

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ РЕСПУБЛИКИ БЕЛАРУСЬ  
Учреждение образования  
«БРЕСТСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ТЕХНИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ»  
Кафедра философии и культурологии

*Не для школы, а для жизни мы учимся.  
Сенека.*

Шебанова И.А.

# **КУРС ЛЕКЦИЙ ПО ЭТИКЕ ДЛЯ ИНОСТРАННЫХ СТУДЕНТОВ**

*Рекомендовано Советом университета в качестве  
учебно-методического пособия*

Брест 2012

Учебно-методическое пособие содержит комплекс информационных и методических материалов, необходимых для организации процесса изучения студентами курса этики. Цель – обеспечить студентов необходимой информацией по данному предмету.

Представленное пособие ориентировано на удовлетворительный уровень знания русского языка и содержит возможности для облегчения самостоятельного усвоения лекционных материалов по этике студентами.

Работа адресована студентам БрГТУ.

2-е издание, дополненное.

Составитель: И.А. Шебанова, старший преподаватель

Рецензенты: к.ф.н., доцент Крись П.П., Брестский государственный университет им. А.С. Пушкина, д. ист. н., профессор Стрелец М.В., Брестский государственный технический университет

## ВВЕДЕНИЕ

Данное учебное пособие структурировано по простому принципу содержательной и методической взаимосвязи двух основных разделов: в *первом* - адаптированные тексты лекций по курсу; во *втором* размещены некоторые вспомогательные материалы: планы семинарских занятий, краткий словарь терминов, список основной и дополнительной литературы, вопросы к зачету.

Пособие разработано в соответствии со стандартом, утвержденным Министерством образования Республики Беларусь на основе Типовой программы «Этика. Учебная программа для высших учебных заведений». Составители: Зеленкова И.Л., Мишаткина Т.В., Беляева Е.В. – Мн.: РИВШ БГУ, 2000. – 12 с. и выступает в качестве основы для изучения курса этики на разных факультетах и специальностях.

На изучение дисциплины в соответствии с учебным планом отводится от 32 до 36 аудиторных часов для разных специальностей и факультетов университета. Для наиболее комплексного и качественного изучения дисциплины рекомендуется использовать следующие формы обучения: лекционные занятия (в количестве - 16 часов), семинарские занятия (в количестве - 16 или 18 часов).

Электронный адрес: U:\FIK\Этика.

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Учебный курс «Этика» имеет своей **целью** приобщение студентов к этической информации для формирования предпосылок их самостоятельного нравственного творчества. Этическое обучение студентов изначально ориентировано на единство просвещения и воспитания, предполагает решение следующих **задач**:

- осмысление исторических форм нравственности в общечеловеческом контексте, преемственных связей в развитии этического знания, значимости общечеловеческих ценностей;

- понимание специфики моральной регуляции поведения и значения моральной автономии личности;

- формирование способности к переводу этической информации в личностные смыслы (осознание собственных ценностных ориентаций, рефлексия над поступками и их мотивацией);

- осознание самоценности человека не только в своем лице, но и в лице другого, формирование способности толерантного отношения к "иным" нравственным ценностям.

По окончании курса студент должен

**знать:**

- ключевые концептуальные модели этического знания;
- основные способы этической аргументации;
- понятийно-категориальный аппарат этики;
- персоналии этики в контексте истории и современности;

**уметь характеризовать:**

- эволюцию нравственных отношений, моральных норм и идеалов в процессе социальных трансформаций;

- основные нравственные проблемы современности;
- особенности нравственной культуры белорусского народа;
- нормативно-прикладные аспекты этического знания и профессионального общения;

**уметь анализировать:**

- общечеловеческий смысл морали и ее конкретно-исторические типы;
- специфику этического знания и его роль в нравственном бытии;
- конкретные нравственные ситуации в контексте высших моральных ценностей;

- собственный моральный выбор;

приобрести качества полноценного субъекта нравственного творчества, обладающего навыками:

- этической полемики и диалога;
- исследования и разрешения конфликтных ситуаций;
- адекватной самооценки и толерантной оценки других людей;
- корректного поведения в сфере профессионального и личного общения.

### Распределение учебных часов по разделам и темам

№ № п/п	Наименование тем	Всего часов	Лекции	Семинар- ские занятия	Самостоя- тельная контролируе- мая работа	Само- стоя- тельная работа
1.	Введение. Этика, ее предмет и роль в обществе.	6	2	2		2
<b>Раздел 1. История этических учений.</b>						
2.	Этическая мысль Древнего мира и эпохи Средневековья.	4	2	2		
3.	Этическая мысль Возрождения и Нового времени.	4	2	2		
4.	Этические учения в XIX и XX веках	4	2	2		
<b>Раздел 2. Теоретические проблемы этики.</b>						
5.	Структурно-функциональный анализ морали.	4	2	2		
6.	Историческое развитие морали.	4	2	2		
7.	Высшие моральные ценности.	6	2	2		2
<b>Раздел 3. Прикладные проблемы этики.</b>						
8.	Проблема общения.	4	2	2		
9.	«Открытые» проблемы прикладной этики.	2				2
Итого:		40	16	16	2	6

## ТЕМА 1. ЭТИКА, ЕЁ ПРЕДМЕТ И РОЛЬ В ОБЩЕСТВЕ

### Предмет этики.

*Этика – это гуманитарная дисциплина (от лат. Ното – человек).*

*Предмет этики – мораль.*

*Главный вопрос этики – что такое хорошее поведение, что делает поведение правильным или неправильным. Общество контролирует и исправляет поведение людей.*

Слово «этика» происходит от древнегреческого слова «этос» - дом. Этика в буквальном значении – «учение о нравственности». Первая работа по этике «Никомахова этика» написана Аристотелем в IV в. до н.э.

В обычном языке слова «этика», «мораль», «нравственность» являются синонимами и взаимозаменяемы.

*Цель этики – создать справедливые отношения между людьми для высокого качества общения.*

*Добро и Зло – это оценки этики. Эти слова обозначают – одобрение или порицание.*

### Специфика этики.

Философ 20 века Эрих Фромм писал о двух сторонах этики – **гуманистической и авторитарной.**

Когда этика и мораль направлены на благо человека, считают человека высшей ценностью и целью – это гуманистическая этика.

Когда высшей ценностью и целью этики и морали объявляется не сам человек, а что-то другое, внешнее по отношению к нему, а сам человек является *средством* достижения этой цели – это авторитарная этика.

Гуманистическая и авторитарная – это две стороны этики.

Основные задачи этики:

1) описывать мораль: историю морали, современные нормы, принципы, идеалы, нравственную культуру общества;

2) объяснять мораль;

3) учить морали, т.е. дать знания о добре и зле, помогать самосовершенствоваться.

