

восьмигранный барабан с луковицей наверху. Трехгранный фронто́н опирается на два столба. Стены декорированы пилястрами. Рядом находится колокольня, имеющая шатровую форму - памятник народного зодчества, относящийся к 19 в. из дерева.

На Полесье была распространена традиция возводить деревянные каплицы над древними каменными крестами. Примером такого сооружения служит каплица в деревне Хатомель Столинского района.

Несколько проектов реконструкций каплиц, посвящённых войне 1812 года, были разработаны в 1992-94г. Брестской архитектурно-проектной мастерской: в деревнях Поддубно и Городечно Пружанского района.

В основе первой положены формы классицизма. Это восьмигранное здание, покрытое граненым барабаном. Стены прорезаны арочными оконными проемами. Здание размещено на высоком подиуме, где находится лестница, направленная к дверному проему.

Другая же каплица – это башнеподобное сооружение. Именно около деревни Городечно русская армия генерала Тормасова одержала победу над австрийско-саксонским корпусом наполеоновской армии.

Часто каплицы строились в центре больших поселений, где не было церкви. Вокруг такой каплицы проводились народные гуляния, устраивались праздничные базары.

Так, в деревне Колбы Пинского района и в самом Пинске каплицы расположены в центре жилой застройки.

Сейчас очень часто происходит возрождение каплиц. Деревенские жители, не имея возможности посещать отдаленные церкви, строят каплицы у себя. Часто используя и реконструируя уже существовавшие каплицы. Туда приносят домашние иконы, рушники, лампадки – что создает неповторимую атмосферу домашнего уюта. Именно такие каплицы воспитывают уважение к культуре предков.

Строятся и новые каплицы, посвященные каким-либо важным событиям из церковной или государственной жизни. Так, в деревне Аркадия, возведена каплица, посвященная памяти преподобного Афанасия, игумена Брестского, отдавшего свою жизнь за защиту православия.

Очень много каплиц еще не исследовано. В нашем регионе это каплицы в деревнях: Омельянец, Камянецкий район; Гершоны, Брестский район; Миловиды, Барановичский район; Тевли, Кобринский район; Сититск, Столинский район.

ЛИТЕРАТУРА

1. Лакотка А.І. Нацыянальныя рысы беларуская архітэктуры. - Мн., 1999.
2. Кулагін А.М. Праваслаўныя храмы на Беларусі. - Мн., 2001.

RESUME

In this article you were given a description of the capelles types. Here it was mentioned about their location and architecture. And also we've got a list of undiscovered capelles.

УДК: 772.778

Грибов Г.М., БрГТУ, г. Брест

ИСТОРИКО-КУЛЬТУРНЫЕ ЦЕННОСТИ БРЕСТЧИНЫ И ИХ ИСПОЛЬЗОВАНИЕ В ТУРИСТИЧЕСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Современная тенденция к организации туристического обслуживания населения в нашей стране и за рубежом заключается в том, чтобы не только дать возможность клиенту отдохнуть, восстановить физические силы, здоровье, но и предоставить условия для его развития, познания окружающей природной и культурной среды. Туризм, в связи с этим, выполняет не только рекреационную, но и креационную функцию.

В последние годы в нашем регионе накоплен самый разнообразный практический опыт включения историко-культурного наследия в сферу различных видов туристической деятельности.

Первое направление – это т.н. выездные занятия, которые организуются для студентов БрГТУ. Они проводятся в форме автобусных или велосипедных экскурсий, маршрут которых прокладывается таким

образом, чтобы посетить наиболее известные объекты культуры. Наиболее популярными из них являются следующие: дворцово-парковый ансамбль в Скоках, захоронения рода Толочко в д.Раковица, усадьба в д.Гремяче, костел в д. Волчин, объекты в г. Высокое, г.Каменец, памятный камень К.Лыщинскому в д. М.Щитники, костел и церковь в д.Чернавчицы, православный монастырь в д.Хмелево, церковь в д. Покры, музей Т.Костюшко в д. М.Сехновичи и др. Во время этих выездных занятий студенты готовят сообщения, которые делают непосредственно на самих посещаемых объектах. Как показал опыт, эта форма изучения материального и духовного наследия региона удачно дополняет учебный процесс в университетских аудиториях, оказывает глубокое воздействие не только на разум, но и на эмоциональную сферу сознания молодых людей. Студенты делают фотографии на память, снимают видеосюжеты.

