

О.А. БУДНИК (г. Брест, БрГТУ)

ЗНАЧЕНИЕ ВНЕАУДИТОРНОЙ РАБОТЫ СО СТУДЕНТАМИ ПРИ ОБУЧЕНИИ РКИ

Успешному усвоению иностранными студентами русского языка способствует совмещение аудиторных и внеаудиторных форм работы.

Подготовка и проведение внеаудиторной работы стимулирует речевую деятельность учащихся, создает такую атмосферу, когда направляющая и контролирующая функция преподавателя приобретает скрытый характер, в результате чего преподаватель и учащийся становятся равноправными партнерами. Благодаря внеаудиторной работе процесс обучения выходит за рамки стандартных ситуаций, создавая реальные жизненные обстоятельства, способствующие усвоению языка в естественных условиях. Общение на русском языке вне урока обеспечивает устойчивую мотивацию, сохраняет и развивает заинтересованность учащихся в овладении учебным материалом.

Одной из важных особенностей внеаудиторной работы является возможность использования языковой среды, непосредственного общения учащихся с носителями русского языка. Своей направленностью и содержанием внеаудиторные формы работы создают идеальную ситуацию естественного речевого общения.

Внеаудиторное общение – наиболее разнообразная часть учебной работы, которой присущи ситуации естественной речевой коммуникации: реальность, отношения партнёрства, наличие устойчивой мотивации, эмоциональность, творческая активность. К таким мероприятиям можно отнести торжественные встречи в БрГТУ, посвященные знаменательным датам, дни факультетов, концерты, фестивали, национальные вечера, вечера поэзии, студенческие научные конференции. Популярными стали вечера национальной кухни.

На кафедре белорусского и русского языков проходят конкурсы, олимпиады, коллективные просмотры кинофильмов, фестивали. Иностранные учащиеся рассказывают о своих странах, культуре, традициях, демонстрируют национальную одежду, предметы народного творчества, исполняют народные песни и танцы.

Организованы для иностранцев и экскурсии по городу, и ежегодные выезды в Беловежскую пущу, и посещения театров, концертов и выставок. Преподаватели РКИ совершают со своими студентами путешествия по городам Беларуси, нередкими стали и совместные выезды за границу.

Мероприятия, проводимые во внеаудиторное время, демонстрируют свой огромный потенциал для интенсификации учебного процесса.

Работа за пределами учебного класса дает ощутимые результаты, особенно в тех ситуациях, когда иностранные учащиеся вступают в диалог с носителями изучаемого языка в ходе дискуссий, бесед, подготовки совместных мероприятий. Именно тогда иностранец имеет возможность использовать полученные знания. Сам процесс общения, ощущение достаточной для акта коммуника-

ции языковой и речевой компетенции служит лучшим средством формирования и поддержки устойчивой мотивации, создает высокий эмоциональный и творческий потенциал для активного изучения иностранного языка.

Обязательным условием для проведения внеаудиторных мероприятий являются серьезная речевая и организационная подготовка, а также их последующее обсуждение. (Например, просмотр фильма «Брестская крепость» предваряется как насыщенной словарной работой, так и беседами на тему войны.)

Во внеаудиторной работе находит место и патриотическое воспитание. Каждый иностранный студент любит свою родину, чтит ее традиции и людей, отстаивающих свободу и независимость страны. Так, например, 9 Мая студенты-иностранцы вместе с преподавателями посещают Брестскую крепость, где участвуют в праздничных митингах, знакомятся с ветеранами, возлагают цветы к монументам и памятникам. Как видим, такие мероприятия сочетают учебный, познавательный, национальный и развлекательный компоненты, формируя у иностранцев интерес к русскому языку, к культуре его носителей и, что немаловажно, способствуют установлению дружеских отношений между представителями разных стран.

Необходимо отметить, что во время подготовки и проведения внеаудиторной работы преподаватель выступает в роли партнера учащихся, в то же время координируя и направляя их деятельность.

Важно помнить, что внеаудиторное общение складывается из комплекса механизмов, запускающих и стимулирующих процесс адаптации иностранца в новой коммуникативной среде, ненавязчиво формируя не только языковую, речевую и профессиональную компетенции, но и вовлекая инофона в социокультурную сферу, способствует устранению ксенофобии, создает комфортные условия для раскрытия творческих способностей студента.

С.Ф. БУТ-ГУСАИМ (г. Брест, БрДУ імя А.С. Пушкіна)

**ЖАНРАЎТВАРАЛЬНАЯ РОЛЯ ЎЛАСНЫХ ІМЁНАЎ
У КАНТЭКСЦЕ НАВУКОВА-ПАПУЛЯРНАЙ ЛІТАРАТУРЫ
(НА МАТЭРЫЯЛЕ ТВОРАЎ АНАТОЛЯ БЕНЗЕРУКА)**

Педагог, гісторык, пісьменнік Анатоль Бензярук -- гэта чалавек, усхваляваны лёсам роднай зямлі і тым, як будзе захаваная спадчына продкаў -- багатая гісторыя роднага краю, помнікі матэрыяльнай і духоўнай культуры Бацькаўшчыны. Маленькаму чытачу, вучню малодшых класаў, адраславая кніга "Свята для сэрца", у якой аўтар апавядае пра багатую гісторыю і сучаснаць "прыгожай часцінкі" Беларусі -- Берасцейшчыны, што надаравала свету шмат знакамітых людзей. У кнізе "Касцюшкі-Сяхновіцкія: гісторыя старалаўняга роду" А. Бензярук на падставе шырокага кола крыніц разглядае радавод кіраўніка нацыянальна-вызваленчага паўстання 1794 г., народнага героя Беларусі, Польшчы, ЗША Тадэвуша Касцюшкі. Пра шматлікія помнікі, на якія