

Ковалёва Н.Н.

ИЗ ОПЫТА ПОДГОТОВКИ КАДРОВ АРХИТЕКТОРОВ В БРЕСТСКОМ ИНЖЕНЕРНО-СТРОИТЕЛЬНОМ ИНСТИТУТЕ¹

Введение. В связи с повышением значимости строительных специальностей в республике изучение опыта подготовки кадров строителей в целом и, в частности, кадров архитекторов в региональных вузах представляется весьма актуальным. Данная проблема лишь косвенным образом затрагивается в отдельных обобщающих трудах (книги и статьи Корзенко Г. В. и др.). Опыт подготовки кадров в Брестском инженерно-строительном институте до недавнего времени не исследовался вообще. Изданную в 2006 году книгу В.Н. Кудрицкого нельзя считать научным изданием, так как источниковой базой для её написания послужили материалы личного архива автора и воспоминания преподавателей и сотрудников учебного заведения, не подтверждённые соответствующими архивными документами.

Автор статьи предпринимает первую попытку изучения проблемы становления и развития архитектурного факультета в Брестском инженерно-строительном институте, опираясь на данные документов архива Брестского государственного технического университета и Государственного архива Брестской области. Ввиду объективных причин (многие аспекты деятельности факультета не отражены в документах архивов) и причин субъективного характера (автор не смог проработать весь архивный материал по данной проблеме) многие вопросы деятельности факультета не нашли целостного освещения в статье и, поэтому, требуют дальнейшего изучения.

Из истории архитектурного факультета БИСИ. В 1960-е годы, когда в БССР возникла насущная потребность в дополнительной подготовке кадров для уже существующих и вновь создаваемых отраслей народного хозяйства, в республике активизировался процесс роста числа вузов и численности обучающихся в них студентов. Открытие в сентябре 1967 года в Брестском инженерно-строительном институте архитектурного факультета было связано, прежде всего, со значительно возросшими масштабами промышленного и городского строительства, новизной задач, которые предстояло решать инженерам и архитекторам в западных регионах Беларуси. До этого времени подготовка кадров архитекторов осуществлялась в республике только на базе Белорусского политехнического института. В первые послевоенные годы строительство в западных регионах Беларуси шло сравнительно небольшими темпами, причем, хорошая инфраструктура Бреста и имеющиеся в наличии свободные трудовые ресурсы в то время использовались явно недостаточно. Сравнительно небольшие объёмы строительства позволяли проводить застройку на отдельных свободных участках в центральном районе города. Хотя Брест обрёл статус областного центра ещё в 1939 году, по уровню промышленного развития и по численности населения он долгое время оставался на уровне райцентров. Довоенного уровня (68,8 тысяч человек в 1940 г.) население города достигло лишь в 1958 году [1, 12].

В середине 1960-х годов, в связи с принятием курса на рациональное использование материальных и трудовых ресурсов, в республике принципиально изменяется подход к размещению новых производств. Руководство БССР выдвигает задачу ускоренного промышленного развития Брестской области, учитывая тот факт, что в 1965 году в области насчитывалось 100 тысяч человек, не занятых в общественном производстве [2, 354]. В результате, в течение восьмой и девятой пятилеток (1966-1975гг.) завершается преобразование Бреста в индустриальный центр, растёт его население, неузнаваемо меняется облик города.

В 1965 году утверждается новый генеральный план Бреста, предусматривающий дальнейшее его развитие в восточном направлении, создание трёх промышленных районов. В 1967 году началось строительство крупного комплекса промышленных предприятий в восточной части города и одновременно застройка прилегающего к нему жилого района. Формируется Брестский промышленный комплекс – один из первых промышленных узлов Беларуси и СССР, при создании которого размещение новых промышленных районов велось в соответствии с общей планировкой и генеральным планом развития города на свободной территории. [3,115.] В общий ансамбль застройки включаются и здания Брестского инженерно-строительного института. Начинается строительство кварталов в районе улицы Московской, ставшей главной магистралью Бреста. Главным фасадом города становится большой фронт многоэтажных жилых домов на набережной реки Мухавец, открытый в сторону её широкой поймы [4,с.43].

Ввиду вышесказанного вполне обоснованным представляется решение Министерства высшего и среднего образования об открытии в Брестском инженерно-строительном институте архитектурного факультета. Определённую роль в принятии подобного решения сыграл и тот факт, что первым ректором Брестского инженерно-строительного института был кандидат архитектуры Игорь Дмитриевич Белогорцев. Именно он стоял у истоков создания архитектурного факультета БИСИ. Первым деканом факультета стал Митянин Анатолий Яковлевич – выпускник архитектурно-строительного факультета Азербайджанского индустриального института, кандидат архитектуры. Белогорцеву И.Д. и Митянину А.Я. было предложено возглавить ведущие кафедры факультета.