Второе направление- это организация трансграничных многодневных велосипедных путешествий, проложенных по территории Брестчины и ее соседей – Польши и Украины. В частности, в достаточной степени разработаны и апробированы два таких маршрута. Один из них соединяет польскую и белорусскую части Беловежской пуши; он позволяет посетить интересные объекты с обеих сторон границы на территории Каменецкого района и Хайнувского повета. Это скансен в д.Буды, музей белорусской культуры в Хайнувке, польский (д.Беловеж) и белорусский (д.Каменюки) музеи природы.

Следующий маршрут охватывает территорию Еврорегиона «Буг», и он позволяет охватить достопримечательности сразу трех сопредельных стран. Это объекты в Домачево, Томашовке (музей космоса и др.), польские памятники на правом берегу Буга (Влодава и др.), природные и культурные ценности Шацкого национального парка в Украине.

Воспитательная эффективность велопутешествий усиливается тем, что в них вместе принимают участие не только студенты, но и преподаватели, сотрудники университета. Это создает хорошую возможность педагогам воздействовать на сознание студента собственным примером, в процессе неформального походного общения. В данных мероприятиях решаются несколько задач одновременно. Во-первых, это непосредственное знакомство с объектами национальной культуры, восприятие красоты природы, во-вторых – формирование привычки к активному, здоровому образу жизни.

Практический опыт краеведческих выездных занятий в БрГТУ позволил выработать оправдавшую себя методику организации и проведения данных мероприятий. Методика включает в себя три этапа. На первом составляется маршрут передвижения, определяются объекты для посещения, студенты-докладчики готовят свои сообщения. На втором – после вводной беседы и инструктажа по технике безопасности реализуется сам маршрут. Третий этап предназначен для того, чтобы уже в аудитории обсудить поездку, задать вопросы с целью контроля полученных во время занятия знаний, а также определить и отметить самые удачные, подготовленные студентами сообщения.

Краеведческая, историко-культурная составляющая в последние годы в нашей стране становится очень популярным компонентом самых различных видов отдыха ее граждан. В одном из проведенных нами социологических исследований респондентам был задан вопрос: «Как бы Вы хотели отдыхать, проводить свое свободное время?» Получен следующий результат.

Таблица 1 - ответ «часто» (%)

| | Жители г.Бреста | Студенты БрГТУ |
|-------------------------------------|-----------------|----------------|
| Слушать музыку | 33.0 | 69.1 |
| Посещать кинотеатры | 19.0 | 34.6 |
| Отдыхать в кафе, ресторанах, барах. | 26.5 | 40.3 |
| С друзьями | 44.1 | 84.9 |
| Посещать театральные спектакли | 18.3 | 16.4 |
| В санаториях, домах отдыха | 22.6 | 10.4 |
| Ходить на концерты | 20.1 | 23.8 |
| Читать художественную литературу | 40.5 | 31.2 |
| В кругу семьи | 41.6 | 40.9 |
| Посещать музеи, выставки | 23.7 | 25.8 |
| На берегу моря | 29.0 | 35.5 |
| На даче | 27.2 | 23.5 |
| Путешествовать за границей | 39.8 | 60.7 |

Продолжение таблицы 1

| | | |
|---|------|------|
| Отдыхать на природе | 42.7 | 76.5 |
| Заниматься спортом | 21.9 | 50.0 |
| Играть на музыкальном инструменте | 9.0 | 15.4 |
| На рыбалке | 14.7 | 21.8 |
| На охоте | 4.0 | 14.1 |
| Смотреть телевизор | 33.7 | 25.5 |
| Путешествовать по Беларуси | 26.2 | 45.0 |
| Отдыхать в Беларуси, на лоне природы, проживая в крестьянской усадьбе | 26.9 | 29.9 |

Как свидетельствуют данные таблицы, и студенты (45.4%) и жители Бреста (26.2%) значительный интерес проявляют к путешествиям по родной стране.

