

6. Демографическая и социальная статистика. Население и миграция// Режим доступа: <https://www.brest.belstat.gov.by/ofitsialnaya-statistika/demograficheskaya-i-sotsialnaya-statistika/naselenie-i-migratsiya/naselenie/godovye-dannye/chislennost-naseleniya-po-gorodam-i-rayonam/> .- Дата доступа: 16.04.2023

7. Регионы Республики Беларусь. Статистический сборник Режим доступа: <https://www.belstat.gov.by/upload/iblock/104/47cb7opp7nnw4og2ad9nz0cq00enlc4m.pdf/> .- Дата доступа: 16.04.2023

8. Александр Лукашенко предложил 10 лет отработки для выпускников медицинских вузов // Режим доступа: <https://www.belarus.kp.ru/online/news/4505509/> .- Дата доступа: 16.04.2023

9. Таможенные органы Республики Беларусь. Правоохранительная деятельность за I квартал 2023 года// Режим доступа: <https://www.gtk.gov.by/pravo-okhranitel'naya-deyatelnost/pravookhranitel'naya-deyatelnost-za-2021-god/> Дата доступа: 16.04.2023

10. Винников А. А., Бутранец М. В. Анализ вызовов и угроз пограничной безопасности Республики Беларусь в пограничном пространстве на современном этапе // Обеспечение пограничной безопасности и охрана Государственной границы О-13 Республики Беларусь: теория и практика : материалы XI Респ. науч.-практ. конф., Минск, 16 марта 2022 г. : в 3 ч. / Ин-т погранич. службы Респ. Беларусь ; редкол.: И. К. Таперкин [и др.]. – Минск : ИПС РБ, 2022. – Ч. 1. – с. 76-80.



**7. Демидович Т. А.**, председатель  
Брестского областного отделения  
Союза писателей Беларуси  
(г. Брест, Республика Беларусь)

## **РАЗВИТИЕ ЛИТЕРАТУРНОГО ПРОЦЕССА НА БРЕСТЧИНЕ В НАЧАЛЕ XXI ВЕКА**

**Аннотация.** В статье показаны пути развития литературы Брестчины и писательской элиты Брестского областного отделения Союза писателей Беларуси.

**Ключевые слова:** писатели, Брестское областное отделение Союза писателей Беларуси, творчество, мероприятия, развитие.

**T. A. Demidovich**, Chairman  
Brest Regional Branch Union of  
Writers of Belarus  
(Brest, Republic of Belarus)

## **THE DEVELOPMENT OF THE LITERARY PROCESS IN THE BREST REGION AT THE BEGINNING OF THE XXI CENTURY**

*Annotation.* The article shows the ways of development of the literature of the Brest region and the writers' elite of the Brest regional branch of the Union of Writers of Belarus.

*Key words:* writers, Brest regional branch of the Union of Writers of Belarus, creativity, events, development.

В первом десятилетии XXI века в общемировой литературе, как и в русской литературе, произошло своеобразное переустройство литературного процесса, связанное с научно-техническим прогрессом. Наступило время высоких скоростей, а значит, «лёгкого чтения». Если в прошлом веке читатель сам стремился найти источники информации, был вдумчив, рассудителен, требователен к писателю, то в начале XXI века информационное море поглотило самого читателя и тем самым усложнило его доступ к высокохудожественным произведениям. И только к середине 20-ых годов XXI читатель начал ориентироваться в тенденциях синкретичного современного литературного процесса, живо воспринимая литературные приобретения от классики до постмодерна.

Белорусская литература не попала в информационный шторм, сохраняя свою аутентичность и укрепляя духовные и моральные основы, заложенные предшественниками.

Чистым родником, к которому, возможно, не всегда легко подобраться, перешагивая через информационные моря и океаны, можно назвать и литературу Брестчины.

Малотиражные книги, проза и стихи берестейских литераторов не всегда в свободном доступе в Интернете, но читатели, однажды прочувствовав духовную чистоту лирических героев, уникальность белорусских мотивов и образов, глубокое уважение к своей истории и судьбам своих предков, с благодарностью возвращаются к литературному «роднику» вместе с детьми и внуками.