### Структура этического знания.

В структуре этики выделяют:

1) **нормативную этику**, которая обосновывает моральные принципы и нормы;

2) **теорию морали** – учение о сущности морали, ее основных принципах и категориях;

3) **прикладную этику** – совокупность принципов, норм и правил в конкретных ситуациях;

4) **историю этики и морали**, которая описывает процесс развития этики, эволюцию морали.

**Прикладная этика** формируется на основе нормативной этики в конце XX века.

Сущность – конкретизация общечеловеческих моральных норм к **данным** ситуациям, для **отдельных** групп людей, с учетом **специфики** их жизнедеятельности.

Выделяют следующие виды прикладной этики:

**биоэтика** - синтез медицины и этики: генная инженерия, искусственное размножение, клонирование, эвтаназия, аборт, суицид и др.

этика **гражданственности**, которая разрабатывает нормы поведения человека как гражданина по отношению к обществу,

**экологическая** этика, которая рассматривает нормы поведения человека как части экосистемы по отношению к окружающей среде,

этика **межличностного** общения – это принципы и нормы, которые описывают уровни и барьеры отношений между людьми,

**ситуативная** этика разрабатывает практические рекомендации к конкретным ситуациям,

**профессиональная** этика, которая рассматривает правила поведения специалистов с учетом особенностей их профессиональной деятельности, этика **делового общения** – необходимый элемент общения для любой профессии, **этикет** – совокупность правил поведения и общения людей. Показывает внутреннюю культуру человека.

## ТЕМА 2. ЭТИЧЕСКАЯ МЫСЛЬ ДРЕВНЕГО МИРА И ЭПОХИ СРЕДНЕВЕКОВЬЯ

### Формирование философско-этического мировоззрения на Древнем Востоке.

О нравственности задумывались еще в государствах Древнего Востока (Египет, Месопотамия, Китай, Индия). Вопросы морали, как правило, содержались в священных текстах.

Особенность понимания морали в то время: жизнь человека – от рождения до смерти – подчинялась нормам, которые были обязательны.

Основные нормы морали в странах Древнего Востока:

- культ прошлого,
- подчиненность индивида группе,
- идеалы коллективизма,
- сложная система церемоний.

**Китай.** Духовным учителем был Конфуций (551- 478 гг. до н.э.). Он создал программу правильной жизни.

Главное качество человека – «жень» – человеколюбие, гуманность. Взаимность и равенство - это общий принцип поведения.

Конфуций сформулировал «золотое правило нравственности» - не делай другим того, чего не желаешь себе.

Большую роль Конфуций отводил ритуалу «ли», т.е. обряду, церемонии.

В семье главным является принцип «сяо» – сыновняя почитательность, т.е. сын всегда слушает и уважает отца.

Конфуций создал учение о «благородном муже», который «познал волю Неба». Он учил, что человек благороден не только по рождению, но и по воспитанию.

**Индия.** Этика Древней Индии основана на Ведах. В Ведах люди делились на касты. У каждой касты были свои правила поведения. Нарушение правил портило *карму*. «**Карма**» – закон возмездия за дела и мысли человека. «**Сансара**» – бесконечный круговорот перерождений.

В VI веке до н.э. появился буддизм. Основателем является Будда. Буддизм отверг деление людей по сословному признаку. Учение буддизма насчитывает четыре «благородные истины»: 1) жизнь – это страдание; 2) причиной страдания являются желания; 3) избавление от страданий возможно через отказ от желаний и страстей; 4) существует путь спасения – «благородный восьмеричный путь», который насчитывает восемь ступеней: воззрение, размышление, речь, поведение, средства поддержания жизни, усилие, внимание и сосредоточение. Нравственным стало следование «восьмеричному благородному пути», любовь ко всему живому на Земле, непричинение зла и насилия, самосовершенствование до состояния нирваны. «**Нирвана**» - состояние высшей отрешенности и спокойствия, освобождение от сансары.

### Древнегреческая этика.

Философская мысль Древней Греции постепенно освобождается от мифов. Основные черты этики:

- мораль понимается как разумность,
- этика направлена на каждого человека,
- стремление к гармонии.

В Древней Греции было несколько школ:

**софисты** – аморалисты, не признавали обязательных норм. Они считаются основоположниками релятивизма – учения, которое считает, что понятия добра и зла условны, не существует общепринятых норм поведения;

другие философы – Сократ, Платон, Аристотель, Эпикур и др. – признавали науку о нравственности.

Против софистов выступил **Сократ**. Он основатель **этического рационализма** (от лат. *rationalis* – разумный): чтобы поступать правильно, надо развиваться умственно. Надо знать, что такое Добро и Зло. Сократ считал, что каждый человек может стать лучше, чем он есть.

Сократ был основоположником **эвдемонизма** – учения, по которому высшее благо для человека – это достижение счастья. **Счастлив может быть только моральный человек**. Задача этики – сделать человека моральным, т.е. счастливым.

Ученики Сократа **киренаики** основывают направление этики **гедонизм**, когда высшим благом является удовольствие, а страдание – это зло. Противниками гедонизма были **киники** (циники). Они учили отрицанию удовольствий и элементарных удобств, и, что главное, это духовные ценности.

Ученик Сократа **Платон** считал, что душа человека противостоит телу. У человека три стороны души: **мудрость** (разумная сторона), **мужество** (волевая сторона), **умеренность** (аффективная сторона). На них основаны добродетели, которые являются **врожденными**. Душа человека вспоминает то, что знала до рождения.

Правители в идеальном государстве должны обладать мудростью, стражники (воины) – мужеством, а низшее сословие – умеренностью.

Ученик Платона **Аристотель**:

- ввел термин «этика»,
- сделал классификацию этических понятий,
- написал первые этические труды,
- сформулировал основные проблемы этики и т.д.

Аристотель считал, что человек должен обрести счастье в видимом мире. **Добродетели считал не врожденными, а приобретенными.**

Целью этики Аристотель считал не знания, а **поступки**.

Поступки могут быть:

- добровольными. Это сознательный выбор. Только такие поступки можно оценивать этически, т.е. одобрять или порицать;
- недобровольными, которые совершаются без свободного волеизъявления (могут вызывать сочувствие).

## Этика Средневековья.

Средневековая этическая мысль в Европе складывалась в рамках религии – христианства.

Христианство объявило:

- каждый человек – раб Божий, обладающий бессмертной душой,
- убийство любого человека – смертный грех.

Вырастает ценность **человеческой жизни**.

Центральная идея христианской этики – любовь к Богу и любовь к ближнему.

В период феодального строя была сформирована **корпоративная мораль**:

- справедливость по сословному признаку,
- указывала человеку место в сословной иерархии, образ жизни, размеры богатства, стиль поведения и пр.

### ТЕМА 3. ЭТИЧЕСКАЯ МЫСЛЬ ВОЗРОЖДЕНИЯ И НОВОГО ВРЕМЕНИ

#### Этика Возрождения. Этическое наследие белорусского Возрождения

Ренессанс, или Возрождение, (XIV - XVII века) характеризуется:

- 1) *секуляризацией* морали, отделением этики от церкви,
- 2) развитием наук,
- 3) возникает *антропоцентрическая этика*, где человек – высшее земное существо с высокими духовными устремлениями.
- 4) формированием *гуманизма*.