Архитектурному факультету поручалось готовить специалистов по архитектуре и городскому строительству. С сентября 1968 года, в соответствии с приказом Министра высшего и среднего специального образования, для специальности архитектурного факультета были установлены следующие специализации:

- по специальности «архитектура» – «сельскохозяйственное строительство и планировка сельских населенных мест» и «озеленение населенных мест»;
- по специальности «городское строительство» – «инженерная подготовка и благоустройство городских территорий» [5].

При создании факультета было принято решение подчинить ему по организационным вопросам и вопросам обеспечения учебного процесса следующие кафедры: архитектуры и рисунка (заведующий кафедрой Митянин А.Я.), градостроительства (заведующий кафедрой Белогорцев И. Д.), начертательной геометрии и черчения (заведующий кафедрой Панченко А.А.), истории КПСС (заведующий кафедрой Близнякова А.В.) и иностранных языков (заведующий кафедрой Соболев Н.Д.). Последующее перераспределение кафедр между факультетами института было связано с кадровыми перестановками. В октябре 1969 года исполнение обязанностей декана архитектурного факультета возлагается на Кузнецова Валентина Дмитриевича (в апреле 1970 года он официально избирается на эту должность), и факультету временно передаётся кафедра строительного производства, которой заведовал В.Д. Кузнецов. В январе 1971 года В.Д. Кузнецов переходит работать на строительный факультет. Деканом архитектурного факультета становится Вараксин Николай Владимирович. Назначение кандидата исторических наук Николая Владимировича Вараксина на должность декана архитектурного

Архитектурный факультет в Брестском инженерно-строительном институте был создан в соответствии с приказом по Министерству высшего и среднего специального образования БССР от 14. 09.1967 года (в БИСИ упразднен факультет дневного обучения и создавались строительный и архитектурный факультеты). Статья посвящается 40-летию образования факультета.

Ковалёва Наталья Николаевна, заведующая кафедрой социально-политических и исторических наук Брестского государственного технического университета.

Беларусь, БрГТУ, 224017, г. Брест, ул. Московская, 267.

факультета представляется неслучайным. И не только потому, что на факультете ощущался дефицит кадров с учеными степенями, но и потому, что он хорошо знал историю архитектуры, будучи сыном известнейшего белорусского архитектора Владимира Николаевича Вараксина. Недостатком высококвалифицированных кадров архитектурного профиля объясняется назначение впоследствии на должность декана архитектурного факультета кандидатов технических наук Лысенко Василия Ивановича, Бобко Фадея Александровича, Машинского Виктора Васильевича. Не будучи специалистами в области архитектуры и градостроительства, эти люди тем не менее смогли сделать много полезного для развития факультета.

Вообще проблема педагогических кадров стояла для молодого факультета с момента его создания очень остро. Достаточно сложно она решалась и по вузу в целом. В 1967 /1968 учебном году укомплектованность БИСИ кадрами к началу года составляла 87%, в 1971/1972 учебном году – 85,7%. [6] Ощутимый недостаток преподавательских кадров в республике не давал возможности Министерству высшего и среднего специального образования оказывать действенную помощь молодому вузу в решении кадровой проблемы. В БССР в послевоенное время кадры научной интеллигенции по многим специальностям, в частности по архитектуре, вообще не готовились. В 1950 году из 1338 преподавателей высшей школы только 74 имели учёную степень доктора (причём, 37 из них были докторами медицинских наук). Правительством республики направляло усилия на активизацию процесса подготовки кадров научной интеллигенции через аспирантуру. В результате, в 1960-е годы произошёл скачкообразный рост численности аспирантов (в 1955 году в БССР обучалось в аспирантуре 533 человека, а в 1965 году – уже 2409) [7,70-71]. В небольшом количестве стала осуществляться в республике и подготовка аспирантов по специальности «архитектура».

Проблему педагогических кадров молодому брестскому вузу пришлось решать за счет приглашения высококвалифицированных специалистов из других высших учебных заведений СССР. Подобная «переброска» кадров из одних вузов в другие, только формирующиеся, осуществлялась в соответствии с постановлением ЦК КПСС и Совмина СССР от 12 мая 1962 года № 441 « О мерах по дальнейшему улучшению подбора и подготовки научных кадров». Ректор университета Игорь Дмитриевич Белогорцев, проректор по научной работе Пётр Николаевич Макарук (на должности проректора по науке – с декабря 1970 года), проректор по учебной работе Ростислав Николаевич Яголковский стремились привлечь к работе на формирующемся факультете лучших архитекторов и преподавателей страны. Их усилиями закладывались хорошие традиции, обеспечивалась преемственность в подготовке кадров, создавалась особая творческая атмосфера. Для работы на условиях почасовой оплаты в разное время приглашались: профессор, доктор архитектуры Чантурия В.А. (заведующий кафедрой истории и теории архитектуры БПИ), профессор, доктор архитектуры Боркин Б.Г. (заведующий кафедрой градостроительства МАРХИ), профессор Муравьёв Б.В. (декан градостроительного факультета ЛИ-СИ) [8]. В 1967 году был приглашен из Азербайджанского политехнического института доктор искусствоведения, профессор архитектуры Саркисов Николай Арамович. В 1968/1969 учебном году он был командирован на целый год в Брестский инженерно-строительный институт для чтения курсов лекций и проведения научно-исследовательской работы. В 1969/1970 учебном году Саркисов Н.А. был вновь командирован в БИСИ и проработал здесь до июля 1970 года [9]. В мае 1970 года на кафедре градостроительства читала лекции по курсу «планировка и благоустройство городов» Лесь Роза Николаевна – начальник Брестского областного управления по строительству и архитектуре. В период строительства мемориального комплекса «Брестская крепость-герой» (1969-1971 гг.) на кафедре архитектуры и рисунка работали члены авторского коллектива, создававшего этот объект, заслуженные архитекторы В.М. Волчек и Ю.И. Казаков. В октябре 1971 года для чтения лекций студентам архитектурного факультета в БИСИ прибыл заведующий кафедрой реставрации МАРХИ, доктор исторических наук профессор Косточкин В.В.[10] В 1990 году на кафедру архитектуры для чтения лекций приглашался профессор из США Теодорас Райс [11].

