

УДК 336.747

А. Н. Баюра (Беларусь, Брест)

УКРАИНСКИЕ ДЕНЬГИ В БЕЛАРУСИ (1918-1919 ГГ.)

В статье рассмотрены аспекты денежного обращения на оказавшейся после заключения Брестского мирного договора в составе Украины южной части белорусских земель Беларуси, введение в оборот оригинальных бумажных денег – украинских банкнот.

Ключевые слова: национальное движение, мирный договор, украинские банкноты, гривны, карбованцы, шаги.

На завершающем этапе Первой мировой войны на территории Беларуси появился ещё один вид бумажных денег – украинские банкноты. Предыстория их возникновения такова.

После февральской буржуазно-демократической революции в бывшей Российской империи широко разлилось национальное движение. Достаточно сильным оно было в Украине. Вскоре после революции, 17 марта 1917 года, в Киеве была образована Центральная Рада, которая ставила вопрос о территориальной автономии Украины в составе демократической России. Однако Временное правительство всячески затягивало этот вопрос. После Октябрьской революции и свержения Временного правительства, 20 ноября 1917 года в своем III Универсале Центральная Рада провозгласила образование Украинской Народной Республики (УНР). Среди первоочередных задач новой власти было введение знаков державного суверенитета – герба, флага, гимна, печати, а также собственных денег. Хотя некоторое время после провозглашения УНР оставалась в федеративной связи с Россией, деньги от последней не поступали. Это (катастрофическая нехватка денег) было одной из главных причин того, что 19 декабря 1917 года Центральная Рада

приняла временный Закон о выпуске государственных кредитных билетов Госбанком УНР. Билеты предполагалось выпустить «под обеспечение временно, до создания золотого фонда, всем достоянием (имуществом) Республики: недрами, лесами, железными дорогами и прибылями УНР от монополий» [45; с. 11]. Пункт 4 Закона гласил, что «кредитные билеты выпускаются в карбованцах, при этом один карбованец содержит 17,424 доли чистого золота и делится на 2 гривны или 200 шагов» [33; с.5]. На кредитных билетах разместили надпись о том, что они ходят наравне с золотой монетой. Но, поскольку в Украине, как и во всех воюющих странах, в это время не существовало реального золотого обращения, то последнее утверждение никакого практического значения не имело.

Первыми деньгами независимой Украины стала банкнота номиналом в 100 карбованцев, отпечатанная в Киеве и поступившая в обращение 5 января 1918 года (по старому стилю 23 декабря 1917 г.). При изготовлении эскизов банкнот был объявлен конкурс среди художников, в котором участвовали Г. Нарбут, А. Середа, А. Красовский, Г. Золотов, М. Романовский. Победителем был признан Г. Нарбут. Его рисунок был оформлен в стиле украинского барокко с использованием исторических гербов – тризубец (знак святого Владимира) как эмблема украинской государственности и герб старого Подола – самострел. Надписи номинала были выполнены на четырех языках – украинском, русском, польском, еврейском (идиш), что свидетельствовало о стремлении к демократическому обществу первого правительства УНР. Эмиссия первой украинской банкноты составила 53 млн. 250 тыс карбованцев [45; с. 12]. В народе эта купюра получила сразу несколько прозвищ – её называли и «яешня» (за желтый цвет), и «горпынками» или «фартуками» (из-за орнамента), и «кульженки» (по фамилии собственника типографии, в которой печатались деньги – Кульженко).

Судьба этой банкноты оказалась тесно связана с политическими событиями в Украине. Руководители Советской России в Петрограде сделали ставку на Украинскую Советскую республику, образованную 12 (25) декабря 1917 года в Харькове. Отряды Красной Армии 8 февраля 1918 года вошли в Киев, и большевики попытались изъять из обращения 100-карбованцевые купюры, однако успеха в этом не достигли. Отступая в конце февраля из Киева, большевики увезли с собой клише, с которого печатались деньги. Банкнота номиналом в 100 карбованцев была изъята из обращения решением правительства П. Скоропадского 24 сентября 1918 года и до 1 ноября завершился обмен этих денег на другие купюры. В настоящее время первый украинский бумажный денежный знак представляет большой интерес для музеев и частных собраний.

22 января 1918 года Центральная Рада провозгласила независимость УНР. Во главе правительства сначала стал писатель В. Винченко, затем известный украинский историк М. Грушевский. Выпуск собственных денег был продолжен. Хотя Закон о деньгах Центральной Рады предполагал выпуск новых денежных знаков под названием «гривны», было решено продолжить выпуск карбованцев в местных условиях в Киеве. Гривны же предполагалось сделать более высокого качества, и их заказали печатать в Германии.