Идея гуманизма основана на трёх основных принципах:

- 1) ценность человеческой жизни;
- 2) абсолютная духовная свобода человека;
- 3) натурализм как универсальный принцип объяснения человека, природы и социума.

Представители эпохи Возрождения.

**Лико делла Мирандола.** Считал, что Бог создал человека незавершенным, но дал человеку свободу самосовершенствоваться.

Важнейшее достоинство человека – *способность продолжать дело Бога через преодоление своих низменных страстей.*

**Лоренцо Валла.** Считал, что наслаждение является главным законом жизни, поскольку Господь сотворил все земные блага и дал человеку способности к наслаждению (5 чувств). Добродетелью считал полезность.

**Николо Макиавелли.** В работе «Государь» положил начало *новым принципам взаимодействия морали и политики*, впервые разграничил их. Бог в представлении Макиавелли – это Судьба, необходимость.

Основной задачей государства считал построение прогрессивных *общественных отношений во главе с могущественным и добродетельным правителем.*

Английский философ-гуманист **Томас Мор** связывал повышение уровня нравственности с отказом от частной собственности. В книге «Утопия» он описал вымышленный остров, где граждане всем владеют вместе. Там отсутствует деление на богатых и бедных.

#### Этическое наследие белорусского Возрождения.

**Ф. Скорина** был основоположником книгопечатания на Беларуси, перевел Библию на белорусский язык, в комментариях раскрыл ее этическое содержание.

#### Этика французских материалистов XVIII в. Принцип «разумного эгоизма» Гольбаха и Гельвеция.

Этика французских просветителей социальна. **Вольтер**, **Ж.-Ж. Руссо** и др. считали, что нормы морали зависят от гражданских прав и обязанностей индивидов.

**К. Гельвеций** и **П. Гольбах** создали *теорию разумного эгоизма* – «правильно (разумно) понятый личный интерес есть залог общего блага всех».

#### Этические идеи Канта, Гегеля и Фейербаха.

Пытались доказать независимое существование морали.

**И. Кант** пишет, что мораль – это вечный категорический императив.

Человек должен вести себя так, чтобы его поведение было:

- одобрено всеми людьми,
- воспроизведено всеми людьми



Кант считал, что любой человек:

- обладает достоинством,
- абсолютно ценен,
- является целью сам по себе, а значит, не может быть средством.

**Г.Ф.В. Гегель** развивал теорию диалектики, но не посвятил этике отдельной работы. Гегель разграничил понятия «мораль» и «нравственность».

*Формами развития нравственности* являются: семья, общество, государство.

Согласно Гегелю, **моральность** – это форма соглашения индивида и общества, свойственная данному историческому периоду.

**Л. Фейербах** создает «новую религию любви». Главное – вера не в Бога, а в Человека («Человек человеку Бог»). В основе этой религии лежит взаимная любовь, требующая разумного самоограничения, справедливого «распределения» счастья между людьми. Стремление к счастью одного человека должно согласовываться с таким же стремлением другого.

Чувство любви – это самоощущение человечества, единства людей, общий принцип философии.

Главной задачей философии и этики Фейербах считал помощь человечеству в достижении счастья.

#### ТЕМА 4. ОСНОВНЫЕ НАПРАВЛЕНИЯ ЭТИКИ 2-Й ПОЛОВИНЫ XIX - XX ВЕКОВ. ЭТИЧЕСКИЕ ВОЗЗРЕНИЯ РУССКОЙ РЕЛИГИОЗНОЙ ФИЛОСОФИИ

Вторая половина XIX века – время промышленного переворота. Перед этикой возникли новые проблемы:

- *обострение экологической ситуации подрывает авторитет науки и техники;*
- *складывается колониальная система;*
- *военные технологии угрожают сохранности мира;*
- *мировые религии не в состоянии объединить народы.*

В середине XIX века возникают два подхода к решению моральных проблем:

1. обновление религий (русская религиозная философия);
2. пересмотр классической философии и этики, создание систем, способных соединить Запад и Восток (марксизм и «философия жизни»).

**Этические воззрения русской религиозной философии.**

Духовным источником религиозной философии в России было **православие**. В центре внимания находилась *тема Бога и человека, взаимоотношения между ними*.

С религиозных позиций рассматривались следующие проблемы:

- природа человека, его свобода, смерть и бессмертие;
- гуманизм и его кризис;
- смысл человеческой истории и другие социальные вопросы.

Представители: Н.Ф. Федоров, Николай и Елена Рерихи, Ф. М. Достоевский, Л. Н. Толстой, Вл. Соловьев, Н.Бердяев.

**Марксизм**

**К.Маркс и Ф.Энгельс** не создали специальной этической теории. Марксистская теория определила новый подход к этическим проблемам – **социально-исторический**.

Причину несправедливости буржуазного общества видели в свободном предпринимательстве и частной собственности на средства производства.

Основной ценностью становится богатство.

Ценность человека определяют услуги, которые он может оказать.

Духовный мир другого человека в буржуазном обществе воспринимается как враждебный, что препятствует развитию личности.

По мнению Маркса и Энгельса **мораль социально обусловлена и основана на экономических отношениях** в обществе.

В дальнейшем мораль сводилась к задачам классовой борьбы пролетариата, к революционной стратегии и тактике.

#### **«Философия жизни».**

- «Философия жизни» критикует индивидуализм западной культуры и религии.

#### **Артур Шопенгауэр.**

• Считал, что в основе мира лежит воля – «воля к жизни». Она есть у всего живого и особенно у людей.

• «Воля к жизни» проявляется в трех характерах, которые даны человеку от рождения: **злора, эгоизм и сострадание.**

- Только сострадание является нравственным, но в человеке больше эгоизма и злора.

#### **Фридрих Ницше.**

Ницше утверждал, что задача этики состоит в критике морали.

Европейскую мораль Ницше разделял на типы:

- **«мораль рабов»** - является стадной, обезличивающей. Она:

- отстаивает интересы общности (стада), а не личности,
- направляет солидарность на поддержку больных, убогих и неудачников,
- требует отречения от своих интересов, подавления «Я», уравнивая всех;

• **«мораль сверхчеловека»:**

- сверхчеловек сам создает свою жизнь без подсказки.
- сверхчеловек несет ответственность за свои поступки и собственную жизнь, не перекладывая ее на других.

#### **Этическая мысль XX века.**

Развитие этической мысли XX века находилось в зависимости от развития индустриальной цивилизации. С усилением кризиса в обществе в морали происходит отказ от принципов гуманизма, и получают распространение идеи национализма и волюнтаризма. Новые теории:

**прагматизм:** этика - это практическая наука:

- основой морали является стремление к достижению выгоды,
- человек в своих действиях руководствуется текущей моральной ситуацией и оценкой ближайших перспектив,

• любые средства достижения цели оправдываются самой целью.

