного сословия.

Построив храм, братство имело долг в размере 8870 руб. Поэтому в первые годы после строительства храма оно стремилось, прежде всего, выплатить долг. С этого времени перед братством на первый план выступили просветительские и благотворительные задачи.

Таким образом, на протяжении 1880–1906 гг. Брестское братство предприняло несколько попыток построить Свято-Николаевскую церковь. Только последняя из них увенчалась успехом. Был возведен каменный храм, являющийся украшением современного г. Бреста.

Литература

1. По прошениям разных лиц об освобождении их родственников из под стражи; об открытии библиотек и др. вопросам // Национальный исторический архив Беларуси в г. Гродно. – Фонд 1. – Оп. 9. – Д. 1016.
2. Отчет Брест-Литовского православного Николаевского братства о приходе и расходе денежных сумм с 9 мая 1878 по 9 мая 1879 г. Устав общества // Национальный исторический архив Беларуси в г. Гродно. – Фонд 1. – Оп. 16. – Д. 1146.
3. Брестское св. Николаевское братство за последние сорок лет // Вестник Виленского Свято-Духовского братства. – 1908. – № 9. – С. 203–206, № 10. – С. 224, № 11. – С. 243–244, № 12. – С. 262–263.
4. Отчет Брестского православного братства // Литовские епархиальные ведомости. – 1880. – № 27. – С. 226–227.
5. Прошения мещан города Гродно: Дениса Лазаря об освобождении от взносов питейного сбора; итальянского подданного Феррони о разрешении открытия в городе цирка и переписке с учреждениями об утверждении уставов пожарных и других обществ // Национальный исторический архив Беларуси в г. Гродно. – Фонд 1. – Оп. 17. – Д. 881.
6. Клировые ведомости церковей I округа Брестского повета за 1922 год // Государственный архив Брестской области. – Фонд 2059. – Оп. 4. – Д. 1 б.
7. Лещенок, К.Ю. Свято-Николаевский братский храм в истории Брестчины / К.Ю. Лещенок // Архитектурное наследие Прибужского региона. Сохранение и культурно-туристское использование: тезисы докладов II Международной научно-практической конференции, Брест, 29–30 апреля 2010 / БрГТУ. – Брест, 2010. – С. 21–22.
8. Гродненские епархиальные ведомости. – 1913. – № 8–9 (отдел официальный). – С. 87–88.

RESUME

The article is devoted to the history of the construction of Brest Fraternal St. Nicholas Church. Several attempts of the construction of the given temple are examined. The conclusion is made that only the last of them was crowned with success when a stone church, which is the adorning of modern Brest, was built.

Januszkiewicz A., WAPB, Białystok, Polska

DAWNE CERKWIE GARNIZONOWE WOJSK ROSYJSKICH NAD BUGIEM

Streszczenie:

Region nadbużański w obecnych granicach Polski to obszar pogranicza. Zarówno w przeszłości, jak i obecnie stanowi on miejsce współistnienia wielu narodów, religii i kultur. Pozostałością wielobarwnej historii tego obszaru są wzniesione tu budowle, w szczególności obiekty sakralne. Szczególnym świadkiem przemian historycznych tych ziem są świątynie wojskowe, zbudowane dla zaspokojenia potrzeb religijnych żołnierzy stacjonujących w garnizonach wojsk rosyjskich. Zaczęto je wznosić jako obiekty wolnostojące już pod koniec XIX w. Podlegały one ministerstwu wojny i były poza jurysdykcją biskupów diecezjalnych Cerkwi Prawosławnej. Z powodu częstych dyslokacji rosyjskich jednostek wojskowych świątynie te niejednokrotnie zmieniały wezwania, pod jakimi zostały konsekrowane.