В декабре 1917 года в Брест-Литовске начались мирные переговоры стран Германского блока и Советской России. Вскоре в переговорах стала принимать участие и делегация УНР. Между Украиной и странами Четверного блока 9 февраля 1918 года был заключен сепаратный мирный договор, с которым вынуждена была согласиться советская делегация, подписывая 3 марта 1918 года Брестский мирный договор. Согласно его южная часть Беларуси – Гомельский, Мозырский, Речицкий, Пинский выделялись в отдельную Полес-

скую губернию, присоединяемую к Украинской Народной Республике, Кобринский, Пружанский и Брестский входили в состав Холмской губернии. На этой части территории Беларуси в качестве законного платежного средства стали обращаться украинские бумажные деньги.

30 марта 1918 года в УНР был принят новый эмиссионный Закон, согласно которого право выпуска денег передавалось Государственному казначейству (Державной скарбнице). Было объявлено о выпуске денежных знаков в 5, 10, 25 и 50 карбованцев, но 5 и 10 карбованцев выпущены не были. Эскиз рисунка купюр в 25 и 50 карбованце выполнил художник А. Красовский. Оба знака содержали один и тот же рисунок и отличались только номиналом и цветом – зеленый и синий.

На лицевой стороне (аверсе), на фоне сетки с крестообразным рисунком, взятым из мотивов украинских народных вышивок, размещены две символические фигуры – слева украинского крестьянина во весь рост, держащего лопату, справа – сидящей крестьянки, со снопом пшеницы в одной руке и серпом – в другой. Обе фигуры – в украинской национальной одежде, вокруг них – орнамент из стилизованной украинской флоры. Пространство между ними заполнено рисунком в стиле украинского барокко. Вверху расположен герб Украины – тризуб. На оборотной стороне купюры (реверсе) – картуш (графическое украшение в виде декоративно оформленного щита или наполовину развернутого свитка, в котором размещены эмблемы, надписи, гербы), в середине которого два профиля – мужской и женский. Они символизируют исторического предшественника державы – казацкую Украину и новое, возрожденное государство. Вокруг картуша – роскошный растительный орнамент. Все на купюре – от рисунков до цифр номинала и надписей – удачно скомпоновано. Особенно хорошо вписывается в общую кар-

тину предостерегающая фраза: «За фальшування карається тюрмою», буквы которой выполнены согласно древней украинской традиции, что создает впечатление затейливого орнамента. В обращение банкноты в 50 и 25 карбованцев поступили соответственно 6 и 17 апреля 1918 года. В народе они получили название «лопатки».

Ввиду нехватки мелких разменных денег в Украине было решено воспользоваться опытом царской России и выпустить марки-деньги. Мелкие номиналы получили название «шаги» (аналог российских копеек). Термином «шаг» на украинских землях, входивших в состав Речи Посполитой, в XVII – XVIII веках называлась мелкая монета в три гроша. Эмиссия марок-денег была осуществлена 18 апреля 1918 года и включала в себя разменные номиналы в 10, 20, 30, 40 и 50 шагов. Они печатались на тонком картоне белого и желтого цвета и имели на оборотной стороне надпись на украинском языке – «ходить нарівне со звонкою монетою». Автором рисунков марок в 10 и 20 шагов был художник А. Серета, остальных – Г. Нарбут. На марке в 10 шагов изображен тризуб в солнечных лучах, в 20 – крестьянин с косой, в 30 шагов – женская голова, в 40 шагов – герб Украины тризуб, в 50 шагов – номинал «50». Все марки украшены орнаментом.

29 апреля 1918 года при активном участии австро-немецких оккупантов гетманом Украины был избран генерал царской армии П.П. Скоропадский, правительство Центральной Рады было низложено и вместо УНР провозглашена Украинская Держава. При гетмане П. Скоропадском были введены в оборот оригинальные бумажные деньги – билеты Державной скарбниці. Фактически это были 3,6-процентные облигации внутреннего займа. Постановление о выпуске билетов было опубликовано 31 мая 1918 года. Они представляют собой довольно крупные по размерам

купюры, содержавшие один рисунок (изображены тризуб и знаки гетманской власти – булава, пернач и два бунчука). Эскизы этих денежных знаков разработал Нарбут. По обоим сторонам купюр было расположено по восемь отрезных купонов. Из-за этих купонов билеты Державной скарбниці получили в народе прозвище «аэропланы». На купонах была обозначена величина процента, который они приносили своему владельцу. У билетов номиналом 50 гривен было купонов на 90 шагов, у 100-гривневых – 1 гривна 80 шагов, у 200-гривневых – три гривны – 60 шагов, у 1000-гривневых – 18 гривен. Билеты начали поступать в обращение в июне 1918 года. Купоны часто отрезались и находились в обращении в качестве мелких разменных денег.