На постоянную работу в БИСИ были приглашены известные архитекторы. Из Новосибирского инженерно-строительного института приехал Белов Николай Васильевич (выпускник Ленинградского

высшего художественно-графического училища, кандидат архитектуры), который в марте 1967 одним из первых представлялся Советом БИСИ к ученому званию доцента по кафедре архитектуры и рисунка.[12] Из Белорусского политехнического института направили на работу в БИСИ Кулина Владимира Ивановича, кандидата архитектуры. С 1970 года на факультете стал работать Кудиненко Анатолий Дмитриевич – главный архитектор планировочного отдела мастерских Брестского филиала « Белгоспроект». С августа 1966 года старшим преподавателем кафедры архитектуры и рисунка в БИСИ работал талантливый брестский художник-график Чурабо Николай Дмитриевич, известность которому принесли созданные им иллюстрации к роману Н.Островского «Рождённые бурей» и его лучшее полотно «Ценою жизни», посвящённое героической обороне Брестской крепости. Многие произведения художника экспонировались в музеях (музей Н. Островского в Москве, Государственный художественный музей Я.Коласа в Минске). С 1949 года Н.Д.Чурабо руководил студией повышения квалификации брестских художников и студией в Доме народного творчества.[13] Конечно, такой неординарный человек много мог дать и дал студентам. В 1976 году на кафедру истории искусств и рисунка пришёл работать ещё один известный брестский художник и педагог Толмачев М.С.

С 1971 года на факультете стал работать Владимир Николаевич Вараксин (ранее упоминалось о его сыне – Николае Владимировиче). Талантливый архитектор В.Н. Вараксин с 1934 года работал в Минске, долгое время преподавал на кафедре архитектуры Белорусского политехнического института, являлся автором ряда известных архитектурных проектов, в частности, он совместно с А.П.Воиновым проектировал здание ЦК КПБ в Минске (по общему признанию, одно из лучших произведений белорусской архитектуры) и Дворец пионеров и школьников [14, 509]. Владимир Николаевич много сделал для становления местной архитектурной школы, когда, будучи уже в довольно солидном возрасте (1901 г.р.) пришёл в Брестский инженерно-строительный институт, где проработал с 1971 по 1975 год.

Большую роль в становлении архитектурной специальности в БИСИ сыграли доценты Маклецова Н.И., Зверев Ф.П. и, в особенности, профессор Воинов Александр Петрович – талантливый советский архитектор и педагог. Ученик известного архитектора А.В.Щусева, Воинов А.П. работал в Беларуси с 1930 года, с 1947 года преподавал в Белорусском политехническом институте, проектировал многие здания в Минске и других городах республики, участвовал в создании ансамбля Ленинского проспекта в Минске, впервые в строительной практике БССР начал использовать классическую ордерную систему. Благодаря его усилиям лучшие традиции русской и советской архитектуры были заимствованы белорусскими архитекторами [15, 145]. В 1972 году в БИСИ, где в то время работали многие коллеги и ученики Воинова А.П., прошли торжества, посвященные 70-летию профессора Воинова Александра Петровича – заведующего кафедрой архитектуры Белорусского политехнического института, заслуженного деятеля искусств, заслуженного строителя БССР, члена-корреспондента АН БССР. Профессора Воинова А.П. чествовали как основоположника советской архитектурной школы в БССР, организатора и руководителя высшего архитектурного образования в республике [16]. Профессор Воинов А.П. был приглашен в состав Государственной экзаменационной комиссии БИСИ, которая в 1971 году оценивала знания выпускников по специальности «архитектура» и уровень подготовленных ими дипломных проектов [17].

