

Резько П.Н.

СТРУКТУРА И ТИПОЛОГИЯ СРЕДНЕВЕКОВЫХ УНИВЕРСИТЕТОВ

Европейские университеты являлись продуктом естественной эволюции потребностей общества в квалифицированных специалистах. Университетское движение началось в южной части Европы, Италии, затем к этому процессу подключились Испания и Франция — страны, которые не только являлись наследницами римских традиций, но и испытали сильное влияние арабской культуры, находящейся в тот период в зените развития. За несколько последующих столетий в Европе сложилась система университетского образования, основу которого составили итальянские университеты (Болонья, 1088; Неаполь, 1224), французские (Монпелье, 1137; Париж, 1198), английские (Оксфорд, к. XII века; и Кембридж, н. XIII века), испанские (Саламанка, XIII век). Несколько позднее появились университеты в Северной и Центральной Европе: австрийские (Вена, 1365), чешские (Прага, 1384), польские (Краков, 1400), германские (Лейпциг, 1409; Гейдельберг, 1386), шведские (Упсала, 1477; Лунд, 1668), голландские (Лейден, 1575; Франекер, 1585; Утрехт, 1634), и т.д.

Само слово «universitas» не употреблялось в средние века для названия соответствующих учреждений и не обозначало места, где могли бы проходить занятия. Этот термин, пришедший из римского права, применялся для определения групп лиц по роду их деятельности, т.е. некоторых сообществ: каменщики, врачеватели, правоведы. Этим словом назывались городские корпорации или гильдии мастеров и ремесленников, которые существовали задолго до появления осознающей свое единство «совокупности схоластов». В ранний период своей истории университеты не имели ни своего имущества, ни своих зданий, и встречи учителей с учениками происходили в церквах, соборах или монастырях. Слово «университет» не обозначало в то время конкретного места, где могли бы проходить занятия. Название «universitas» закрепилось за учебным заведением, дающим особое эталонное знание, спустя много лет после появления университетов как таковых. Держась терминологии римского права, средневековые юристы называли университетом (universitas) всякий организованный союз людей, всякую корпорацию — *corpus*, как говорили тогда, употребляя термин римского права. По мнению Рэшдолла, было «чистой случайностью», что слово «universitas» окончательно закрепилось за конкретной, одной из многих гильдий или корпораций мастеров, а именно за ассоциацией преподавателей и студентов [9, с.5].

Несмотря на то, что университеты формировались на единых принципах, таких как автономия, академическая мобильность, самоуправление, финансовая независимость и т.д., в зависимости от устройства, местонахождения и времени существования можно выделить и ряд различий. За длительный период университетская корпорация выработала несколько основных типов университетов. По происхождению и организации университеты можно разделить на несколько групп. В коллективном исследовании немецких историков [7] предложена следующая типология. Прежде всего, так называемые «студенческие» и «магистерские» университеты. Первые были характерны для южной Европы на ранних стадиях развития высшего образования. Именно таким был Болонский и Саламанкский университеты. Студенты сами назначали порядок занятий и решали, кого из профессоров пригласить для

работы [1, с.28]. «Магистерские» университеты основывались корпорациями профессоров (профессиональных педагогов). «Магистерскими» были Оксфорд, Кембридж, Парижский университет. Существовал также: «коллегиальный университет», состоящий из нескольких независимых коллегий, обучение в котором отдавалось экономическим и педагогическим дисциплинам. Примером такого университета является Оксфорд, состоящий из нескольких небольших учреждений, объединенных в одну организацию, для которой характерно наличие интернатского проживания. Оксфорд складывался как федерация автономных республик-колледжей, объединенных общей внешней политикой, отношениями с правительством и другими университетами, общим бюджетом, общей системой ценностей и правилами учебной и научно-исследовательской работы. В пространственном выражении их автономность воплощалась, например, в особой территории каждого колледжа с собственным внутренним двором, особыми жилищами по типу монастырей, в которых проживали преподаватели и студенты [4, с.106]. Наконец, наиболее распространенным типом университета был классический университет с факультетами. Последний тип, сформировавшийся окончательно в протестантской Германии, безусловно, стал примером для формирования университета в Москве.