Заложенный В. Колесником фундамент стал залогом долгой и продуктивной литературной жизни региона.

Одним из важных событий в начале XXI века стало создание Брестского областного отделения Союза писателей Беларуси. Это произошло 15 декабря 2005 года на учредительном собрании, в котором приняли участие 14 поэтов и прозаиков: Анатолий Крейдич, Нина Дьякова, Николай Антоновский, Николай Еленевский, Николай Панасюк, Василий Жушма, Любовь Красевская, Юрий Солоневич, Светлана Курылёва, Валерий Гришковец [4], Андрей Мазько, Вячеслав Бурдыко, Василий Литвинчук, Георгий Томашевич.

Первым председателем тогда стал известный писатель Анатолий Крейдич. В декабре 2006-го было открыто представительство областного отделения Союза

писателей Беларуси на базе редакции газеты «Заря», а с 19 декабря 2016 года Татьяна Демидович [5] была избрана председателем отделения. Сегодня в областном отделении Союза писателей Беларуси – 52 литератора. Это поэты, прозаики, детские писатели, публицисты, краеведы, переводчики. Старейший член организации – публицист, прозаик Федор Константинович Саевич, который в 2023 году отмечает 91-летие, живёт и работает в Беловежской пуще.

С первых дней своего существования Брестское областное отделение Союза писателей Беларуси широко заявило о себе. Ежегодно литературное пространство Брестчины пополняется новыми добрыми делами и яркими событиями.

В мае 2006 г. впервые в Беларуси была организована поездка исследователей, учёных-краеведов, по литературным местам Брестчины, по результатам которой впервые вышло в свет уникальное энциклопедическое издание «Литературная карта Брестчины» [6], в котором собраны полные сведения о литературе и писателях Брестчины, начиная со Средневековья, от Афанасия Филиповича и до наших дней.

С 2006 года в Бресте собирает друзей Республиканский фестиваль русской поэзии «Созвучье слов живых» [7], в рамках которого проводится конкурс юных литераторов «Мы рождены для вдохновения», собравший юных поэтов из всех областей Беларуси (см. фото ниже).



*Конкурс молодых поэтов в Бресте, 2019*

А с 2007 года лучшим авторам присуждается литературная премия Брестского облисполкома имени Владимира Колесника, учрежденная по инициативе отделения. В 2012 году зародилась добрая традиция – Брестское областное отделение Союза писателей Беларуси награждает редакции газет, радио, телевидения и отдельных журналистов за вклад в развитие литературного процесса Брестской области, популяризацию творчества писателей Брестчины.

Члены Брестского областного отделения Союза писателей Беларуси проводят большую культурно-массовую, организационную, воспитательную, редакционную и консультативную работу.

Среди ярких событий – проведение областного литературного конкурса «Духоўная веліч», республиканского литературного юмористического конкурса «Папяровы бусел» и соревнований юных чтецов «Зорны спеў», Всемирный день поэзии (чтение стихов на разных языках) и другие праздники.

Писатели из глубинки приглашаются на встречу с читателями в рамках литературного проекта «Фарбы Берасцейшчыны».

С 2017 года работает литературный салон «Живопись. Музыка. Литература», а для маленьких читателей – «Литературная беседа».

Создаются литературные объединения при школах, вузах, библиотеках, организуются международные, республиканские, городские и районные тематические конкурсы, конференции, литературные чтения. Работают творческие мастерские для начинающих и юных писателей.

Писатели Брестского областного отделения ежегодно издают более 20 книг, активно публикуются в республиканской и зарубежной печати, участвуют в международных форумах, фестивалях, научных и краеведческих программах и конференциях, выступают в школах, библиотеках, трудовых коллективах, воинских частях, музеях, книжных магазинах.

При отделении издаются альманахи «Астрамечаўскі рукапіс» и “Берасцейская скарбніца”, информационный бюллетень «Літагляд».

Вот что писала местная пресса в год 1000-летия Бреста: «Брэст адзначаў сваё 1000-годзе. Бадай, усе мерапрыемствы, у тым ліку літаратурныя, так ці іначай прысвечаны гэтай цудоўнай падзеі.

