

Список цитированных источников

1. Кривцун, О. Эстетика. Учебник для гуманитарных вузов и факультетов / О. Кривцун. – М.: Аспект Пресс, 2003. – 447 с.
2. Курс: Литературная критика 90-х годов XIX – начала XX веков. [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://www.madrace.ru/istoriya/>
3. Ляцкий, Е.А. Вопросы искусства в современных его отражениях / Е.А. Ляцкий // Вестник Европы. – Петербург – Апрель 1907. – 42 том. - Книга 4-я. – С.659-687.
4. Зубарева, А.В. Специфика художественного творчества в культуре постмодернизма: игровой принцип: диссертация ... кандидата философских наук: 24.00.01 / А.В. Зубарева. [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://www.disserr.com/contents/>
5. Постмодернизм: Энциклопедия / Сост. А.А.Грицанов, М.А.Можейко. – Мн.: Интерпрес-сервис; Книжный дом, 2004. – 1376 с. – (Мир энциклопедий)

ДИНАМИКА И СПЕЦИФИКА ВОСТОЧНОСЛАВЯНСКОЙ ПРЕССЫ НОВОГРУДСКОГО ВОЕВОДСТВА (1933 г.)

В.С. Мисиюк

Брестский государственный технический университет, г. Брест, Беларусь

Пресса является одним из важнейших национальных институтов. Представить национальную культуру без собственных средств массовой информации невозможно. Газеты оказали огромное влияние на кристаллизацию национального самосознания, становление литературной нормы национального языка и распространение национального движения. Не случайно название одного из этапов истории белорусского национального движения образовано от названия газеты «Наша ніва».

Белорусская национальная пресса Западной Белоруссии находилась в процессе становления. Ее возможности были ограничены. «В сравнении с упомянутыми (еврейской, украинской, немецкой – В.М.), относительно скромной была белорусская пресса, которая почти вся издавалась в Вильно. Не выходила ни одна ежедневная газета, очень немногочисленны были специальные и профессиональные издания» [3, 345]. Кроме того, имело место противодействие со стороны польской администрации. Каждая редакция должна была выслать десять экземпляров газеты в прессотдел, где за час решали конфисковать номер или нет [12, 188]. В середине 1920-х годов разного рода репрессиям подверглось 20 редакций белорусских газет [9, 19]. В комплексе упомянутые рода факторы, наряду с тяжелым экономическим положением региона, подрывали возможности устойчивого развития прессы. Типичным явлением были газеты-однодневки [9, 19]. В определенный момент сторонники национального движения в Пружанском повете Полесского воеводства отмечали, что в повет не поступала ни одна белорусская газета [10, 5].

Пресса попадала к сельским читателям, зачастую, по бесплатной рассылке и стихийно. Белорусская газета оставалась редкостью, поэтому зачастую их читали «группами по 15-20 человек, иногда целой деревней» [8, 11]. Информационный голод был не единственным фактором, влиявшим на отношение к средствам массовой информации. Большинство крестьян не могли позволить себе подписку. Не всегда могли приобрести газеты в городе. В то же время бесплатная газета воспринималась как нечто запрещенное и подозрительное. Были примеры, как в д.Долгиново Вилейского повета Виленского воеводства, когда крестьяне, получавшие ранее посредством БСРГ бесплатные газеты, из опасения перед полицией переставали их принимать [5, 4].

При изучении истории белорусского или украинского национальных движений в межвоенной Польше исследователи склонны больше внимания уделять 20-м годам XX столетия. В этот период у национальных партий было значительно больше воз-

можностей свободной агитации, участия в парламентских выборах, наблюдался пик развития просветительских организаций и т.п.) Политика «санации» сильно сказалась на уменьшении активности национальных меньшинств. Тем не менее, материалы 30-х годов важны для понимания особенностей процессов институционализации на территории Западной Белоруссии.