Однако возможность привлечения кадров со стороны были ограничены. Ведь для того, чтобы пригласить высококвалифицированного специалиста на постоянную работу, ему необходимо было предоставить квартиру. Проблема заключалась в том, что институт не мог обеспечить приглашенных специалистов жильём. Задача обеспечения преподавателей квартирами была возложена Министерством на местные органы власти, однако Брестский горисполком выделял квартир явно недостаточно. В 1966 году было выделено 6 квартир, в 1967 году – 25 квартир, что составляло только 30% от потребности вуза [18]. Значительное число преподавателей должно было на протяжении многих лет жить в студенческом общежитии.

С 1971 года кадровая ситуация на факультете стала менее напряженной: появилась возможность оставлять на работе в качестве преподавателей своих выпускников. Остались работать в БИСИ после окончания архитектурного факультета: Гайдукович М.М., Фо-

менкова С.Ф., Черноклинова С.И., Черноклинов А.В., Орлова Л.П., Латан Н.А., Сутягин М.М. и другие. Но выпускникам института необходимо было время для завершения учебы в аспирантуре, подготовки и защиты диссертаций. В целях создания возможностей для повышения квалификации научно-педагогических кадров ещё в октябре 1966 года в институте была создана комиссия по приёму кандидатского экзамена по иностранному языку под председательством Соболева Н.Д. Первой экзаменуемой стала аспирантка института Строительства и архитектуры Госстроя БССР Пересадык Тамара Антоновна [19]. В мае 1970 года была сформирована комиссия по приёму кандидатского экзамена по диалектическому и историческому материализму у соискателей нефилософских специальностей в составе Макарука П.Н., Яцкевича А.Ф. (заведующего кафедрой философии и политэкономии), Зимака З.О. Преподаватели БИСИ стали направляться на курсы повышения квалификации в различные вузы страны. Однако существовали определённые трудности с повышением квалификации кадров: в БССР не было факультетов повышения квалификации преподавателей гидромелиоративного профиля и начертательной геометрии, а РСФСР отказывала в приёме наших специалистов на факультеты повышения квалификации. Процесс защиты диссертаций преподавателями факультета шёл очень медленно и, соответственно, слабо рос показатель «остепенённости». В 1974 году из 54 преподавателей факультета только 9 имели ученую степень (16,6%). По институту, в целом, процент «остепенённости» в это время составил 28,7% [20]. В число преподавателей, имеющих ученую степень, при составлении отчетов включали и преподавателей кафедры философии и политэкономии, которая с 1969 года входила в состав архитектурного факультета (Яцкевич Анатолий Фёдорович, Вараксин Николай Владимирович, Болбас Максим Фёдорович, Зимак Зиша Ошерович). После того, как кафедра философии и политэкономии была выведена из состава факультета и передана в подчинение ректората, ситуация с кадрами высокой квалификации на факультете стала ещё более сложной. К 1976 году на факультете работало всего 7 человек с учеными степенями из 53 преподавателей (остепенённость –13%) [21]. К этому времени завершилось обучение в аспирантуре Гайдукович М.М., Санникова О.Ф. и другие выпускники факультета. Но процесс защиты диссертаций аспирантами шёл очень медленно. Низкий показатель защиты диссертаций, на наш взгляд, объяснялся отчасти тем, что преподаватели факультета активно выполняли госбюджетные и хоздоговорные темы, финансируемые Госпланом БССР. Много делали архитектуры и для благоустройства своего вуза. В частности, коллектив кафедры архитектурного проектирования на общественных началах выполнил проект перехода между учебным и лабораторным корпусами БИСИ. Преподаватели факультета Чурабо Н.Д., Белов Н.В., Кудиненко А.Д., Довгайло Е.М., Толмачев М.С., Храпунова Л.Н. принимали участие в художественных выставках Бреста, проводимых по линии союза художников, и их работы были занесены в каталог художественного фонда [22]. В 1975 году в институте прошли авторские выставки преподавателей Кудиненко А.Д., Латана Н.А., Храпуновой Л.Н.

Наиболее сложная кадровая ситуация сложилась на специальных кафедрах факультета.

Кафедра архитектуры и рисунка¹ существовала с момента создания факультета. В 1966 году она была создана, как кафедра архитектуры и графики [23], а с 1967 года носила название кафедры архитектуры и рисунка. В 1975 году была переименована в кафедру «Истории искусств и рисунка» (правда, в документах, относящихся к 1974 году, она фигурирует, как кафедра истории искусств и градостроительства) [24]. На кафедре архитектуры и рисунка ученую степень (кандидат архитектуры) в 1968 году имели только Митянин А.Я.

(заведующий кафедрой) и Белов Н.В. Некоторое время на кафедре работал доктор искусствоведения, профессор Азербайджанского политехнического института Саркисов Н.А. В 1974 году кафедрой стал заведовать ректор института Белогорцев И.Д., к тому времени единственный преподаватель кафедры, имеющий ученую степень. Читали лекции и вели занятия по профилирующим дисциплинам преподаватели без ученых степеней. Впоследствии на кафедру вновь вернулись Митянин А.Я. и Белов Н.В. Получили звание доцента, не имея при этом ученой степени, Чурабо Н.Д. и Толмачёв М.С. Кадровая ситуация несколько улучшилась.