**неопозитивизм:** отрицает объективное основание морали,

• индивид сам мораль, поэтому все действия человека оправданы.

**психоанализ:** З.Фрейд утверждает, что в структуре личности основное место занимает бессознательное **Оно (Ид)**, которое сводится к совокупности сексуальных импульсов (либидо) и определяет осознанные компоненты личности **Я (Эго)**.

Третий уровень личностной структуры – **Сверх-Я (Супер-Эго)**, представляет собой совокупность принятых в обществе культурных, моральных, религиозных запретов, которые подавляют свободное выражение бессознательного.

Под влиянием запретов человек преобразовывает сексуальную энергию в разрешенные обществом виды деятельности: искусство, науку, спорт, производство.

**Неофрейдизм.** Представители Э. Фромм, К.Г. Юнг вводят понятие **«коллективного бессознательного»**, архетипов – совокупности глубинных психических образов.

Эрих Фромм считал, что истинным критерием нравственности является разум, а удовольствие не может быть таковым, поскольку допускает патологический характер.

Нравственная ориентация людей может быть плодотворной и неплодотворной. Продуктивными силами человека являются: сила разума, сила любви, сила вооружения.

Негативной, непродуктивной силой Фромм считал власть человека над человеком. Жажда власти над другими людьми противоречит продуктивным силам, исключает их.

## ТЕМА 5. СТРУКТУРНО-ФУНКЦИОНАЛЬНЫЙ АНАЛИЗ МОРАЛИ

### Мораль как предмет этического знания.

Этика – наука о морали. Этика описывает мораль, объясняет мораль и учит морали. Мораль служит показателем меры человеческого в человеке.

Мораль – исторически первый способ социальной регуляции, согласовывает действия индивидов и интересы социума (рода, племени, нации, страны). Сущность морали состоит в том, чтобы обеспечить баланс личного и общественного блага, внести гармонию в процесс человеческого общения.

Свойства морали: **универсальность, императивность, нормативность и оценочность.**

**Универсальность** – свойство морали действовать во всех сферах жизни.

Свойство морали требовать определенного поведения называется **императивностью** (от лат. imperative – повелевать). Императивность:

- согласует интересы личности с интересами общества,
- утверждает приоритет общественных интересов,
- в то же время не ограничивает свободу личности (за исключением ее негативных проявлений).

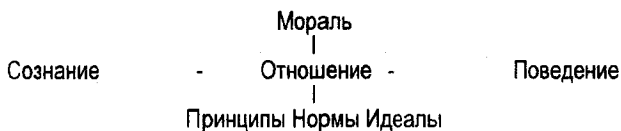
**Нормативность.** Мораль – это система норм, принципов, ценностей. Моральные нормы (правила) образцы, которые одобряются. Моральные нормы разделяются на два типа:

- 1) требования – запреты (не лентяйничай, не бойся),
  - 2) требования – образцы (будь верным, добрым).
- Моральные нормы должны быть приняты внутренним миром человека, усвоены. Они должны сделаться собственным достоянием человеческой души.

**Оценочность.** Мораль одобряет или осуждает. Оценочность устанавливает соответствие или несоответствие поступка, мотива или поведения нормам.

### Структура морали

Структуру морали можно представить в виде схемы:



**Моральные отношения.** Проявляются в любой человеческой деятельности (политической, семейно-бытовой, производственной и др.)

**Моральное сознание** – это субъективный способ бытия нравственных отношений, это их осмысливание. Моральное сознание включает в себя два уровня: эмоциональный и рациональный.

**Эмоциональный уровень** – это реакция личности на событие. Он формируется стихийно и связан с психическими особенностями личности. Включает в себя чувства, настроения.

**Рациональный уровень.** Формируется в процессе обучения, воспитания и самовоспитания. Итогом становится моральная компетентность:

1. Знание принципов, норм и категорий.
2. Понимание норм и правил.
3. Принятие нравственных норм и принципов.

**Моральное поведение.** Центральным моментом поведения является *поступок*. Мотив – импульс, побудитель к действию: немотивированных поступков не существует. Мотивы и поступки могут и не совпадать. Поэтому оценка нравственности личности должна зависеть не только от результатов, но и от мотивов.

### **Структура морального сознания.**

В моральном сознании выделяют следующие элементы: моральные нормы, принципы, идеалы, ценности.

**Моральные нормы** – правила поведения, по которым человек должен вести себя по отношению к обществу, другим людям, самому себе.

**Моральные принципы** – представления о должном поведении человека. Нравственные принципы: эгоизм и альтруизм, коллективизм и индивидуализм и т.п. Одним из главных принципов морали является принцип гуманизма.

**Нравственный идеал** – образец нравственного поведения, к которому люди стремятся.

### **Антиномии (противоречия) в морали.**

Мораль внутренне противоречива, т.е. обладает свойством антиномичности:

- 1) противоречия *между* отношениями, сознанием и поведением,
- 2) противоречия *внутри* ее отдельных элементов:

- в **моральном сознании** – противоречие между его рациональной и эмоциональной сторонами,
- в **моральном поведении** – между возможным, желаемым и должным,
- в **моральных отношениях** – между индивидуальным, групповым и общечеловеческим.

### **Функции морали.**

К основным функциям морали относятся:

1. **Гуманизирующая** – приобщение личности к высоким моральным принципам и идеалам.
2. **Регулятивная.** Ограничивает негативные поступки, регулирует отношения индивида и социума, управляет общественными отношениями.
3. **Воспитательная** функция заключается:
  - в формировании у ребенка нравственных установок, привычек, внушении моральных запретов,
  - в самовоспитании взрослого человека.
4. **Ценностно-ориентирующая** функция. Дает нравственную ориентацию личности.
5. **Познавательная** функция. Мораль – это средство познания внутреннего мира человека, дает знания, помогающие решать моральные вопросы, управлять своим поведением, чувствами и т.д.

## ТЕМА 6. ИСТОРИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ МОРАЛИ

### Концепции происхождения морали.

Мораль – самая древняя форма человеческого сознания, она возникает вместе с человеческим обществом.

До сих пор нет общепринятой теории (концепции) происхождения морали.

Концепции:

1 – **религиозная**. Мораль дана человеку от Бога. Божественное происхождение имеют основные моральные ценности – Вера, Надежда, Любовь. Моральные нормы поведения сформулированы в Священных книгах;

2 – **натуралистическая**, которая утверждает, что мораль дана человеку изначально, заложена в нем самой природой.

А. **Социал-дарвинизм**. Считается, что законы борьбы за существование в мире животных действуют в человеческом обществе. Происхождение морали следует искать в борьбе за существование.

Б. **Евгеника**, считает, что социальные формы поведения, в том числе и моральные, заложены в генах человека и восходят к его животному началу.