Брэсцкі святочны настрой мы імкнуліся ствараць і падчас нашых выездных мерапрыемстваў. Тым больш, была магчымасць прэзентаваць шэраг мастацкіх выданняў, прысвечаных гэтай важнай падзеі. Незабыўным прызнаннем у любові слынаму Брэсту стаў творчы праект брэсцкіх мастакоў і паэта Тацяны Шульгі “Акварельны Брэст”.



На старонках каляровага літаратурна-мастацкага выдання “Анёл над Брэстам” прадстаўлены вянок санетаў і паэтычныя прысвечэнні роднаму гораду Георгія Тамашэвіча, а кніга “Брэст. Храналагічны даведнік” пісьменніцы Зінаіды Дудзюк расказвае пра галоўныя гістарычныя падзеі, выкладзеныя ў храналагічным парадку, якія ад старажытнасці да цяперашняга часу ўплывалі на існаванне старажытнага горада і жыццё ягоных жыхароў.

Разам з героямі “Трылогіі прыгод тысячагоддзя” Анатоля Брытуна [2] чытач перанясецца ў той час, калі яцвягі і ліцвіны мужна змагаліся за незалежнасць, адстойвалі сваю зямлю і свой гонар.

З нагоды 75-й гадавіны вызвалення Беларусі ад нямецка-фашысцкіх захопнікаў бібліятэчка Брэсцкага абласнога аддзялення папоўнілася кнігай “Пісьма войны” Аляксандра Валковіча.

У самыя апошнія дні зыходзячага года ў выдавецтве “Альтэрнатыва” пабачыў свет другі выпуск альманаха “Берасцейская скарбніца”, у якім першы раздзел прысвечаны нашаму славутаму і гераічнаму Брэсту» [11].

Современная литература Брестчины отличается жанровым и тематическим разнообразием. Более сорока лет верен жанру сатиры и юмора ивацевичский поэт, автор восьми юмористических сборников Виктор Речиц.

В жанре научной фантастики работает писатель Сергей Белаяр. Он является победителем ряда международных литературных конкурсов, сотрудничает с белорусскими и российскими издательствами.

Свыше ста книг нон-фикшн написал и издал литератор из Берёзы Анатолий Бернацкий [1]. Его книги пользуются популярностью как в Беларуси, так и в странах СНГ.

От афоризмов до драматургии и романов ширится творчество лауреата Национальной литературной премии Зинаиды Дудюк.

В последнее время брестские писатели активно участвуют в детских книжных фестивалях, работают на интеллектуально-краеведческих игровых площадках, книжных форумах.

При Союзе писателей Беларуси ведёт свою работу «Школа литературного мастерства». Наши воспитанники дебютируют в республиканских журналах «Малодосць», «Полымя», «Нёман», «Немига литературная», газете «Літаратура і мастацтва». Раскрыть свои таланты помогают и многочисленные конкурсы, которые проводит наше отделение. Это и конкурсы юных критиков, переводчиков, поэтов, декламаторов. Историю родного края изучают и популяризируют краеведы Татьяна Конопацкая, Анатолий Бритун [2], Ростислав и Анатолий Бензеруки. Брестское областное отделение Союза писателей Беларуси активно занимается популяризацией своего творчества и на международной арене. За прошедшие пять лет творчество литераторов Брестчины переводилось на английский, сербский, польский, украинский языки и соответственно публиковалось в зарубежных изданиях.

Во время недавней поездки в Минск на Международную книжную ярмарку брестская делегация посетила Дом литератора, где прошёл «круглый стол» с российскими писателями и были презентованы два тома переводов произведений известных российских писателей с русского языка на белорусский “Сучасная руская паэзія” и “Сучасная руская проза”.



В переводческом проекте были активно задействованы и писатели нашего отделения. Во время встречи обсуждалась тема литературной жизни и перспективы развития литературного процесса в России и Беларуси.



За 2021-2023 годы мы провели телемосты с литераторами Ульяновска, Красноярска, Барнаула [3], Самары, Волгограда. Большая литературно-краеведческая работа ведётся на месте.

В 2022 году Анатолий Бензерук провёл экскурсию для представителей немецкой общественной организации «Память ради будущего», которая приехала в Брест по приглашению председателя Брестского горисполкома, а также провёл ряд литературно-краеведческих экскурсий для россиян.