Кафедра градостроительства (первый заведующий – ректор института Белогорцев И.Д.) существовала со времени создания факультета. В 1968 году кафедра упраздняется, а в 1969 году воссоздается как кафедра градостроительства и планировки сельских населенных мест, в 1975 году – преобразуется в кафедру градостроительства и архитектурных конструкций (и.о. заведующего – Езерский В.А., с 1976г. – заведующий кафедрой Митянин А.Я.), в 1979 году – переименовывается в кафедру архитектуры.² К 1978/1979 учебному году на кафедре вообще не осталось преподавателей с учеными степенями, на начало учебного года кафедра была недоукомплектована 3-мя преподавателями. Временно исполняющими обязанности заведующего кафедрой назначались старшие преподаватели (Чернышенко С.М.), некоторое время кафедрой заведовал кандидат технических наук Будюк Владимир Дмитриевич, непродолжительное время в 1980 году обязанности заведующего исполнял Р.А. Шлай (он совмещал заведование с работой в должности начальника АКМ-32 института «Брестгражданпроект»). В 1980 г. на кафедру был переведен в качестве заведующего кандидат технических наук Устинов Борис Сергеевич [25].

1 сентября 1968 года была создана **кафедра архитектурного проектирования**, которая существовала под таким названием на протяжении всего времени жизни факультета. Первоначально на кафедре работали только два человека с учеными степенями: Кулин Владимир Иванович и Елисеев Игорь Константинович (заведующий кафедрой).³ [26] В 1969 году оба ушли из института, и кафедра осталась практически без специалистов высокой квалификации. Непродолжительное время обязанности заведующего кафедрой исполняли Саркисов Н.А., Афанасьев Николай Николаевич (кандидат архитектуры, прибыл в БИСИ в 1970 году из Белорусского политехнического института), Белоусова Н.К. и Соломенник В. М., не имеющие ученой степени. На начало 1970/1971 учебного года кафедра вообще не имела преподавателей с учеными степенями. В октябре 1971 года руководство кафедрой было временно возложено на Вараксина Владимира Николаевича [27]. С 1973 года обязанности заведующего кафедрой стал исполнять кандидат архитектуры Кудиненко Анатолий Дмитриевич. После ликвидации архитектурного факультета приказом по Министерству высшего и среднего специального образования с 1 сентября 1985 года на базе кафедр «Архитектурное проектирование» и «Механизация и охрана труда в строительстве» были созданы кафедры «Машиноведение» и «Градостроительство и охрана труда» [28].

Долгое время не имела преподавателей, имеющих ученую степень, **кафедра начертательной геометрии и черчения**, находившаяся в составе факультета на протяжении всех лет его существования. До 1981 года кафедрой заведовал Панченко Александр Александрович.

¹Учитывая то, что до настоящего времени единственной опубликованной по истории факультета работой была книга В.Н. Кудрицкого «Наша история». 40-летию Брестского государственного технического университета посвящается (1966-2006гг). Брест, 2006, автор статьи считает необходимым указать на существенные ошибки, допущенные автором монографии. Так, на с.75 указано, что в 1966 году в БИСИ была создана кафедра «Городское строительство и архитектура», которую возглавил Митянин А.Я. Данные Государственного архива Брестской области свидетельствуют, что названной кафедры никогда не существовало, а Митянин А.Я. заведовал кафедрой «Архитектуры и графики».

² Таким образом, автор книги «Наша история» В.Н. Кудрицкий делает ошибку, ведя историю современной кафедры «архитектурных конструкций» от кафедры «архитектуры и рисунка», неправильно названной «городское строительство и архитектура» (с.75). Историю кафедры «архитектурных конструкций» следует вести от кафедры «градостроительства».

³ В книге В.Н. Кудрицкого (с. 83) в качестве первого заведующего кафедрой «архитектурного проектирования» неверно указан Кулин В.И., который якобы заведовал кафедрой до 1971 года. На с.95 указанной монографии речь идёт уже о никогда не существовавшей в составе факультета кафедре «основ архитектурного проектирования и рисунка», которой якобы руководили Саркисов Н.А. и Белогорцев И.Д. (кстати, это утверждение противоречит и тому, что пишет автор на с.83).