В том же 1918 году были введены в оборот новые деньги – «гривны», заказанные, как говорилось выше, ещё Центральной Радой в Германии. Гривны имели следующие номиналы – 2, 10, 100, 500, 1000 и 2000. Автором изображений на банкноте в 2 гривны был художник В. Кричевский, банкнот в 10, 100 и 500 гривен – Г. Нарбут, банкнот в 1000 и 2000 гривен – И. Мадзалевский. На купюрах в 2, 10, 100 и 500 гривен указано старое название государства – Украинская Народная Республика, которое Скоропадский упразднил. На денежных знаках в 1000 и 2000 гривен написано «Украинская держава». Все купюры из этой серии, за исключением 100-гривневой, имеют богатые орнаменты и рамки. На знаке в 100 гривен Нарбут в центре аверса изобразил овальной формы венок из цветов и плодов в центре которого тризуб. По бокам венка – две фигуры: слева крестьянка в национальной одежде, справа – справа фигура рабочего, опирающегося на стилизованный молот. Реверс украшают две колонны, орнаментированные мелкими треугольниками. Интересно отметить, что это единственная банкнота, выпущенная в рассматриваемый период, на кото-

рой художник оставил полное свое имя. Справа от основания левой колонны есть подпись «Г. Нарбут.18». Народное прозвище этих банкнот – «гетманки» или «рябые».

Все эти украинские бумажные деньги находились в обороте на белорусских землях, входивших в состав Украинского государства в 1918 – начале 1919 годов [33; с.44].

Кроме украинских банкнот достаточно широко стали участвовать в денежном обращении Полесской области и деньги Австро-Венгерской империи. Это было вызвано тем, что территория Украины, особенно Западной, находилась в зоне оккупации австро-венгерской армии с 1915 года. Факт поступления австро-венгерских денег подтверждается таким событием, как подписание между правительствами БНР и УНР соглашения, одним из условий которого была финансовая помощь Украины. БНР получила в виде беспроцентного займа сроком на один год 4 миллиона карбованцев, выданных разными валютами – украинскими деньгами, царскими и думскими рублями, керенками, австро-венгерскими кронами [43; с. 26].

Как и в Германии и в России, в Австро-Венгрии к этому времени в обращении находились преимущественно бумажные деньги. Это были купюры следующих номиналов – 1; 2; 10; 20; 50; 100 и 1000 крон выпускавшиеся в 1900 – 1917 годах.

После окончания в ноябре 1918 года Первой мировой войны немецкие и австрийские оккупанты постепенно стали оставлять западнобелорусские земли. Но на их место пришли другие оккупанты – польские войска.

Как видно из вышесказанного, на оказавшейся в составе Украины южной части белорусских земель с марта 1918 года до окончания войны имели официальный статус деньги Украинской Народной Республики. Они выходили в двух национальных украинских валютах – карбованцах и гривнах, а также мелкие разменные номиналы под название «шаги»

в виде марок-денег. Учитывая тот факт, что на территории Украины широко использовались деньги австрийских оккупантов, то и австрийские кроны стали участвовать в обращении на белорусских землях, отошедших по Брестскому миру к Украине.

Таким образом, в годы Первой мировой войны на территории Западной Беларуси, ставшей ареной военных действий, сменилось несколько различных властей. Эти политические и административно-территориальные изменения нашли свое отражение и в денежном обращении. За четыре года войны здесь находились в обращении деньги (прежде всего бумажные) Российской империи и Российского временного правительства, Германской империи и специально выпущенные Германией три вида оккупационных денег, денежные знаки Украины и Австро-Венгерской империи. Такое многообразие в денежном обращении конечно же не способствовало стабилизации экономического и финансового положения региона. Напротив, это усугубляло инфляцию и вело к обнищанию населения, которое всё более проникалось недоверием к бумажным деньгам и в обыденной жизни переходило к натуральному обмену вещей и продуктов.