В. **Фрейдизм** – поведение личности определяется подсознательными психическими процессами, в основе которых лежат в первую очередь сексуальные влечения. Мораль подавляет их. В этом причина агрессии, депрессии, вражды людей;

3 – **социологизаторская** концепция связывает возникновение морали с социально-историческим развитием общества. Нравственность – это ответ на потребности общества. Мораль организует поведение человека и его взаимоотношения с другими людьми наиболее «удобным» для общества образом;

4 – **культурологическая**. Не отрицает, а объединяет все концепции.

### Исторические типы нравственности.

#### **Нравы первобытного общества**

Формировались постепенно и развивались медленно. Первые моральные требования существовали в виде табу, т.е. запретов. Простейшие нормы нравственности:

- почитание отца и старших,
- равенство,
- коллективизм,
- культ предков,
- патриотизм как преданность и верность своему роду и племени.

Человек первобытного общества не имел индивидуальных нравственных убеждений.

Он подражал другим членам общества.

Требования морали в первобытном обществе:

- носили обязательный и всеобщий характер,
- были закреплены в обычаях, традициях, правилах.

#### **Мораль рабовладельческого общества.**

Рабство рассматривается как единственное, вечное и необходимое для жизни явление. Мораль призвана утвердить сложившийся порядок.

• В классовом обществе произошла смена коллективной морали на мораль классового общества.

• Мораль господствующего класса превращается в господствующую мораль.

Единицей общества становится **патриархальная семья** – это семья из нескольких поколений, когда все родственники живут вместе и ведут общее хозяйство. Зависимость семьи от общины ослабевала.

Независимость семьи вызвала возникновение индивидуальной нравственной ориентации, самоопределения личности.

Мораль рабовладельческого общества:

- опиралась на обычаи и традиции,
- регулировала классовые конфликты,
- была идеологическим инструментом правящих классов,
- не учитывала индивидуальности человека.

### **Мораль феодального общества.**

Для феодального общества характерно единство морального сознания с религией, философией, наукой.

Для *христианской* этики средневековой Европы характерны:

- пессимистический взгляд на земную жизнь людей,
- оптимистическое упование на Царство Божие,
- утверждение аскетизма и полного подчинения воле Божией.

Христианская мораль, обращенная к личности, обращалась к совести, призывала к любви к ближнему, уравнивала перед Богом всех. Моральным идеалом становился Иисус Христос.

Феодальное общество сформировало **корпоративную мораль**, которая:

- включала представление о справедливости по сословному признаку;
- указывала человеку образ жизни, размеры богатства, стиль поведения и пр.;
- определяла ценность человека в зависимости от сословной принадлежности.

Нормы морали были различны для разных сословий и групп. Они были оформлены в виде нравственных кодексов.

### **Мораль буржуазного общества.**

Возникает в условиях капиталистической общественно-экономической системы. Мораль принимает индивидуалистический характер: экономическая независимость людей вызвала их моральную независимость. Деньги определяют моральность человека:

- считалось, что богатому человеку легче быть добрым, а бедность толкает на отступление от норм морали,
- богатство определяет авторитет человека,
- честность, верность слову способствует коммерческому успеху,
- нанесенный моральный вред получает денежную компенсацию.

### **Тенденции развития нравственности.**

1. *Демократизация* нравственных норм и отношений – это приобщение к ним практически всех людей.

2. Возрастание *плюрализма* в морали. Постоянно расширяются допустимые возможности нравственных норм, люди становятся терпимее друг к другу.

3. *Персонализация* морали. Каждый человек получает все большую возможность проявлять творчество в сфере морали, предьявляя обществу свою индивидуальность, не оглядываясь на общественное мнение.

4. *Усиление гражданственности* проявляется в возрастании политической ответственности, росте национального самосознания, заботе граждан не только о своих правах, но и об обязанностях.

5. *Гуманизация* нравственных отношений. Чем более развитым становится общество, тем большую заботу о своих членах оно может себе позволить.

6. *Экологизация* – включение природы в систему нравственных отношений, проявление человечности не только к другому человеку, но и к любой форме жизни.

7. *Обращение к традиционным моральным ценностям*: милосердию, терпимости, справедливости, нравственной чистоте, простой человеческой доброте.

## Проблема морального прогресса.

*Признаками морального прогресса являются:*

возрастание объема духовной свободы личности и расширение возможностей ее совершенствования;

усиление воздействия морали на все сферы общественной жизни;

способность морали преодолевать конфликтные ситуации.

### 1. Оптимистический взгляд

Мораль эволюционировала от внутриплеменных правил до общечеловеческих моральных норм.

Идеи морали распространяются на все сферы общественного сознания: политику, экономику, право, экологическое движение.

Явления, которые в прошлые века были морально нейтральные, получают моральные оценки.

В современном обществе человек получил возможность свободного морального выбора.

### 2. Скептический взгляд.

Питирим Сорокин выделил следующие признаки нравственного кризиса общества:

- утилитарный подход к оценке социальных явлений и деятельности людей,
- стремление к богатству и чувственным наслаждениям,
- моральная анархия, которая выражается в:
  - а) установлении каждым человеком собственных моральных норм,
  - б) отсутствии чувства моральной ответственности,
  - в) увеличении роли насилия в обществе и др.

## ТЕМА 7. ВЫСШИЕ МОРАЛЬНЫЕ ЦЕННОСТИ

### Ценности. Их виды.

Ценность – это значимые для человека материальные и идеальные объекты.

Ценности – это устойчивые представления о чем-то как о благе.

Ценность – не природное свойство предмета или события, а отношение индивида к этому предмету или явлению.

Моральные ценности – это представления общества о добре и зле, справедливом и несправедливом, о смысле жизни человека.

Ценности подразделяют:

- а) по степени распространенности их значимости на: общечеловеческие, групповые, индивидуальные,
- б) по способу их взаимосвязи друг с другом на: альтернативные и комплементарные. Альтернативные ценности взаимоисключают друг друга (добро и зло). Комплементарные ценности дополняют друг друга (страдание и сострадание);
- в) по месту в иерархии ценностей на высшие: моральные ценности.

Высшими моральными ценностями человека принято считать: *Добро, Свободу и Ответственность, Долг и Совесть, Честь и Достоинство, Смысл жизни, Счастье и Любовь.*

### Свобода как нравственная ценность.

Необходимость – это внешние условия, в которых вынужден действовать моральный субъект.

Свобода – это поведение человека, которое зависит от собственных действий, сознания, воли.

- Существуют две противоположные точки зрения на соотношение свободы и необходимости.

1 – *этический фатализм*: абсолютизирует необходимость. Человек – это запрограммированное устройство, действующее по чьей-то внешней воле (Бога, судьбы, космических сил и т.п.)

2 – *этический волюнтаризм*: человек абсолютно свободен в своих действиях.

Волюнтаризм может привести к полному отказу от нравственных норм.

Чем шире свобода, тем больше ответственность. Виды ответственности:

- ответственность перед самим собой,
- перед другими людьми,
- перед миром и человечеством.