Конечно, острый недостаток кадров высокой квалификации создавал серьёзные трудности в решении задачи подготовки кадров архитекторов. Но то, что на факультете работали творческие, одарённые люди, неординарные личности, формировало особую атмосферу, которая благотворно влияла на студентов и помогала им реализовывать свой потенциал. Руководство факультета изыскивало возможности для отправки студентов на прохождение обмерно-реставрационной практики в города СССР, славящиеся своими архитектурными памятниками: в 1967 году 60 студентов выехали на 19 дней в Ленинград и Новгород, в 1968 году – в Киев и Одессу. [29] На факультете всячески поощряли студенческую инициативу, направленную на пропаганду культурных ценностей. В сентябре 1969 года ряд студентов факультета за проявленную инициативу по организации художественной выставки студенческих работ были командированы для натурального ознакомления с ленинскими местами в Ленинград (4 человека) и Москву (5 человек), в Ульяновск (4 человека) на 15 дней с обязательством представить творческие отчеты о командировке в деканат факультета. В 1969/1970 учебном году студенты архитектурного факультета совместно с учащимися средней школы деревни Большие Звезды выявили имена погибших в годы Великой Отечественной войны, под руководством преподавателя создали проект памятника и установили в деревне 10-метровый монумент. Факультет пытался заимствовать положительный опыт по развитию различных форм студенческого самоуправления украинских вузов (КИСИ, УИИВК). В ноябре 1971 года в целях усиления общественной активности студентов на архитектурном факультете создаётся студенческий общественный деканат, который в соответствии со специально разработанным положением получает право участвовать в работе комиссии по распределению стипендий, в работе академической комиссии, а также в распределении общежития [30].

В начале 1970-х годов на факультете выпускалась стенная газета «Зодчий», сатирические газеты 1-го и 2-го курсов. В конце 1970-х на факультете работал Клуб молодого Архитектора под руководством старшего преподавателя кафедры архитектурного проектирования М.М.Гайдуковича, в рамках которого организовывались встречи студентов с творческими работниками института «Брестгражданпроект». Студенты факультета регулярно участвовали во всесоюзных и международных конкурсах, где добивались высоких результатов. В 1973 году работа студента Олиференко Л. (руководитель Соколенник В.М.) получила первую категорию на Республиканском конкурсе, в 1975 году работа студентки Славовой С. (руководитель Гайдукович М.М.) получила первую категорию на Всесоюзном конкурсе в Ростове-на-Дону. В 1979 году работа студента Митянина С. (руководитель Довгайло Е.М.) «Реконструкция замка Мир» получила первую категорию на конкурсе в городе Фрунзе. Этот же проект получил первую категорию в 1983 году на конкурсе в Ереване. Очень активно студенты архитектурного факультета занимались художественной самодеятельностью. В 1976 году участвовало в самодеятельности до 40% студентов факультета. В 1975/1976 учебном году концертная бригада архитектурного факультета совершила экспедицию «Моя Родина – СССР» по маршруту Брест – Пинск – Барановичи – Белоозёрск – Брест. В конце 1970-х годов на факультете работали хоровой, танцевальный, драматический коллективы, вокальные мужской и женский ансамбли, театр эстрадных миниатюр «Архип» (Архитектура показывает). Театр миниатюр пользовался большой популярностью не только в БИСИ, но и в Бресте, а также других городах области. Факультет многократно занимал первое место в БИСИ в смотре-конкурсе по организации культурно-массовой работы. Большую роль в развитии культурно-массовой работы на факультете играли старший преподаватель кафедры истории искусств и рисунка Л.П.Дедкова, студенты Н.Герасевич, Ю.Питерский, Б. и И. Шмыги, В.и А. Бобруки, В.Путиленко и другие [31].

Популярность архитектурной специальности в регионе в 1960-е–1970-е годы была очень высокой. При проведении первого набора конкурс среди поступающих на специальность «архитектура» составил 3,33, а на специальность «городское строительство» – 2,58 [32]. В это время шел процесс интенсивного роста факультета, укрепления его материальной базы. За факультетом были закреплены определённые аудитории, которые можно было использовать и во внеучебное время. Аудитории оснащались специальным оборудованием, что содействовало повышению качества подготовки специалистов. К концу 1970-х

годов конкурс на все специальности факультета несколько снизился. Лучшие выпускники школ стремились попасть учиться в столичные ВУЗы. Руководство БИСИ, правильно оценивая ситуацию, активизировало профориентационную работу в сельских школах, рассчитывая привлечь как можно больше абитуриентов из сельской местности. С целью привлечения студентов было решено изменить направленность специализаций специальности «архитектура». Теперь подготовка осуществлялась по двум специализациям: «архитектура и планировка сельских населённых мест» и «ландшафтная архитектура» [33]. Начиная с 1978/1979 года план приёма студентов на первый курс специальности «городское строительство» был уменьшен с 50 до 25 человек, что отрицательно сказалось на учебном процессе, так как создало необходимость преподавателям, выпускающим специалистов по городскому строительству, частично перекалцифицироваться. На специальность «архитектура» в это время принималось по-прежнему 75 человек. Ежегодно факультет выпускал около 50 человек архитекторов со специализацией «архитектура и планировка сельских населённых мест», но, как показала практика, только 10% из них работали на селе. Поэтому в 1979 году, в соответствии с приказом Минвуза СССР от 28 апреля 1979 года, была создана новая специализация – «Архитектура и планировка сельских населённых мест», с тем, чтобы направить усилия архитекторов на проектировку и формирование сельской среды на научной основе [34].