В энциклопедическом словаре Ф.А.Брокгауза и И.А.Ефрона (статья «Университеты» П.Н.Милюкова) предложена несколько иная типология: городские схолярные или студенческие (Италия), канцлерские (Англия, Франция, Германия), подчиненные епископскому суду и государственные (Неаполь, Испания) [2, с.753].

Крупные университеты обычно включали в себя ещё три формы корпораций — коллегии (общезития для бедных школяров, организованные на средства какого-либо мещената), нации (особые внутриуниверситетские самоуправляющиеся общины, объединяющие школяров, происходящих из близрасположенных местностей и провинций) и факультеты. Рассмотрим их функции и роль в средневековых университетах.

Понятие «факультет» (от лат. *facultas* — способность, умение, талант) было введено в 1232 г. папой Григорием IX для обозначения коллективов преподавателей, способных обучать той или иной специальности в Парижском университете, учрежденном церковными властями. На долю факультета приходилась основная часть административных функций. Как корпорация факультет имел собственную главу — декана, казначая (*receptor*), университетских педелей, печать и уставы. Впервые декан появляется в XIII веке в Париже и Монпелье, а с XIV века и в других университетах [3, с.24]. Поначалу это лишь старший магистр, все еще занятый в обучении. Декан был председателем совета, в состав которого входили магистры факультета; он отвечал за администрирование и преподавание, диспуты и экзамены. Требования к кандидатуре декана, процедуры его избрания, сроки полномочий варьировались в различных университетах.

Как правило, средневековые университеты имели три основных факультета: медицинский, юридический, богословский (теологический), а также подготовительный факультет

*Резько Пётр Николаевич, ассистент кафедры иностранных языков с методикой преподавания Брестского государственного университета им. А.С. Пушкина
Беларусь, БрГУ, 224665, г. Брест, ул. Советская, 8.*

свободных искусств (или «артистический», от лат. artes - искусства), на котором студенты изучали базовые учебные дисциплины — «семь свободных искусств»¹. Студенты артистического факультета сначала весьма кратко повторяли предметы тривиума, дополняя и расширяя знания, полученные в элементарных и грамматических школах. Затем весьма подробно изучались дисциплины квадриума, с которыми в начальной школе знакомились лишь поверхностно. Закончив программу тривиума, студенты получали степень бакалавра искусств; по окончании же полного курса «артистического» факультета — степень магистра искусств, что давало право на преподавание и продолжение обучения на одном из трех основных факультетов (теологии, медицины, права), по окончании которого им присваивалась степень бакалавра в соответствующей области (бакалавр медицины, бакалавр права и т.д.). Общий курс обучения (включая артистический факультет) занимал около семи лет. Сроки обучения и возраст студентов обычно не ограничивались.

Важное место в структуре университета занимали нации. Поначалу нации возникали спонтанно благодаря усилиям студентов или студентов и преподавателей; позже такая корпорация вошла в структуру университетов. Впервые нации появились в Болонском университете ещё в начале XII века. Болонские студенты делились на две части: ультрамонтанов² и цитрамонтанов², из которых каждая ежегодно избирала ректора; обе части участвовали в управлении университетом.

Студенты-одиночки в чужом, часто враждебном городе образовывали ассоциации, члены которых говорили на одном языке. Объединившись, они могли лучше заботиться друг о друге, легче преодолевать трудности, связанные с долгим проживанием за границей. Они сообща нанимали жильё, вместе посещали церкви, встречались на постоялом дворе, чтобы отпраздновать свой национальный праздник, сообщая организовывали связь между университетским городом и своей родиной. Каждая нация делилась на «провинции», в состав которых входили выходцы из какой-то определенной области. Комплектовались нации демократическим путём, с учетом этнического происхождения учащихся.