Источники и литература

1. Атлас, М. С. Социалистическая денежная система / М.С. Атлас – М.: Финансы и статистика, 1969. – 358 с.
2. Бабков, А.М. Аграрная политика немецких оккупационных властей в Западной Беларуси в годы первой мировой войны / А.М. Бабков // Чалавек. Этнас. Терыторыя. Праблемы развіцця заходняга рэгіёна Беларусі. Матэрыялы міжнародной канф. Брэст, 23-24 красавіка 1998 г. У дзвух частках. Ч. II. – Брэст: Выдавецтва С. Лауроў, 1998. – 289 с.
3. Базан, У. Баністыка / У. Базан // Энцыклапедыя гісторыі Беларусі: у 6 т. / рэдкал.: Г. Пашкоў (гал. рэд.) [і інш.] – Мн.: БелЭн, 1993. – Т. 1. – 537 с.

4. Балябин, А. Денежная политика немецких оккупационных властей на территории Беларуси (июнь–декабрь 1941) / А. Балябин // Банковский вестник. – 2004. – № 4.

5. Баюра, А.Н. Бумажно-денежное обращение на территории Беларуси в XVIII – XX веках / А.Н. Баюра – Брест: Изд-во БГТУ, 2003. – 123 с.: 65 ил.

6. Баюра, А.Н. Валютно-финансовая политика фашистской Германии в оккупированной Белоруссии в 1941-44 гг. / А.Н. Баюра. // Навечно у памяці народнай: зборнік матэрыялаў навуковай канферэнцыі. – Брэст, 1995. – 198 с.

7. Баюра, А.Н. Денежное обращение на Брестчине в годы первой мировой войны / А.Н. Баюра. // // Материалы науч.-техн. конф., посвященной 30-летию института. – Брест: БПИ, 1996. – 112 с.

8. Баюра, А.Н. Денежное обращение в Западной Беларуси в 1919-1939 гг. / А.Н. Баюра. // Брестчина. От прошлого к будущему: Наука. Политика. Бизнес. Образование: материалы науч.-практ. конф. – Брест: БПИ, 1995. – 121 с.

9. Баюра, А.Н. Военные деньги Германии на территории Беларуси в годы первой и второй мировых войн / А.Н. Баюра. // Актуальные проблемы германской политики, экономики, культуры. Материалы междунар. научн. конф., Брест, 17–19 апреля 2003. – Брест: Изд-во БГТУ, 2003. – 253 с.

10. Баюра, А.Н. Валютно-финансовая политика германских оккупационных властей в Беларуси в годы второй мировой войны / А.Н. Баюра. // Беларусь у выпрабаваннях Другой сусветнай вайны: 60-годдзе вызвалення Беларусі ад германскай акупацыі: Матэрыялы міжнар. Навук.-практ. канф., Мінск, 1 ліпеня 2004 г. – Мн., 2004. – 306 с.

11. Баюра, А.Н. Германский «Ostbank für handel und gewerbe» (Восточный банк для торговли и развития) в годы первой мировой войны / А.Н. Баюра. // Актуальные проблемы германской истории, политики, экономики, культуры.

Материалы III международной научной конференции 12–14 октября 2006 г. Брест: БрГТУ, 2007. – 252 с.

12. Баюра, А.Н. К вопросу о фальсификации советских банкнот фашистской Германией / А.Н. Баюра. // *Psucie pieniadza w Europie Srodkowo-Wschodniej od fntyku do csasy wspolczesne. Bilorus-Litwa-Lotwa- Polska-Slowacja-Ukraina. Bialystok-Augustow 7-10 wrzesna 2006. Materialy z VII Miedzynarodowej Konferencji Numizmatycznej*. Warszawa: ZG PTN, 2006. – 274 s.

13. Бекцінееў, Ш.І. Баністыка / Ш.І. Бекцінееў // *Археа-логія і нумізматыка Беларусі. Энцыклапедыя*. – Мн.: БелЭн, 1993. – 702 с.

14. Борисов, С.М. РУБЛЬ: золотой, червонный, советский, российский ... Проблема конвертируемости / С.М. Борисов – М.: ИНФА-М, 1997. – 288 с.

15. Бумажные денежные знаки России и СССР / А.И. Васюков, В.В. Горшков, В.И. Колесников, М.М. Чистяков. – СПб.: Политехника, 1993. – 215 с.: ил.

16. Везерфорд, Дж. История денег: Борьба за деньги от песчаника до киберпространства / Джек Везерфорд / Пер. с англ. Т. Сулицкой, И. Сиснёва. – М.: ТЕРРА–Книжный клуб, 2001. – 320 с.