Начиная с 1980/1981 учебного года набор студентов на специальность «архитектура» был прекращён полностью [35], а набор на специальность «архитектура и планировка сельских населённых мест» сокращён с 50 человек до 25. В феврале 1984 года, в соответствии с приказом № 120 по Министерству высшего и среднего специального образования, архитектурный факультет в БИСИ был упразднён, точнее, как отмечалось в приказе, переименован в механический факультет по причине прекращения приёма студентов на архитектурные специальности [36].

Заключение. За неполные 17 лет своего существования архитектурный факультет БИСИ выполнил стоявшую перед ним задачу обеспечения западного региона высококвалифицированными кадрами. Многие выпускники факультета стали лауреатами международных конкурсов (Пушков Н.Н., Кескевич В.Г. и другие). Другие – (о них речь шла выше) активно занимаются преподавательской деятельностью. Главными архитекторами городов работали, либо работают Голиенко В.М., Восколей А., Миллер А., Ляшук О.В., Никитин В.Г. Безусловно, архитектурный факультет БИСИ давал высокую профессиональную подготовку архитекторов. Однако сложная ситуация с преподавателями высокой квалификации на факультете и увеличение набора студентов на специальность «архитектура» в Белорусском политехническом институте стали главными аргументами в пользу принятия Министерством высшего и среднего специального образования решения о прекращении деятельности архитектурного факультета в БИСИ.

СПИСОК ЦИТИРОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ

1. Брест. Энциклопедический справочник. – Мн., 1987.
2. Очерки истории Брестской областной парторганизации. – Мн., 1989.
3. А.А. Воинов. История архитектуры Белоруссии. – Мн., 1975.
4. Архитектура Советской Белоруссии / Под общей редакцией В.И. Аникина и Ю.В. Шпита. – М., 1973.
5. Государственный архив Брестской области (ГАБО) ф.188 оп.1.д.154 л.47
6. ГАБО ф.188 оп.1 д.22 л.25; д.154 л.41
7. Карзенка Г.У. Арганізацыя падрыхтоўкі навуковай інтэлігенцыі праз аспірантуру ў Беларусі. // Весці Акадэміі Навук Беларусі. Серыя гуманітарныя навукі. 1993.№2.
8. ГАБО ф.188 оп.1 д.544 л.19
9. ГАБО ф.188 оп.1 д.22 л.28; д.45 л.29
10. ГАБО ф.188 оп.1 д.75 л.152
11. ГАБО ф.188 оп. д.3409 л.10
12. ГАБО ф.188 оп.2 д.9 л.87
13. ГАБО ф.188 оп.1.д.21.л.187
14. Беларуская Энцыклапедыя.Т.3. – Мн., 1996.
15. Беларуская Савецкая энцыклапедыя. Т.ІІІ. – Мн.,1971.
16. ГАБО ф.188 оп.1 д.328 л.120

17. ГАБО ф.188 оп.1 д.154 л.37
18. 17 ГАБО ф.188 оп.1 д.2 л.6
19. 19 ГАБО ф.188 оп.2 д.1 л.135
20. 20 ГАБО ф.188 оп.1 д.591 л.67
21. 21 ГАБО ф.188 оп.1 д.888 л.46
22. ГАБО ф.188 оп.1 д.654 л.35; д.888 л.19
23. ГАБО ф.188 оп.2 д.1 л.106; д.9 л.87
24. ГАБО ф.188 оп.1 д.591 л.106
25. ГАБО ф.188 оп.1 д.1195 л.21; д.1357 л.2; д.1360 л.44
26. ГАБО ф.188 оп.2 д.14 л.19
27. ГАБО ф.188 оп.1 д.74 л.262; л.227; д.75 л.41
28. ГАБО ф.188 оп.1 д.2585 л.39
29. ГАБО ф.188 оп.2 д.10 л.202; д.13 л.77
30. ГАБО ф.188 оп.1 д.75 л.217
31. ГАБО ф.188 оп.1 д.1195 л.16
32. ГАБО ф.188 оп.1 д.3 л.7
33. ГАБО ф.188 оп.1 д.888 л.6
34. ГАБО ф.188 оп.1 д.1349 л.15
35. ГАБО ф.188 оп.1 д.1360 л.3
36. 36 ГАБО ф.188 оп.1 д.2295 л.8

Материал поступил в редакцию 09.11.07

KOVALEVA N.N. From experience of professional training of architects in Building & Engineering Institute of Brest

In article on materials of State archive of Brest region they analyze the reasons of creation in Building & Engineering Institute of Brest architectural faculty, difficulty of its formation, development and the reason of termination of its activity. They give some consideration to research problem of providing of faculty of highly skilled staff. It was solved both by direction of the experts belonged to various architectural schools, from technical colleges of the USSR and by a professional training of specialists of higher qualification from among graduates of the faculty. Also the author investigates various forms of development of creative activity of students, used on the faculty and forms of the organization of educational work.