Нравственная свобода проявляется в умении:

- 1) делать осознанный выбор поступков,
- 2) давать им оценку,
- 3) предвидеть последствия,
- 4) осуществлять разумный контроль над своими чувствами, страстями, желаниями.

### **Смысл жизни как нравственная ценность.**

Основные концепции смысла жизни:

- *пессимистическая* – отрицание смысла жизни,
- *скептическая* – выражает сомнение в смысле земного бытия;
- *оптимистическая* – признание смысла жизни.

Разные концепции смысла жизни связаны с различием подходов к пониманию счастья:

Гедонисты смысл жизни видят в наслаждении.

Киники – в борьбе со слабостями и страстями.

Христианская этика видит смысл жизни в служении Богу.

Эпоха Возрождения – в стремлении к славе.

Ф.Ницше – в самореализации человека.

Л.Фейербах – в любви к Человеку.

### **Счастье как нравственная ценность.**

Счастье отражает степень удовлетворенности человека результатами его жизнедеятельности.

Утрата способности к счастью – это показатель:

- деградации личности,
- душевного хаоса,
- неспособности найти главную линию в жизни.

Счастье выражает представление о том, какой должна быть жизнь человека и что в ней является благом. Счастье не бывает абсолютным и вечным. Оно преходяще. Счастье всегда связано с борьбой и преодолением препятствий.

Счастье или несчастье не зависят от:

- уровня образования и культуры;
- уровня образования родителей;
- материального благосостояния;
- увлечения (хобби).

Счастье или несчастье может зависеть от:

- неудачи в любви;
- музыка и поэзия – прибежище для несчастных;
- любовь к труду способствует счастью;
- любовь к природе также приносит счастье.



## ТЕМА 8. ПРОБЛЕМА ОБЩЕНИЯ

### Межличностное общение.

Общение является важнейшей потребностью личности и общества. В общении проявляются общечеловеческие ценности. Межличностное общение является самостоятельной нравственной ценностью.

Общение - это деятельность, т.е. активный процесс;

отношение одного человека к другому;

отношение равных субъектов.

Общение – это всегда диалог, т.е. выбор двумя сторонами совместного взаимодействия, чтобы достичь понимания.

Культура диалога проявляется в соблюдении следующих условий:

- принципиальное равенство,
- признание партнерами уникальности друг друга,
- различие и оригинальность точек зрения,
- способность воспринимать другого как личность такого же уровня, как я сам.

Субъекты общения: личность, социальная группа, общество в целом.

Основные формы общения: межличностные, межгрупповые, межсоциумные, общение между личностью и группой, между группой и обществом, между личностью и обществом.

По характеру выделяют виды общения: непосредственное или прямое и опосредованное или косвенное (с помощью технических средств).

Ценность межличностного общения определяется его функциями и глобальной значимостью. Общение – это:

- условие формирования и существования человека,
- способ самовыражения человеческого Я,
- средство коммуникации (возможность передавать накопленные знания, обмениваться идеями),
- средство управления,
- жизненная потребность и условие человеческого счастья.

Культура общения исключает:

- причинение вреда другому человеку (народу, государству),
- навязывания своего мнения другим, попытки манипулирования сознанием других людей, мнением общества,
- руководство своими эгоистическими интересами, эмоциями,
- создание конфликтных ситуаций,

### Барьеры общения.

- Барьер страдания, горя.
- Барьер гнева возникает от обиды, неудовлетворенности, несправедливости, хамства.
- Барьер страха возникает по причинам:

страх перед наказанием, который лишает дара речи,

страх перед невыполнением задания,

страх перед всем новым,

страх лентяя перед работой и т.д.

- Барьер стыда и вины образуется при отрицательной самооценке своих действий по отношению к другому или к критике со стороны другого. Стыд – это своего рода гнев, обращенный вовнутрь.

- Барьер установки – негативное восприятие кого-либо или чего-либо на основе предрассудков.

- Барьер презрения – результат воспитания на базе предрассудков: расовых, национальных, профессиональных и т.д.

- Барьер отвращения, брезгливости – связан с психофизическими особенностями поведения людей: неприятные манеры, привычки, нарушение правил личной гигиены. Необходимо тщательно следить за собой и быть терпимее к другому.

- Барьер настроения может включать все предыдущие, иметь разные причины.

- Барьер речи – двойной барьер:

барьер говорения (*недостаточный запас слов, невнятная, монотонная речь, отталкивающий тон, отсутствие чувства юмора, незнание речевого этикета*) и барьер слушания (*неумение слушать и слышать другого*).

## **Дружба и любовь как нравственные ценности.**

### **Дружба -**

• это отношения доверия и поддержки, которые носят индивидуальный, избирательный характер,

• основана на взаимной привязанности и общности интересов.

• основана на бескорыстии, честности и искренности, самоотверженности,

• исключает выгоду и эгоизм,

• поддержка в дружбе является безусловной,

• связана с эмоциональной близостью, с преданностью и верностью.

Правила дружбы:

• помогать другу в случае необходимости,

• делиться своими успехами и неудачами,

• стараться, чтобы другу было приятно в твоём обществе,

• выказывать эмоциональную поддержку,

• быть уверенным в друге и доверять ему,

• защищать друга в его отсутствие и не критиковать его публично,

• сохранять доверенные другом тайны,

• быть терпимым к остальным его друзьям,

• уважать свободу и внутренний мир друга.

### **Любовь**

– это субъективное чувство, которое не поддается регуляции. Л.Н. Толстой утверждал, что любовь начинается с готовности к самоизменению и самосовершенствованию.

Л.Н. Толстой предложил модель подготовки к опыту деятельной любви:

• не позволять себе думать дурное ни о ком,

• не говорить дурное ни о ком,

• не делать другому того, чего себе не хочешь.

**Любовь** – это чувство привязанности к объекту любви, потребность в соединении и в постоянных контактах с ним.

Любовь может иметь разную **нравственную ценность** в зависимости от объекта, на который она направлена. Можно выделить:

• любовь ко всему миру, любовь к Богу, всем людям, способность к милосердию (возвышающая любовь);

• любовь к Отечеству, народу и пр. (лежит в основе мировоззрения);

• любовь к родителям, детям, женщине или мужчине (может быть составляющей смысла жизни человека),

• любовь к предметам, занятиям (конкретной нравственной ценности не имеет).

Любовь **между мужчиной и женщиной** как нравственное чувство:

• основана на биологическом влечении, но не сводится к нему,

• утверждает другого человека как уникальное существо,

• означает принятие любимого таким, какой он есть, как абсолютную ценность,

• открывает личность другого (его лучшие, еще нереализованные возможности).

## ПЛАНЫ СЕМИНАРСКИХ ЗАНЯТИЙ

### Тема 1. Этика, ее предмет и роль в обществе

1. Предмет этики.
2. Специфика этики, ее основные задачи.
3. Структура этического знания.