О роли наций в жизни университетов свидетельствует тот факт, что в Болонье каждая нация имела свою печать уже в сороковых годах XIII века, т.е. раньше, чем факультеты получили свои печати, и даже раньше, чем целая университетская корпорация получила бесспорное право иметь свою печать [6, с.44].

Нации выступали как независимые корпорации. Их сила и влияние на жизнь университета менялись от университета к университету, но всюду они имели почти одну и ту же структуру и организацию. Прокторы (procuratores) или consiliari (в некоторых итальянских нациях), возглавлявшие нации, располагали административными и финансовыми полномочиями и до некоторой степени юрисдикцией; участвовали в работе университетских органов как counsellors rector. Во главе всех наций стоял ректор [6, с.44]. При выборах ректора каждая нация пользовалась правом очередности на выдвижение своего кандидата.

С течением времени административный штат наций постепенно разрастался: помимо представляющего общину в университетском совете канцлера и осуществляющих руководство ее внутренней жизнью прокуратора (они же приоры), появляются выступающие в качестве организаторов внутри-

корпоративных: актов и церемоний педели, специальные лица, ответственные за составление матрикул, и наконец, избравшиеся из числа состоятельных студентов (non sordido victui) казначеи. Нации часто сохраняли традиции своих стран, в том числе уважение к знати. Так студенты знатного происхождения немецких наций итальянских университетов закрепили за собой такие права как, не давать проктору клятвы повиновения, не посещать общие собрания студентов, занимать первые скамьи на заседаниях нации и не подчиняться университетской юрисдикции.

Казна, пополняющаяся за счет имматрикуляционных и текущих взносов школяров, являлась экономической основой функционирования нации. В позднее средневековье доходные статьи бюджета национальных объединений существенно выросли. Во-первых, увеличились поступления от имматрикуляции. Во-вторых, вклады приписывающихся оставались почти единственным источником пополнения только до середины 14 в. Позже существенный доход стали давать выплаты за использование печати нации, добровольные и принудительные дарения ее членов. У некоторых общин появляется недвижимость.

Повседневная коллективная жизнь нации снимала то социально-психологическое напряжение, которое закономерно возникало у отторгнутых от семейных общин индивидов: в окружении соотечественников молодые люди достаточно легко приспосабливались к новым условиям существования, обретали запас прочности и устойчивости по отношению к чуждому, а зачастую враждебному внешнему миру. Таким образом, нации выполняли функции, свойственные современной психологической службе вуза.

Помимо функции социальной адаптации, нация также осуществляла правовую защиту своих членов, оказывала материальную и юридическую помощь школярам, подвергшимся судебным преследованиям, отстаивала за студентами право на ношение оружия, выступала инициатором борьбы за сохранение дарованных членам университетских корпораций экономических привилегий. Так, в 1557 г. падуанские немцы затеяли судебный процесс против официалов, наложивших секвестр на имущество одного из членов нации (последний обвинялся в неуплате налога при осуществлении торговых сделок); германской общине не только удалось отстоять интересы ответчика, но и выдвинуть встречный иск о возмещении судебных издержек. В аналах нации от 1582 г. рассказывается о том, как несколько въезжающих в город немцев оказались жертвами таможенной службы: в грубой форме у них потребовали уплаты пошлины, а после справедливого отказа подчиниться, изъяли все провозимые вещи. Пострадавшие тут же прибегли к заступничеству общины, проктор которой, несмотря на заверения начальника стражи о бытующем обычае всегда что-нибудь уплативать при въезде в город в виде пошлины или подношений, легко добился у претора восстановления справедливости. В 1587 г. нации удалось заполучить особые, ограничивающие произвол чиновников на территории всего государства, рескрипты непосредственно у венецианских властей: они гарантировали не только беспешинный ввоз предметов первой необходимости, но и налоговые иммунитеты студентов. Общине также приходилось отстаивать интересы снабжавших ее товарами иудейских торговцев, разбираться со злоупотреблением домовладельцев, принуждавших слушателей университета к неоправданным платежам, добиваться возмещения стоимости несправедливо конфискованных у школяров продуктов питания.