В ходе социологического опроса, указанным группам был поставлен и такой вопрос: «Отдыхать для Вас - это:»

Были получены следующие ответы.

Таблица 2 (в%)

| | Жители г.Бреста | Студенты БрГТУ |
|--|-----------------|----------------|
| Пассивное времяпровождение(сон, пляж, купание и т.д.) | 57.0 | 59.7 |
| Собирать ягоды, грибы, гулять по лесу | 42.6 | 28.2 |
| Рыбачить, охотиться | 28.7 | 24.5 |
| Участвовать в походах (пеших, водных, велосипедных, лыжных) | 31.9 | 54.7 |
| Совершать экскурсии, посещать культурно-исторические достопримечательности | 44.4 | 46.6 |
| Участвовать в спортивных играх, состязаниях | 23.6 | 31.5 |
| Читать | 51.6 | 32.9 |

Стремление наших жителей разных возрастов отдыхать на природе, в сельской местности, удовлетворяя при этом свои культурные запросы и потребности, начинает уже удовлетворяться в сфере агротуризма, которая за последние 5 лет получила определенное развитие.

Современная история сельского туризма на Брестчине начала свой отсчет с 2002 года. В этот период было создано Республиканское общественное объединение «Агротуризм», и в региональной прессе появились публикации о его работе, целях и задачах. Как оказалось, потенциальные возможности в данной сфере осознавали многие владельцы усадеб области, а некоторые из них эпизодически уже принимали туристов. Стихийно возникшая деятельность, благодаря координации РОО, стала более организованной и упорядоченной. Первопроходцы агротуризма Брестчины прошли обучение на семинарах, в том числе за рубежом (Украина, Литва, Польша), расширили свои познания в области права, маркетинга и менеджмента, этнографии, они приняли участие в туристических выставках и стали издавать первые рекламные буклеты своих усадеб. Впервые был подготовлен и издан республиканский каталог субъектов сельского туризма, в котором должным образом был представлен и Брестский регион.

Возникнув в недрах гражданского общества, процесс развития «зеленого» туризма не имел в тот период под собой практически никакой правовой базы, и деятельность его субъектов не была юридически упорядочена. Ситуация коренным образом изменилась после выхода Указа Президента РБ от 02.06.2006г.№372 «О мерах по развитию агро-экотуризма в Республике Беларусь». Туристический сервис на селе стал объектом заботы и контроля государства, местных органов власти на всех уровнях. Было подготовлено решение координационного Брестского облисполкома по туризму от 19.12.2006г., в котором предусматривается осуществление широкого спектра конкретных действий, способствующих росту привлекательности Брестчины как объекта туризма.

Несмотря на все объективные позитивные предпосылки, тем не менее, агротуризм в Брестской области развивается недостаточно динамично и данный регион, обладая уникальными природными и культурными достопримечательностями, слабо включен в мировую туристическую индустрию. В качестве неповторимых объектов экологической туристической деятельности на Брестчине можно назвать регион Полесье, Национальный парк «Беловежская пуца», болотные заказники «Выгонощан-

ский», «Споровский», которые входят в список Рамсарских территорий – особо охраняемых водно-болотных территорий международного значения.

«Зеленые маршруты», «отдых в деревне» на территории Брестской области потенциально могут быть востребованы в первую очередь на международном рынке туристических услуг. Следует отметить, что существует и внутренний спрос в сфере агротуризма: социологические опросы, проведенные в г. Бресте (2004 г.) показали, что 45.6% опрошенных горожан выразили желание отдохнуть в белорусской деревне, если бы для этого были бы созданы необходимые условия. К их услугам в настоящее время – около 30 сельских усадеб, которые официально объявили о предоставлении подобного рода услуг. Постоянно увеличивается число СПК, артикулирующих свой интерес к области сельского туризма.

