

РАЗВИТИЕ ЯЗЫКА И УЧЕТ ЕГО ИЗМЕНЕНИЙ В УЧЕБНОМ ПРОЦЕССЕ.

Венкович М.С.

История науки о языке показывает, что практически на всем протяжении своего развития лингвистика оперировала в основном такими понятиями как “морфема”, “слово”, “словосочетание” и “предложение”, которые рассматривались как основные единицы языка. Бурное развитие структурной лингвистики породило в свою очередь их моделирование, но не помогло выйти за рамки относительно статического рассмотрения языковых единиц и не стимулировала переход к динамическому исследованию языка. И только лингвистические исследования последнего времени начинают постепенно компенсировать тот пробел, уделяя все большее внимания анализу сущностных характеристик языка с точки зрения динамики его развития и применения.

Изменения в языке происходят постоянно, хотя и не так быстро, как это можно наблюдать в других сферах человеческого бытия, и имеют весьма разнообразный характер. Они обусловлены многими причинами, каждой из которых могла бы стать предметом отдельного исследования. Мы же остановимся лишь на некоторых из них в современном немецком языке. Известно, например, что стремление профессионального языка к точности изложения мысли привело к использованию многих терминов в общенациональном языке и рассматривается как обогащение языка. Или, скажем, тенденцию к субстантивации в языке вряд ли следует оценивать негативно. Более того, такие языковые образования как *zur Wirkung bringen; in Schwung setzen* свидетельствуют не о “болезни” языка, а отражают процесс его регенерации.

Происходящие в немецком языке изменения наглядней можно проследить на примере синтаксических конструкций где отмечаются прежде всего следующие явления:

— наметившийся тренд к конверсии прилагательных и глаголов (*der Kern betrifft nicht Inhaltliches, sondern das grundsatzlich Funktionale des Symbolischen*)

— увеличивающееся количество так называемых “моментальных словосочетаний” (*Spitzenkandidat; Gelegenheitskauf; Konjunkturanregung*)

— все более частое использование номинативного стиля и, как следствие, уменьшение сложных пропозитивных конструкций (*Erst eine zwecklose, in Aufgaben nicht gebundene Baukunst ware ganz rein Baukunst um der Baukunst willen*).