Тесно сотрудничают с литераторами из России поэт, организатор республиканского фестиваля «Созвучье слов живых» Любовь Красевская [8], а также поэт, научный сотрудник Лопатинской сельской библиотеки-музея имени А. Блока Валерий Гришковец [9, с. 92-106].

Среди гостей Брестского областного отделения Союза писателей Беларуси в прошлом году была и заместитель председателя Товарищества выходцев из Лунина – Кожан-городка в Израиле Илана Сэла.

Брестские писатели [10] традиционно принимают участие в фестивалях «Вытоки» Столинского района, в Молодечно, Завоссе Барановичского района, путешествуют по местам Якуба Коласа, Максима Богдановича Янки Купалы.



Развитие литературного процесса отдельного региона в современном мире невозможно без влияния достижений других литератур, внимания к ним. Безусловно, есть интерес к творчеству наших писателей и со стороны зарубежных литераторов и читателей.

Несмотря на жанрово-стилистические и поэтические новшества, в литературе по-прежнему сохраняются национальные мотивы, а главными темами творчества брестских писателей остаются – возвращение к истокам, духовным ценностям, осмысление наследия прошлого, художественно-эстетический поиск.

#### **Список использованной литературы:**

1. Бернадский А. Неизвестная жизнь писателей, художников, композиторов. – Расія : Изд-во “Вече” . – 2021. – 400с.
2. Брытун Анатолий. Трылогія прыгод тысячагоддзя. – Брест : Альтернатива, 2021.
3. Брэст-Барнаул : калектыўны зборнік. – Брест : Альтернатива, 2021.
4. Грышкавец Валерый. Остаюсь навсегда: избранное. – Минск : РУП “Выдавецтва “Беларуская Энцыклапедыя імя Пятруся Броўкі”, 2020.
5. Дземідовіч, Т. А. Калейдаскоп пісьменніцкай душы / Таццяна Дземідовіч // Літаратура і мастацтва. – 2022. – 4 лістапада (№ 44). – С. 8.

6. Літаратурная карта Берасцейшчыны / укл. А. Крэйдзіч. – Брэст : ААТ “Брэсцкая друкарня”, 2008. – 508с.

7. Созвучье слов живых, 2011: альманах / сост. Любовь Красевская. – Брест : Альтернатива, 2012. – 248с.

8. Красевская Л.Н. На два голоса : стихи и поэма/ Любовь Красевская. – Брест : Альтернатива, 2009. – 112с.

9. Жигалова, М.П. Этновitalность и мультикультурность в литературе: интерпретация и анализ : монография. – Saarbrücken, Germany : LAP LAMBERT Academic Publishing, 2012. – 305с.

10. Творчы партрэт пісьменніцкай суполкі : біябібліяграфічны даведнік Брэсцкага абласнога аддзялення Саюза пісьменнікаў Беларусі / [складальнік Н. М. Парчук ; пад рэдакцыяй Т. А. Дземідовіч]. – Брэст : Альтернатива, 2018. - 175 с.

11. Пісьменніцкі след у тысячагоддзі. Режим доступа:

<http://www.oo-spb.by/index.php?id=1782&ysclid=lh0yj9mdil373323089>



**8. Жигалова М.П.**, д. пед. наук,  
профессор кафедры БиРЯ  
УО «Брестский государственный  
технический университет»  
(г. Брест, Республика Беларусь)

УДК 821.161.3.09(092)

## РЕГИОНАЛЬНАЯ ЛИТЕРАТУРА КАК ОСОБОЕ СРЕДСТВО СВЯЗИ ПОКОЛЕНИЙ В ПРОСТРАНСТВЕ И ВРЕМЕНИ

**Аннотация.** В данной статье представлены отдельные страницы обзора полиэтнической литературы Малоритчины, в которых отражено многообразие культур. На примере фрагментов анализа творчества Л.Филатова и М.Купреева, стихотворений И.Замотаева, В.Данилюка, Г.Мищука показаны способы освоения современным читателем полиэтнической литературы как средства связи поколений.

**Ключевые слова:** полиэтническая литература, Малоритчина, анализ, связь поколений.