

от 5 мая 1998 г., принята Национальная стратегия устойчивого развития (НСУР). Это программа, определяющая направления стабильного развития трех взаимосвязанных и взаимодополняющих компонентов: 1) человек как личность и генератор новых идей; 2) конкурентоспособная экономика; 3) качество окружающей среды.

В условиях внутренних и внешних угроз и вызовов НСУР выступает как системообразующий документ для разработки прогнозов и программ социально-экономического развития страны на кратко- и среднесрочную перспективу.

Литература

1. Котляров, И. В. Кризис белорусской многопартийности: концептуальный анализ / И. В. Котляров // Белорусская политология: многообразие в единстве – III : материалы Междунар. конф., Гродно, 22–23 мая 2008 г. : в 2 ч. / ГрГУ им. Янки Купалы ; редкол.: В. Н. Ватиль (отв. ред.) [и др.]. – Гродно, 2008. – Ч. 1. – С. 252–255.

Аномия, отчуждение, мегааномалии, социологический анализ, глобализация, девиантное поведение, солидарность.

Anomie, alienation, mega-anomalies, sociological analysis, globalization, deviant behavior, solidarity.

В статье рассматриваются теоретико-методологические основания социологического анализа аномии. Аномические процессы систематизируются по основным направлениям их изучения, выделяются хронологические этапы, региональные особенности и в первую очередь в трансформационном социуме. Проведена реконструкция исторического и социофилософского материала.

The article discusses the theory and methods underlying the social analysis of the anomy. The anomy processes are classified by key study areas, chronological stages are identified, as well as regional specifics, primarily in the transformation society. The historical and socio-philosophical material is reconstructed.

УДК 101.1

НЕКОТОРЫЕ АСПЕКТЫ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ ИНФОРМАЦИОННО-КОММУНИКАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ В ПРОЦЕССЕ ПРЕПОДАВАНИЯ ФИЛОСОФИИ В ВУЗЕ

КЛИМОВИЧ А. В.

*Брестский государственный университет имени А. С. Пушкина,
г. Брест, Беларусь*

Повышение качества профессиональной подготовки студентов требует разработки, внедрения соответствующего учебно-методического обеспечения и адекватных образовательных технологий, направленных в том числе и в особенности на активизацию и увеличение доли самостоятельной учебной и научно-исследовательской работы студентов. Очевидно, что это порождает принципиальные изменения организации образовательного процесса: сокращения

аудиторной нагрузки, замену пассивного слушания лекций возрастанием доли самостоятельной работы студентов. Именно эти обстоятельства, а не только лишь необходимость в дистанционном обучении во время карантина, побуждают нас к использованию ИКТ в учебном процессе.

Систематическая, управляемая преподавателем самостоятельная деятельность студента с использованием ИКТ стала уже не столько целью, сколько реальностью. Возможности платформы Moodle, как свидетельствует опыт преподавательской деятельности последнего года, в этом плане сложно переоценить. Но, помимо этого, следует отметить, что традиционная система оценки знаний студентов, базирующаяся на итоговом контроле в форме экзамена или зачёта, не стимулирует в должной мере систематическую работу студентов. Оценка, получаемая студентом на экзамене, как известно, в определённой степени зависит от ряда случайных факторов (выбора билета, психологического и физического состояния студента и экзаменатора и т. д.). При такой системе отсутствует достаточная дифференциация в оценке знаний и умений обучаемых, не говоря уже о своеобразной соревновательности между студентами в овладении знаниями. Безусловно, для оценки знаний, и в особенности для промежуточного их контроля (например, внутрисеместровой аттестации), могут быть использованы Гугл-тесты. Здесь свои преимущества: возможность варьирования, охвата одновременно нескольких потоков студентов, анализа допущенных ошибок. Думается, что использование таких тестов в оценке знаний по философии возможно. Но достаточно спорно: опыт преподавания показывает, что успешно выполняющие творческие задания студенты как раз плохо справляются с тестами, равно как и наоборот. Поэтому тестирование не может быть решающим в процессе оценивания работы – это лишь одна из составляющих оценки.

Считается, что в зависимости от места и времени проведения самостоятельной работы, характера руководства ею со стороны преподавателя и способа контроля за её результатами такая работа подразделяется (заметим, достаточно условно) на следующие виды:

- 1) самостоятельную работу во время основных аудиторных занятий;
- 2) самостоятельную работу под контролем преподавателя в форме, например, плановых консультаций;
- 3) внеаудиторную самостоятельную работу при выполнении студентом заданий учебного и творческого характера.

Конечно же, самостоятельность перечисленных видов работ достаточно условна и в реальном образовательном процессе эти виды работ пересекаются друг с другом. Таким образом, структурно самостоятельную работу студентов можно разделить на две части: это, с одной стороны, работа, организуемая преподавателем и, с другой стороны, работа, которую студент организует по своему усмотрению, без непосредственного контроля преподавателя (подготовка к практическим занятиям, собеседованиям, тестированиям и т. д.).