Позитивно сказывалось членство в составе нации на учебной деятельности студентов. Имматрикуляция открывала доступ к библиотечным фондам общин, оставшийся свободным вплоть до начала 17 в., когда за пользование книгами стали требовать особой платы. Нации нередко выступали в качестве гарантов имущественной несостоятельности претен-

¹ Свободные искусства включали предметы тривиума или словесные дисциплины – грамматику, риторику, диалектику, и предметы квадриума или математические искусства – арифметику, геометрию, астрономию и музыку

² Ультрамонтаны- пришельцы из-за альпийских гор Цитрамонтаны – пришельцы из разных городов Италии, которым не надо было переходить через Альпы чтобы достигнуть Болоньи [6, с.21].

дентов на бесплатное получение ученой степени. Также трудно переоценить значение деятельности национальных общин в обеспечении религиозной защиты студентов в Италии и Франции в период католической реакции.

Кроме того, приписавшиеся к нации могли рассчитывать в экстренных случаях на ее финансовую поддержку. Такого рода помощь нередко оказывали заболевшим соотечественникам. Например, в статутах немецких юристов Болоньи от 1497 г. приписывалось, чтобы в случае болезни кого бы то ни было прокторы от имени всей нации помогали бы во время недуга, посещали заболевшего и выказывали ему сочувствие; если случится, что в болезни таковой будет нуждаться в деньгах... доставили бы необходимые средства (сделав сборы) с каждого члена нации [5, с. 72].

К концу средневековья, с появлением буржуазии и изменением отношения к бедности и богатству, нации перестали выполнять свои функции. Они начали увеличивать поборы со студентов, разрешали за плату пользоваться своими экономическими привилегиями соотечественникам, не имевшим к университету никакого отношения (записывая их как своих членов). Верхушки наций начали заниматься собственной коммерческой деятельностью (отдавая денежные накопления в ссуду и т.д.).

Теперь рассмотрим колледж – как структурную единицу университета. Колледжи – тип учебных заведений, характерный для средневековой Франции и Англии. Первоначально они возникли, как общежития бедных школяров, которые избирали из своей среды регента ответственного за аренду помещений и прочие расходы. Колледжи организовывались на средства какого-либо мецената. Но уже с XIII века главной функцией колледжей стало обучение. Первый колледж под названием *College des dix-huit* был основан в 1180 почти одновременно с появлением Парижского университета³. Колледжи были двух типов: ориентированные на изучение светских наук и ориентированные на теологию. Моделью первого типа может служить Сорбонна, основанная капелланом короля Людовика IX Робертом де Сорбонном для школяров, имевших магистерскую степень и готовившихся к получению докторской. Ориентальный колледж можно считать ярким образцом второго типа. Он был создан в 1248 году по распоряжению папы Иннокентия IV для обучения будущих миссионеров. Там преподавались восточные языки [8, с. 165].

Функции управления в парижских колледжах выполняло правление колледжа, в состав которого входили представители церкви и университетской администрации, а руководили ими принципал (*provisor*), который определялся на ежегодных выборах исследователями (с фиксацией его обязанностей), и четыре проктора⁴. Прочие колледжи по типу Колледжа де Наваге (1304), в котором 70 студентов были разделены на три класса – грамматики, искусства и теологии – оставались в основном студенческими. В XIV и XV вв. мотивы учредителей меняются; стремление помочь бедным молодым людям вытесняется желанием обеспечить удобства проживания для представителей монастырской элиты или выходцев из благородных сословий. С XIV века помещения, система обслуживания и библиотеки, принадлежащие колледжам, становятся привлекательными и для лекторов. В колледжах начинают читать лекции, при этом университет сохраняет за собой право управления ими. К концу XV в. в Париже насчитывалось около 70 колледжей, включая монастырские [3, с. 25]. Часть из них была основана для иностранцев.