17. Воронов, Ю.П. Страницы истории денег / Ю.П. Воронов – Новосибирск: Наука, 1986. – 176 с.

18. Грузицкий, Ю.Л. История развития денежно-кредитной системы Беларуси: Учеб. пособие / Ю.Л. Грузицкий; Под ред. В.Н. Рябцевича. – Мн.: Экоперспектива, 2002. – 172 с.

19. Гусаков А.Д., Дымшиц И.А. Денежное обращение и кредит в СССР. – М.: Госфиниздат, 1951. – 287 с.

20. Денежное обращение и кредит СССР. – М.: Финансы, 1976. – 317 с.

21. Ивочкина Н.В. Предистория бумажных денег. – Азия и Африка сегодня. 1987. – №9.

22. История Беларуси: Учебн. пособие. / Е.Л. Абецедарская, П.И. Бригадин, Л.А. Жилунович и др.; Под ред. А.Г. Кохановского и др. – Мн.: «Экоперспектива», 1997. – 475 с.

23. Каталог бон и дензнаков России, РСФСР, СССР, окраин и образований (1769–1927) / под ред. Ф.Г. Чучина. – 3-е изд. – М.: Советская филателистическая ассоциация, 1927. – 128 с.

24. Каталог–справочник: Бумажные деньги России. – В 2-х частях. – Часть II. – Выпуски провинций Российской империи, территорий бывших союзных республик и государств, образовавшихся после распада СССР. – Санкт-Петербург: Изд-во «Конрос-Информ», 2002. – 76 с.

25. Кауфман И.И. Из истории бумажных денег в России. – СПб.: Тип. «Север», 1909. – 517 с.

26. Каценеленбаум, З.С. Учение о деньгах и кредите / З.С. Каценеленбаум. – 3-е изд. – Ч.1. – М.,: Б.и., 1926. – 127 с.

27. Коллекции и коллекционеры. Детская энциклопедия. Сост. С. Истомин. – М.: ЗАО “Издательский дом “Семейная библиотека”, 1998. – 464 с.: ил.

28. Колташев, И.Я. Рассказывают бумажные деньги / И.Я. Колташев // Мир коллекционера. Сборник. Сост. О.А. Рачков, И.Э. Гринберг, С.М. Гинсбург. – Ама-Ата: Изд-во «Казахстан», 1967. – 227 с.

29. Кушнер, В.Ф. О некоторых особенностях перехода к новой экономической политике в Белоруссии / В.Ф. Кушнер. // Страницы истории Компартии Белоруссии: суждения, аргументы, факты. / Сост. Ю.П. Смирнов, Н.С. Сташкевич; Под ред. Р.П.Платонова. – Мн.: Университетское, 1990. – 446 с.

30. Мальшев, А.И., Таранков, В.Н., Смиренный, И.Н. Бумажные денежные знаки России и СССР / А.И. Мальшев, В.Н. Таранков, И.Н. Смиренный. – М.: Финансы и статистика, 1991. – 496 с.: ил.

31. Минские новости. – 5 марта 1918.

32. Михаэлис, А.Э., Харламов, Л.А. Бумажные деньги России / А.Э. Михаэлис, Л.А. Харламов – Пермь: Издание Пермской печатной фабрики Гознака, 1993. – 266 с.: ил.
33. Национальные бумажные деньги Украины. 1918-1920 / Сост. А.И. Рудиченко. – Донецк: Аспект. Издательско-коммерческая фирма, 1992. – 97 с.: ил.
34. Национальный архив Республики Беларуси. – ф. 4. – оп. 29. – д. 61.- л. 70.
35. Наше денежное обращение. Сб. материалов по истории денежного обращения в 1914-1925 гг. – М.: Б.и., 1926. – 217 с.
36. Никитенков, В.И., Никитенкова, Л.П. Некоторые вопросы денежного обращения на западных землях Беларуси в межвоенный период (1921 – 1939 гг.) / В.И. Никитенков, Л.П. Никитенкова. // Чалавек. Этнас. Тэрыторыя. Праблемы развіцця заходняга рэгіёна Беларусі. Матэрыялы міжнародной. Брэст, 23-24 красавіка 1998 г. У дзвух частках. Ч.П. – Брэст: Выдавецтва С. Лаурова, 1998. – 307 с.
37. Олейник, Г.С., Смирнов, М.К. Военные деньги / Г.С. Олейник, М.К. Смирнов. // Деньги и кредит. – 1995. – № 4.
38. Орлов, А.П. Бумажные денежные знаки в Беларуси / А.П. Орлов. – Мн.: Минская фабрика цветной печати, 2008. – 696 с.: ил.
39. Орлов, А. Марки ... вместо денег / А. Орлов. – Банковский вестник. – 2000. – № 28.
40. Орлов, А. Купюры СССР: вопросы подписей и золотого обеспечения / А. Орлов. – Банковский вестник. – 2000. – № 37.
41. Орлов, А. Оккупационные деньги в Беларуси / А. Орлов. – Банковский вестник. – 2003. – № 31.
42. Орлов, А. Чужие деньги счастья не приносят... (Период Первой мировой войны) / А. Орлов. // Банковский вестник. – 2004. – № 22.