Какие условия необходимы для организации самостоятельной удалённой работы? По всей видимости, необходимо:

- 1) осуществлять календарное планирование хода и контроля выполнения самостоятельных работ;
- 2) обеспечить студентов специальной учебно-методической литературой (в особенности в электронной её версии);

- 3) усилить консультационно-методическую роль преподавателя;
- 4) перестроить традиционные формы ведения занятий;
- 5) пересмотреть критерии оценки знаний студента с учётом проделанной им самостоятельной работы.

Проанализируем эти условия применительно к возможностям, которые они могли бы открыть в преподавании курса философии в вузе. Конечно же. Невозможно не согласиться с Н. Е. Осиповым, который в достаточно полемичной форме выделил основные «плюсы» и «минусы» использования разного рода мультимедийных средств и электронных учебников в преподавании философии [1, с. 134–135]. Думается, что для организации самостоятельной управляемой работы студентов необходимо прежде всего создание учебно-методических комплексов. В курсе философии это особенно важно, так как недостатка в учебниках нет, напротив, их слишком много, но ориентироваться студенту в них довольно сложно. Необходима разработка тематики самостоятельных работ, указание литературы по каждой теме, разработка практических заданий, определение форм контроля.

Совершенно очевидно, что нельзя в процессе изучения философии «научиться мудрости» и достичь «многознания». Философия – никогда не прекращающийся диалог человека с миром. Именно она ставит смысложизненные вопросы, именно она пытается уловить и зафиксировать в понятиях, насколько это вообще возможно, целостность человеческого бытия. И эволюция философского знания взаимосвязана с логикой развития духовной культуры человечества. Очевидно, что исходя из всего сказанного, главная задача преподавателя философии заключается в том, чтобы выявить в философской мысли эту логику и помочь увидеть её студенту.

Методически это достигается, прежде всего, приобщением студентов к оригинальным философским текстам. Вот почему главными элементами учебно-методического комплекса по философии должны быть не краткие курсы лекций, а всё же хрестоматия и практикум. Так, практикум по философии может включать в себя содержание конкретной историко-философской темы, вопросы для самоконтроля, практические задания, тематику рефератов с примерным планом и подборку литературы. Хрестоматия же по философии представляет не только подборку отрывков из текстов определённого мыслителя, но и комментарии к этим текстам. Причём, как со стороны современников автора, так и со стороны наших современников. Дополнением может служить, например тематический глоссарий. Практикум по философии, созданный и достаточно давно используемый в работе на кафедре философии и экономики БрГУ имени А. С. Пушкина, даёт возможность организовать самостоятельную управляемую работу студентов по философии. При составлении данного практикума авторы исходили из того, что изучение философии ориентировано на развитие у студентов творческого отношения к наследию мировой философской мысли. Кстати, почти все практические задания практикума нацелены именно на то, что в процессе работы студент просто вынужден будет вступить в диалог. В диалог с каким-то учением, идеей или системой. Опыт преподавания с использованием этих практикумов показывает, что те студенты, которые выполняли практические задания, не остались к ним равнодушными.

Литература

1. Осипов, Н. Е. Нужны ли философии электронные технологии преподавания? / Н. Е. Осипов // Философия и общество. – № 3. – 2016. – С. 134–140.

Ключевые слова: философия, самостоятельная работа студентов, информационно-коммуникационные технологии, учебно-методические комплексы.

Key words: philosophy, independent work of students, information and communication technologies, educational and methodological complexes.

В статье выделены и проанализированы некоторые возможности информационно-коммуникационных технологий в организации самостоятельной работы студентов в процессе изучения ими курса философии в вузе.

The article highlights and analyzes some of the possibilities of information and communication technologies in the organization of independent work of students in the process of studying a philosophy course at a university.

УДК 272 (476)

ИЗМЕНЕНИЕ ХАРАКТЕРА МЕЖКУЛЬТУРНОГО ДИАЛОГА В ПРОЦЕССЕ СОВЕТИЗАЦИИ ПРИГРАНИЧНОГО РЕГИОНА (НА ПРИМЕРЕ ЗАПАДНО-БЕЛОРУССКОГО РЕГИОНА)

КОВАЛЁВА Н. Н.

*Брестский государственный технический университет,
г. Брест, Беларусь*

Западно-белорусский регион представляет собой уникальное социокультурное явление не только в силу своей естественной для приграничного региона полиэтничности, но и в силу проявления на протяжении короткого времени различных форм межкультурного диалога: и категорического отрицания другой культуры, и настороженного отношения к другой культуре, и совпадения убеждений и ценностей (о подобных возможных вариантах межкультурного диалога пишет Н. Н. Сокольских) [1, 136]. В значительной степени на характер межкультурного диалога влияла культурная политика, реализуемая государственными структурами.

Регион в силу особенностей своего геополитического положения пережил несколько коренных трансформаций культурной политики на протяжении XX столетия. В начале века культурная политика преследовала всё ту же цель русификации, что и в XIX веке, не меняя путей её проведения (через школу, церковь, книгоиздание, кадровую политику), но применяя иные методы (уменьшение роли ограничений и запретов в использовании польского языка, некоторая либерализация в отношении белорусского языка для борьбы с полонизацией, допущение местных кадров во властные структуры). При этом интересы украинского меньшинства, так называемых малороссов, составлявших большинство населения Брестского и Кобринского уездов игнорировались,