Сложная ситуация, в условиях которой проходило становление западнобелорусской прессы, заставляет обращать пристальное внимание на скупые архивные материалы, посвященные данному вопросу. Как правило, в отчетах поветовой и воеводской администрации об активности национальных меньшинств акцент сделан на деятельность организаций и проводимых ими акциях. Однако встречаются исключения.

В 1933 году воеводское управление Новогрудского воеводства обратило пристальное внимание на адресатов белорусской и украинской прессы, проживавших в Новогрудском воеводстве. В течение нескольких месяцев им была собрана информация о количестве газет, поступивших в отдельные поветы. Для удобства использования в статье данные сведены в таблицу 1.

Таблица 1 – Распространения белорусских и украинских газет в поветах Новогрудского воеводства (1933 г.) [6, 12; 6, 123об; 6, 263об; 6, 301; 7, 43; 7, 95; 7, 121; 7, 151].

	Барановичский	Лидский	Новогрудский	Слонимский	Столпцовский	Несвижский	Щучинский
Декабрь 1932							
Барацьба			4		2		
Сцяг				17			
Сила	4						
Нов. слово			22	11	2		
Свит	6				1		
Февраль 1933							
Нов. слово	1		13	46	1		2
На прызьбе		8					23
Сила							
Март 1933							
Нов. слово	2		31	43	4		
Шлях				5			
Укр. думка	2		6				
Апрель 1933							
Нов. слово	2		21	2			
Укр. думка	2		8				
Барацьба			15				
Май 1933							
Барацьба	5	2	21	22	11		
Гарт	1	1	10	10	1		
Нов. слово	1			31			
Июнь 1933							
Барацьба	5	4	79	51	12		2
Гарт	3	–	62	43	1		4
Укр. думка	3		19				
Июль 1933							
Барацьба	1	4	45	14	5		2
Гарт	2	2	11	28	5		4

Продолжение таблицы 1

Бел. газета	1	10	4	10		7	
Укр. думка			15				
Нов. слово			2				
Август 1933							
Барацьба	3	6		24	5		
Гарт	5	3	6	21	1	3	
Бел. газета	1	5	8	23	4		
Укр. думка			1				
Нов. слово			2				
Сентябрь 1933							
Барацьба	3	6	33	25	5		
Гарт	5	3	35	23			
Бел. газета	25	5	29	17	28		
Нов. слово			2				
Укр. думка			1				

В таблице представлен период, получивший в историографии название «жест взаимоуважения» [13]. После подписания пакта о ненападении потеплели отношения между СССР и Польшей. В частности, к адресатам стали легально поступать печатный орган ЦК КПЗБ – газета «Барацьба». Печатался он в Берлине. В тройку самых массовых изданий попали «Барацьба», «Гарт», «Беларуская газета». Редактором последней был житель д. Трощицы Жуховичской гмины Столбцовского повета Александр Карпович.

Трощицы были локальным центром национального движения. Здесь проживал инженер Николай Горошко, с которым поддерживал контакт Николай Волович, житель Старый-Свержень гмины Свержень Столбцовского повета. В мае 1933 года к Воловичу и бывшему председателю Округного совета ТБШ Федору Бычко из Кожева Жиховицкой гмины приезжал упомянутый выше Александр Карпович [7, 128]. Он убеждал своих единомышленников создавать в повете белорусские кооперативы. Существование национальной кооперации соответствовало интересам белорусских редакций. И в более позднее время «белорусские кооперативы подписывают белорусские газеты охотно читаемые членами» [2, 119об.]. В результате кооперативы появились в трех деревнях деревнях Столбцовского повета: Трощицы, Кожево и Скорычи [7, 128].