43. Пазднякоў, В.С. Папяровыя грошы Беларусі: ад XVIII ст. да нашых дзён / В.С. Пазднякоў; маст. В.У. Галаванаў. – Мн.: Беларус. Энцыкл. імя П. Броўкі, 2008. – 216 с.: іл.

44. Рябцевич, В.Н. Нумизматика Беларуси / В.Н. Рябцевич. – Мн.: Польша, 1995. – 687 с.: ил.

45. Рябченко, П.Ф. Полный каталог бумажных денежных знаков и бон России, СССР, стран СНГ (1769-1994гг.) / П.Ф. Рябченко. / Под ред. М.И. Савлука, М.Р. Дмитриенко – 2-е изд. перераб. и доп. – Киев: МКЦ «София» Лісбанк, 1995. – 672 с.: ил.

46. Саяускас, С. Германская кредитная касса «Darlehnskasse Ost» во время первой мировой войны / С. Саяускас. // Pieniadzi i wojna. Białorus – Litwa – Lotwa – Polska – Slowacja – Ukraina. Sprawl 9–11.09.2004/ Materiały z VI Międzynarodowej Konferencji Numizmatycznej. – Warszawa: Polskie Towarzystwo Numizmatyczne. Zarząd Główny. 2004. – 264 s.

47. Сенилов, Б.В. Военные деньги второй мировой войны / Б.В. Сенилов. – М.: Финансы и статистика, 1991. – 128 с.: ил.

48. Сенкевич, Д.А. Государственные денежные знаки РСФСР и СССР 1918-1961: Каталог / Д.А. Сенкевич. – М.: Внешторгиздат, 1989. – 211 с.: ил.

49. Сенкевич, Д. Классификация бон / Д. Сенкевич. // Советский коллекционер: Сб. статей. Вып. 21 / Всесоюз. общ-во филателистов. – М.: Радио и связь, 1984. – 160 с.: ил.

50. Словарь иностранных слов. – 18-е изд., стер. – М.: Рус. яз., 1989. – 624 с.

51. Туронак, Ю. Беларусь пад нямецкай акупацыяй / Ю. Туронак. / Пер. з польскай В. Ждановіч. Каментарыі А.М. Літвіна. – Мн.: Беларусь, 1993. – 236 с., 8 л. іл.

52. Швец, В. Є. Каталог українських грошей від 1917 року / В. Є. Швец. – Львів: ЗУІВЦНК, 2000. – 167 с.: іл.

53. Щёлоков, А.А. Увлекательная бонистика. Факты, легенды, открытия в мире банкнот / А.А. Щёлоков. – М.: Эксмо, 2007. – 384 с.: ил.

54. Эканамічная гісторыя Беларусі: Курс лекцый / В.І. Галубовіч, Р.І. Ермашкевіч, Г.С. Шаповал і інш./ Пад агул. рэд. В.І. Галубовіча. – Мн.: Экаперспектыва, 1993. – 437 с.

55. Экономическая история зарубежных стран: Курс лекций / Н.И. Полетаева, В.И. Голубович, Л.Ф. Пашкевич и др. / Под общ. ред. В.И. Голубовича. – Мн.: НКФ «Экоперспектива», 1996. – 432 с.

56. Kalkowski T. Tysiac lat monety polskiej. Wydanie III. – Krakow, 1981. – 617 s.

57. Parchimowicz J., Borkowski T. Katalog banknotow polskich i z Polska zwiazanych. Wydanie II. – Szczecin: Nefryt, 2001. – 287 s.

58. Pick A. Standard Catalog of World paper Money. – KRAUSE Publications, 1977. – 716 p.