Английские колледжи, в отличие от французских, были автономными академическими сообществами проживающих

и обучающихся в них студентов, слабо связанных с администрацией университетов. Они сами управляли своей собственностью, самостоятельно избирали своих глав и лиц, которые управляли жизнью колледжа в соответствии с их собственными хартиями и уставами.

Первым был Мертон – колледж в Оксфорде, основанный как пансион для бедных студентов в 1274г. Уолтером де Мертоном, которым была выдвинута идея создания в большом учебном центре ограниченных домашних ячеек, где по его замыслу, и должен был происходить процесс формирования научного мышления и нравственных качеств характера студентов.

Первоначально английские колледжи не имели целью давать пожизненное содержание. Однако многие коллегияльные воспитанники духовного звания с ученой степенью по окончании учебного курса оставались без бенефиции (места) или продолжали учиться дальше для получения высших ученых степеней. Они жили в колледжах в качестве причисленных к университету под названием *tutors* и со временем образовали главную составную часть колледжей. Эти тьюторы, получая в колледжах общее содержание, обязаны были содержать определенное дарителем или завещателем количество студентов. Тьюторам вменялся надзор над определенным числом школяров; они сопровождали жизнь студента во время пребывания в колледжах, включая его быт, готовили к академическим лекциям и руководили в частных занятиях.

В центральной Европе колледжи были предназначены почти исключительно для магистров. В Праге 12 магистров организовали в 1361 г. *Collegium Carolinum*. В Вене функционировал магистерский *Collegium Ducale*. В Кракове было три профессорских колледжа с обеспечением всем необходимым для жизни. Кроме того, в Кракове были организованы и приюты для бедных студентов, например *Bursa Pauperum* (1417) [3, с. 25].

Средневековые колледжи обеспечивали доступность и демократичность обучения, обеспечивая юношей из небогатых семей жильём. Они также выполняли обучающую и воспитательную функцию. Кроме этого в английских колледжах зародилась тьюторская система обучения, доказавшая свою эффективность и являющаяся ведущей в Великобритании и сейчас.

Таким образом, несмотря на многочисленные различия, университеты средневековой Европы образовывали единую систему со схожими принципами организации, унифицированными требованиями и иерархией степеней, однотипными программами. Степени и дипломы средневековых университетов признавались во всей Европе, поэтому выпускникам не приходилось сдавать дополнительные экзамены при переходе в другой ВУЗ. Так, благодаря университетам, начинала складываться единая европейская система высшего образования.

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ

1. Андреев. А.Ю. Лекции по истории Московского университета. 1755-1855. – М., 2001.
2. Брокгауз Ф.А., Ефрон И.А. Энциклопедический словарь. Т. 39.
3. Гештор А. Средневековый университет: управление и ресурсы // Вестник высшей школы. №5, 1996. С. 23-28.
4. Кулакова И.П. Университетское пространство// Университет для России. М. 1998. Т.1
5. Отрывки из статуты германской «нации» Болонского университета // Документы по истории университетов Европы XII – XV вв. Воронеж, 1973 с.156
6. Суворов Н. Средневековые университеты. – М.,1898.
7. Geschichte der Universitat in Europa. Munchen, 1996. Т. 2.
8. Leach A.F. The schools of medieval England. London: Methuen, 1915.
9. RashdaII H. The Universities of Europe in the Middle Ages // Ed. by F.M. Powicke and A.B.Emden. London: Oxford Univ. Press, 1942 - Vol. I.

³Официальная дата основания 1198г., а в 1200г. университету была дарована грамота о независимости от светских властей королём Филиппом II Августом.

⁴ В других источниках прокуратор (от лат.*curo* - забота) – выбирались по одному от каждой нации и подчинялись непосредственно ректору.