«Беларуская газета» была относительно крупным изданием (ее тираж составлял 2000 экземпляров) и ярким событием национальной жизни. Под ее началом собрались авторы (М.Василек, Я.Чабор, Прамень, Гранит и др.), поддерживавшие культурную политику, проводимую в БССР, в частности реформу правописания, т.н. «наркомовку» [11, 25]. Александр Карпович был руководителем приложения «Літаратурная старонка». Активная общественная и литературно-организационная деятельность Карповича привела к тому, что 8 февраля 1934 года он и часть его сотрудников были арестованы [1, 155]. Место газеты заняла газета «На рубяжы». Примечательно, что редактировал ее также выходец из Новогрудского воеводства, секретарь клецкого райокома Михаил Букато [1, 155].

Внешнеполитические условия сказались на терпимом отношении польских властей к белорусской прессе. Пик активности национальной прессы в Новогрудском воеводстве пришелся на июнь-июль 1933 года. На общем фоне массовым интересом к белорусским периодическим изданиям выделялись Новогрудский и Слонимский поветы.

Список цитированных источников

1. Archiwum akt nowych (AAN) syg.975/36
2. Panstwowy Archiwum w Białymstoku syg.97
3. Paczkowski Andrzej, Prasa//Encyklopedia historii Drugiej Rzeczypospolitej. – Warszawa: Wiedza Powszechna, 1999. – S. 340-345.
4. Государственный архив Брестской области – Ф.1 – Оп.10. – Д.1281.
5. Государственный архив Волынской области – Ф.46 – Оп.9а. – Д.201.
6. Государственный архив Гродненской области (ГАГО) – Ф.200 – Оп.2. – Д.12.
7. ГАГО – Ф.200 Оп.2. – Д.13
8. Национальный архив Республики Беларусь (НАРБ) – Ф.242 – Оп.1. – Д.99.
9. НАРБ – Ф.242 – Оп.1. – Д.101.
10. НАРБ – Ф.242 – Оп.1. – Д.458.
11. НАРБ – Ф.242 – Оп.1. – Д.463.
12. НАРБ – Ф.242 – Оп.1. – Д.539.
13. Саламевіч, І.А. Беларуская газета // Эцыклапедыя гісторыі Беларусі і: у 6 т.– Мн.: БелЭн, 1993. – Т.1. – С. 370.

ПОЛИТИЧЕСКИЕ ПРОБЛЕМЫ И ПРОТИВОРЕЧИЯ ГЛОБАЛИЗАЦИИ

А.П. Мядель

Витебский государственный технологический университет, г. Витебск, Беларусь

Развитие и углубление основных тенденций мирового политического процесса придало современному миру совершенно новое качество. В наши дни основой мировой политики уже не являются исключительно отношения между государствами. Процессы глобализации в современном мире приводят к радикальному пересмотру ценностей политики. Это проявляется в повышении статуса гражданского общества и существенном снижении авторитета волевых решений государственной власти. Конкуренция между национальными государствами проявляется, прежде всего, в состязании экономических систем, определяющих критерии конкурентной борьбы. Становится реальностью доминирование экономической рациональности над политической. Поскольку политика не создает материальных ценностей и не обеспечивает экономического роста, а лишь стимулирует его, политическое мышление новой эпохи гораздо острее осознает препятствия, которые бюрократический аппарат традиционно воздвигает на пути экономического роста.

Политический ландшафт современности характеризуется понижением роли традиционных субъектов политики и активизацией новых политических акторов в лице транснациональных корпораций (ТНК), неправительственных международных организаций и международного капитала. Глобализация ведет к заметному укреплению основ международного права, что находит проявление в частичной утрате правового суверенитета государств на своей территории. Территориальный фактор в человеческих интеракциях, который лежит в основе суверенитета государства, утрачивает вследствие глобализации свое традиционное значение и, соответственно, вместе с этим уменьшает значение государственной власти. Все это создает новые типы идентификации и консолидации населения. Следовательно, основным эффектом глобализации в политической сфере является ослабление государственного суверенитета. Данное обстоятельство существенно влияет на механизмы легитимации политической власти, что требует от авторитарных политических режимов больших усилий по сохранению автохтонности и изолированности пространства своего воздействия. В то же время очевидны и кризисные явления, вызываемые глобализацией в развитых