

СИМОНЕНКО М.К., ПУХНАРЕВИЧ Д.В., экономический факультет, гр. ЭУ-6, Брест, УО «БрГТУ»

Научный руководитель – Жарков О.В., старший преподаватель УО «БрГТУ»

НАЦИОНАЛЬНЫЙ СПОРТ В РЕСПУБЛИКЕ БЕЛАРУСЬ

Введение. Национальные виды спорта – это часть культуры народа, уходящие своими корнями в его историю. Сохранение и развитие их в наше время – залог еще большего расцвета самобытной национальной культуры.

Цель работы – изучить специально-спортивную и историческую литературу по данному направлению.

Методы исследования. В данной работе применялись общепринятые педагогические методы: анализ и обобщение литературных источников по данной проблеме, опрос студентов о национальных видах спорта.

Обсуждение результатов. Среди наиболее известных народных видов спорта и игр особенно популярна борьба: «До крыжа» (кseta), «На крыж», «Ззадз» (ссади), «Па-цыганску» (существует 3 разновидности этого вида борьбы): «Пятка до пяткі», «Вонкі», «Да сябе», «Зрушиць з месца», «Падымацца», «Перацяжкі», «Галкуючыкі», «На поясах», а также была специально создана система славянских спортивных единоборств «Кривич». Для набора силы использовались ударные техники. Методы, применяемые для активизации «Крыницы силы» (энергетического центра, расположенного в области пупка), прослеживаются в таком виде, как «Шляга» (в переводе на русский язык – деревянный молот). Появились определенные психофизические гимнастики: «Здраво», подразделяемая на 4 вида «Бодрость», «Веи», «Яриги», «Стриба»; руническая «Йога», охранная славянская гимнастика – «Сорок сил», «Коло-дерево», «Крик птиць», «Перуна бронь».

Выводы. Как показало изучение исторических литературных источников, информация о народных видах спорта присутствует, но ее все же недостаточно. Вместе с тем, более широкое использование их в национальной, белорусской системе физического воспитания может дать новый толчок к развитию народных видов спорта и даже в некоторой степени разнообразить современный учебно-тренировочный процесс.

Литература

1. Адамович, Г.Э. Белорусские асилки / Г.Э.Адамович. – М., 1994.
2. Никофоровский, Н. Очерки Витебской Белоруссии: VI. Игры и игроки / Н. Никофоровский. // Этнографическое обозрение. – № 3. – С. 29.