### Тема 2. Этическая мысль Древнего мира и эпохи Средневековья

1. Формирование философско-этического мировоззрения на Древнем Востоке.
2. Древнегреческая этика.
3. Этика Средневековья.

### Тема 3. Этическая мысль Возрождения и Нового времени

1. Этика Возрождения. Этическое наследие белорусского Возрождения.
2. Этика французских материалистов XVIII в. Принцип «разумного эгоизма» Гольбаха и Гельвеция.
3. Этические идеи Канта, Гегеля и Фейербаха.

### Тема 4. Основные направления этики 2-й половины XIX - XX веков

1. Этические воззрения русской религиозной философии.
2. Марксизм.
3. «Философия жизни».
4. Этическая мысль XX века.

### Тема 5. Структурно-функциональный анализ морали

1. Мораль как предмет этического знания.
2. Структура морали.
3. Структура морального сознания. Антиномии (противоречия) в морали.
4. Функции морали.

### Тема 6. Историческое развитие морали

1. Концепции происхождения морали.
2. Исторические типы нравственности.
3. Тенденции развития нравственности. Проблема морального прогресса.

### Тема 7. Высшие моральные ценности

1. Ценности. Их виды.
2. Свобода как нравственная ценность.
3. Смысл жизни как нравственная ценность.
4. Счастье как нравственная ценность.

### Тема 8. Проблема общения

1. Межличностное общение как нравственная ценность.
2. Барьеры общения.
3. Дружба и любовь как нравственные ценности.

## КРАТКИЙ СЛОВАРЬ ТЕРМИНОВ

- Аксиология – учение о моральных ценностях.
- Антиномичность – противоречивость, отсутствие закономерности.
- Антропоцентризм – ориентация на человека как высшую ценность мироздания.
- Аскетизм – отречение от жизненных благ, воздержание, самоограничение.
- Волюнтаризм – направление, признающее волю первоосновой всего сущего.
- Гедонизм – ориентация на принцип наслаждения, удовольствия.
- Гуманизм – человеколюбие как моральный принцип.
- Императив – моральная норма, которая содержит повеление.
- Иррационализм – отрицание разума как основы познания, ориентация на чувства, веру.
- Мораль – система норм и принципов поведения людей по отношению к обществу, себе и другим людям.
- Комплимент – лестное замечание, любезность.
- Невербальные средства общения – передача информации без использования слов, с помощью мимики, жестов, интонации.
- Нигилизм – отрицание общепринятых моральных принципов.
- Оптимизм – вера в лучшее будущее.
- Пессимизм – негативное представление о мире.
- Прагматизм – учение, которое признает моральным то, что приносит практический результат, выгоду.
- Рационализм – ориентация на разум, логику.
- Релятивизм – относительность моральных понятий, признание множества моральных истин.
- Секуляризация морали – освобождение морали от богословия и церковного влияния.
- Скептицизм – сомнение в достоверности моральных истин.
- Совесь – способность личности осуществлять нравственный самоконтроль и производить самооценку.
- Стоицизм – стойкое перенесение жизненных испытаний.
- Толерантность – терпимость к чужим мнениям и верованиям.
- Традиция – передаваемые из поколения в поколение обычаи, правила поведения.
- Утилитаризм – ориентация на пользу при оценке поступков.
- Фатализм – вера в предопределенность бытия.
- Фрейдизм – учение, которое создал австрийский психолог З. Фрейд.
- Цинизм – бесстыдство, пренебрежение к нормам морали.
- Эвдемонизм – учение, которое признает наивысшей ценностью счастье.
- Эвтаназия – ускорение смерти безнадежно больного с целью прекращения его страданий.
- Этика – учение о морали как форме общественного сознания.
- Этикет – манера поведения, правила, принятые в том или ином обществе.

**Учебная литература и методические пособия к курсу.  
Литература основная:**

1. Беляева, Е.В. Этика: практикум для студ. всех спец. и форм обуч. БГУИР. – Мн.: БГУИР, 2005.
2. Гусейнов, А.А. Этика: учебник / А.А. Гусейнов, Р.Г. Апресян. – М.: Гардарики, 2000.
3. Зеленкова, И.Л. Основы этики: учебное пособие. – Мн., 1998.
4. Зеленкова, И.Л. Этика: тексты, комментарии, иллюстрации. – Мн., 2001.
5. Зеленкова, И.Л. Этика: учебное пособие для студентов высших учебных заведений. / И.Л. Зеленкова, Е.В. Беляева. – Мн., (любое издание).
6. Золотухина-Аболина, Е.В. Курс лекций по этике. – Ростов-н/Дону.: «Феникс», 1999.
7. Кондрашов, В.А. Этика. Эстетика / В.А. Кондрашов, Е.А. Чичина. – Ростов-н/Дону.: «Феникс», 1998.
8. Мишаткина, Т.В. Этика: практикум. Пособие для студентов вузов/ Т.В. Мишаткина – Мн.: ТетраСистемс, 2003.
9. Основы этических знаний: учеб. Пособие / Отв. ред. проф. М.Н. Росенко. – СПб.: Изд-во «Лань», 1998.
10. Филатова, О.Г. Этика: конспект лекций. – СПб.: Изд-во Михайлова В.А., 2001. – С.28.
11. Этика: учеб. пособие/ Т.В. Мишаткина, З.В. Бражникова, Н.И. Мушинский [и др.]; под ред. Т.В. Мишаткиной, Я.С. Яскевич. – Мн.: Новое знание, 2002.

**Основные первоисточники:**

1. Августин Блаженный. Исповедь. – М., 1991.
2. Аристотель. Большая этика // Соч. в 4-х т. – М., 1983. – Т.4.
3. Аристотель. Никомахова этика. // Соч. – М., 1983. – Т.4.
4. Абельяр, П. История моих бедствий. – М., 1959.
5. Гегель, Г.В.Ф. Философия права. – М., 1990. – Ч.2.
6. Кант, И. Критика практического разума. – СПб., 1995. – Ч.1.
7. Ларошфуко, Ф. Максимы. Паскаль Б. Мысли. Лабрюйер Ж. Характеры. – М., 1974.
8. Монтень, М. Опыты: в 3-х кн. – М., 1979.
9. Ницше, Ф. По ту сторону добра и зла. – Мн., 1992. – Гл.V; Генеалогия морали.
10. Платон. О добродетели; О справедливости // Диалоги. – М., 1986.
11. Сартр, Ж.-П. Экзистенциализм – это гуманизм // Сумерки богов. – М., 1989.
12. Соловьев, В.С. Оправдание Добра. // Соч.: в 2 т. – М., 1990. – Т.1.
13. Спиноза. Этика // Избр. произведения: В 2 т. – М., 1995. – Т.1.
14. Швейцер, А. Культура и этика. – М., 1992.
15. Шопенгауэр, А. Две основные проблемы этики. – Мн., 1997.
16. Фромм, Э. Искусство любить: Исследование природы любви. – М.: Педагогика, 1990.
17. Фромм, Э. Человек для себя. – М., 1992.