Причин невысокого уровня развития агротуризма в Брестском регионе несколько. Наиболее значимыми являются его недостаточная информационная составляющая, слабость инфраструктуры сельского туризма и, безусловно, оторванность друг от друга экологического и сельского туризма. Речь идет о том, что, с одной стороны, хозяева сельских усадеб не обладают необходимой экологической компетентностью. С другой стороны, экологический туризм игнорирует инфраструктуру сельского туризма: экологические маршруты не включают в себя сельские усадьбы. Поэтому необходимо разработать серию экологических маршрутов, замкнутых в сеть существующих сельских усадеб. При этом предполагается их (маршрутов) всестороннее описание (краеведческое, историко-культурное, природно-географическое) и предоставление этой информации хозяевам агроусадьб и туристическим фирмам. Для решения этой задачи целесообразно использовать серию велосипедных, пеших и водных экспедиций.

Это направление достаточно интенсивно развивается и в Брестской области. В регионе расширяется сеть агроусадьб, хозяева которых стремятся предоставить гостю не только постель и пищу, но и разнообразную культурную программу. Наиболее перспективен, как показывает опыт последнего времени, следующий метод организации отдыха отечественных и зарубежных посетителей сельских усадеб. Это передвижение небольших групп (10-15 человек) на велосипедах, останавливаясь на ночлег в агроусадебках. Эта модель также позволяет успешно реализовать культурно-познавательную функцию туристической деятельности, дать возможность нашим гражданам, а также зарубежным гостям познакомиться с историко-культурными ценностями Брестчины, ее сохранившимися архитектурными памятниками, народными традициями и выдающимися личностями.

УДК [72 8.83+712] (476.7)

Папко В.М., БрДТУ, г. Брест

ГІСТОРЫЯ ўЗВЯДЗЕННЯ І ПЕРСПЕКТЫВЫ ВЫКАРЫСТАННЯ КОМПЛЕКСА БУДЫНКАЎ БЫЛОГА МАЁНТКУ ЧАХЕЦ ПАМЕШЧЫКАЎ ДЗЯКОНСКІХ

Рэшткі памешчыцкай сядзібы ў в. Каштанаўка Пружанскага раёна некалькі дзесяцігоддзяў прыцягвалі ўвагу грамадскасці. Між іншым, колькасць такіх будынкаў у Пружанскім раёне вельмі малая. Сядзіба знаходзіцца на землях мясцовага калгаса, і гэтак гаспадаранне прывяло дом да разбурэння. Самастойна калгас не ў стане аднавіць гэта будынак, таму было прынята рашэнне перадаць яго ў арэнду мясцоваму прадпрыемальніку І. Мартынюку. Новы гаспадар задумаў тут зрабіць гасцініцу, аднак і на сённяшні дзень справа не зрушылася з месца.

Сядзіба ў в. Каштанаўка (гістарычная назва – Чахец) пабудавана не раней за сярэдзіну XIX ст. У 1855-1856 г. гэтыя землі ў памешчыкаў Булгарыных купіў Алаізі Кернажыцкі (1802–1871).^{*} Каля 1860-х гг. адзіная дачка Кернажыцкага, Марыя–Ганна (1840–1887) пайшла замуж за кобрынскага памешчыка Альбіна Дзяконскага, які займаў высокае становішча сярод шляхты. У 1878–1884 гг. ён быў маршалкам шляхты, або як гаварылі ў Расійскай імперыі – “предводителем дворянства” Кобрынскага павета. Пасля смерці Кернажыцкага маёнткі перайшлі да роду Дзяконскіх і належылі сыну і ўнуку Альбіна.

^{*} У метрычных кнігах мясцовай праваслаўнай парафіі пазначалася, каму належыў прыгонны, які нарадзіўся памёр або ўзяў шлюб. Імя А. Кернажыцкага як гаспадара ўзнікае ў 1855-1856 гг.