**Дополнительная литература:**

1. Андреев, И.Л. «Заказное» самоубийство (ритуальный уход из жизни как социально-психологический феномен) // Вопросы философии, 2000. – №12.

2. Биоэтика: проблемы, трудности, перспективы (материалы «круглого стола») // Вопросы философии, 1992. – №10.
3. Биоэтика // Новейший философский словарь / сост. А.А. Грицанов. – Мн.: Изд. В.М. Скакун, 1998.
4. Браим, И. Н. Культура делового общения: учебник. – Мн.: «Экоперспектива», 1998.
5. Бандуровский, К.В. Проблемы этики в «Сумме теологии» Фомы Аквинского // Вопросы философии, 1997. – №9.
6. Буянский, С.Г. Смертная казнь: все «за» и «против» // ОНС, 2000. – №5, – с.62-72.
7. Браим, И. Н. Этика делового общения. – Мн., 1996.
8. Грибова, И.Г. Нравственный идеал в системе ценностных ориентаций молодежи. // Вестник БГТУ, 2000. – №6: Гуманитарные науки, методика преподавания.
9. Гусейнов, А. Золотое правило нравственности. – М.: Молодая гвардия, 1998.
10. Гусейнов, А.А. Этика Аристотеля. – М.: Знание. Серия «Этика», 1984. – №9.
11. Иванов, В. Г. История этики Древнего мира. – СПб., 1997.
12. Кошелева, В. Экология и нравственность // ОНС., 1993. – №1. – с.153-162.
13. Лаптенко, С. Д. Этика и этикет: учебн.-метод. пос. для учителей. – Мн., 1998. – С.57-60; 72-73.
14. Лаврикова, И.Н. Молодежь: отношение к смерти // СОЦИС, 2001. – №4.
15. Петрухин, И.Л. Право и на жизнь и смертная казнь // ОНС, 1999. – №5.
16. Подкожин, С.А. Скорина и Будный. Очерк философских взглядов / Науч. ред. А.С. Майхорович. – Минск: Наука и техника, 1974.
17. Прикладная этика: учеб. пособие / И.Л. Зеленкова, А.В. Барковская, О.Л. Соловьева [и др.]; под. общ. ред. И.Л. Зеленковой. – Мн.: ТетраСистемс, 2002.
18. Равич, М.Л. Этикет. – СПб.: Лань, 1999.
19. Рейчелс, Дж. Активная и пассивная эвтаназия // В книге «Этическая мысль» – М.: Политиздат, 1990. – С.205-211.
20. Рыданова, И. Уроки этикета. – Мн., 1998.
21. Смертная казнь: за и против / Под. ред. С.П. Келиной. – М., 1989.
22. Смирнов Г.Н. Этика бизнеса, деловых общественных отношений. – М.: УРАО, 2001. – С.5-21.
23. Чанышев, А.Н. Аристотель. – М.: Мысль, 1981.
24. Фут, Ф. Эвтаназия // Философские науки, 1990. – №6.
25. Честара, Дж. Деловой этикет: Паблик рилейшинс для всех и для каждого. – М.: ФАИР-Пресс, 2000.
26. Энциклопедия этикета / Сост. Рукавчук Л.Н. – СПб., 1997, Глава 1.
27. Этикет / И.Н. Кузнецов. – Мн.: ТетраСистемс, 2003.
28. Яковлев, В.А. Философия жизни на пороге XXI века: новые смыслы // В.А.Яковлев, Л.В.Суркова. Вестник Моск. ун-та. Серия 7. Философия, 2000. – №6.

**ВОПРОСЫ К ЗАЧЕТУ ПО КУРСУ «ЭТИКА»**  
для студентов дневной и заочной форм обучения всех специальностей

1. Предмет этики. Гуманистическая и авторитарная этика.
2. Категории этики: добро и зло, совесть, долг, честь, достоинство и др.
3. Философско-этические учения Древнего Востока (этика Будды и Конфуция).
4. Древнегреческая этика: общая характеристика, софисты, Сократ, сократические школы в этике (кинники, киренаики).
5. Этика Платона и Аристотеля.
6. Этика Эпикура и стоиков.
7. Особенности этики Средневековья.
8. Этика Возрождения: основные черты. Этика белорусского Возрождения (Ф.Скорина, С. Будный).
9. Этика Гольбаха и Гельвеция.
10. Немецкая философская классика: теория морали И.Канта.
11. Этика Гегеля и Фейербаха.
12. Марксистская этика: основные черты.
13. Этика А.Шопенгауэра и Ф.Ницше
14. Русская этическая мысль: В.Соловьев, Н.Бердяев, Л.Н Толстой, Ф.М. Достоевский.
15. Основные направления в этике XX-го века.
16. Понятие морали, ее сущность и специфические свойства.
17. Структура морали: моральное сознание, моральная деятельность, нравственные отношения.
18. Понятия моральных норм, качеств, принципов, идеалов, ценностей как элементов морального сознания.
19. Антиномии в морали. Функции морали.
20. Концепции происхождения морали (религиозная, натуралистическая и др.).
21. Исторические типы нравственности: их особенности.
22. Тенденции развития морали. Проблема морального прогресса.
23. Свобода как нравственная ценность. Моральная ответственность. Моральная оценка.
24. Смысл жизни как нравственная ценность, концепции смысла жизни в этике.
25. Счастье как нравственная ценность. Условия счастья.
26. Дружба и любовь как нравственные ценности. Нравственные ценности семейно-брачных отношений.
27. Профессиональная этика: специфика и виды. Инженерная этика.
28. Этика делового общения: основные нормы и принципы делового общения.
29. Этикет и мораль. Условно-согласительный характер этикета. История и национальные особенности этикета.
30. Конкретные нормы этикета в бытовом и деловом общении.
31. Прикладная этика: основные типы. Понятие «открытых» проблем прикладной этики.
32. Проблемы смертной казни, эвтаназии, суицида, геной инженерии, клонирования и др. как «открытые» проблемы прикладной этики.

Учебное издание

Шебанова Ирина Александровна

# **КУРС ЛЕКЦИЙ ПО ЭТИКЕ ДЛЯ ИНОСТРАННЫХ СТУДЕНТОВ**

*Рекомендовано Советом университета в качестве  
учебно-методического пособия*

*Текст печатается в авторской редакции*

Ответственный за выпуск: Шебанова И.А.

Редактор: Боровикова Е.А.

Корректор: Никитчик Е.В.

Компьютерная вёрстка: Соколюк А.П., Боровикова Е.А.

---

Подписано к печати 29.12.2012 г. Формат 60x84<sup>1/16</sup>. Бумага «Снегурочка».  
Уч. изд. л. 1,5. Усл. п. л. 1,4. Тираж 200 экз. Заказ № 1369.

Отпечатано на ризографе учреждения образования  
«Брестский государственный технический университет».  
224017, Брест, ул. Московская, 267.