УДК 947:378(476)

Малыхина Л.Ю.

СТРОИТЕЛЬНЫЙ ФАКУЛЬТЕТ БРГТУ: ДЕКАНАТ В ЛИЦАХ ЗА 40 ЛЕТ

Введение. В 2006 г. Брестский государственный технический университет отметил своё 40-летие. Опубликованная информация об истории создания и развития этого вуза, о его сотрудниках, студенческой молодёжи и выпускниках до последнего времени носила разрозненный характер. Это статьи в региональных газетах «Заря», «Вечерний Брест», «Брестский курьер», энциклопедических изданиях «Брест: энциклопедический справочник» (Минск, 1987), «Памяць: Гісторыка-дакументальная хроніка Брэста» (Книга 2. Минск, 2003). Из созданного в 1968 г. хранилища материалов, фотографий и документов по истории института, обработку которых поручили Е.Я. Равеской [2, 85], впоследствии был сформирован музей.

Большой вклад в восстановление летописи УО «БРГТУ» вносят публикации с 2003 г. в университетском ежемесячном издании «Наша газета» (главный редактор Т.Н. Базенков, редактор Т.Ю. Шульга), где звучат новости о главных событиях в жизни вуза, публикуются интервью, носящие мемуарный характер.

Первое комплексное издание об университете – книга В.Н. Кудрицкого «Наша история: 40-летию Брестского государственного технического университета посвящается (1966 – 2006 гг.)» (Брест, 2006) [1] содержит справочные сведения о руководителях и ведущих учёных вуза, описывает трудовой путь коллектива, определяет роль и место БРГТУ в социально-экономической и культурной жизни западного региона Беларуси. К сожалению, методика обработки собранного материала кандидата педагогических наук, профессора кафедры физического воспитания и спорта В.Н. Кудрицкого, сочетающая в себе элементы устной истории (реконструкции истории с помощью интервьюирования) и не критического обобщения материалов, предоставленных деканами, заведующими кафедрами, руководителями подразделений университета нередко носит субъективный характер. Сопоставление опубликованных в книге сведений и архивных документов выявило ряд неточностей. Требуется дальнейшего изучения история БРГТУ, и строительного факультета в частности, нуждаются в обработке материалы текущего архива и 188 фонда Государственного архива Брестской области. Пока не представилось возможным изучение документов университета, начиная с 1990-х гг., что повлияло на поверхностное обобщение материалов современного периода. Цель данной статьи – продолжить систематизацию справочного материала о работниках деканата строительного факультета.

Из истории университета. Уже само название созданного 1 апреля 1966 г. Брестского инженерно-строительного института (БИСИ) говорило о необходимости и готовности подготовки в западном регионе Беларуси дипломированных специалистов в области строительства.

Малыхина Людмила Юрьевна, доцент кафедры социально-политических и исторических наук Брестского государственного технического университета.

Беларусь, БГТУ, 224017, г. Брест, ул. Московская, 267.

Неудивительно, что первым ректором БИСИ с 1 сентября 1966 г. был назначен кандидат искусствоведческих (архитектурных) наук, доцент **Белогорцев Игорь Дмитриевич** – почти 15 лет он возглавлял институт, стал первым в Бресте профессором по специальности «Районная планировка и городское строительство» (1970).

Кандидат технических наук, доцент **Коршун Леонард Иванович** – следующий ректор института с 1 июня 1980 г. по апрель 1995 г. – за значительный вклад в развитие науки в области строительной механики Высшей Аттестационной Комиссией СССР в 1985 г. был удостоен учёного звания профессора.

Кандидат технических наук **Фёдоров Владислав Германович** – ректор университета с 22 мая 1995-го до 2002 г. становится лауреатом государственной премии Совета Министров БССР в 1983г. за разработку технологии намыва территории для строительства жилых зданий, с 1995 г. являлся членом-корреспондентом, а с 1997г. – академиком Белорусской инженерной академии.

Гордостью строительного факультета является и то обстоятельство, что его выпускник, нынешний ректор УО «Брестский государственный технический университет», профессор **Пойта Пётр Степанович** является членом-корреспондентом Международной инженерной академии, академиком Белорусской инженерной академии.

Строительный факультет – сердце и начало нашего института, является не только старейшим из действующих (наряду с заочным), но и самым крупным подразделением вуза, созданным в виде отдельной структурной единицы в 1967 г.

Для открытия БИСИ под руководством А.А. Панченко в 1963 г. стройтрестом № 8 началось строительство учебного здания площадью 60 тысяч квадратных метров и студенческого общежития на 1200 человек. Сразу после открытия Брестского инженерно-строительного института в 1966/1967 уч. г. были учреждены вечернее, заочное отделения и факультет дневного обучения, деканом последнего стал кандидат архитектурных наук, доцент Анатолий Яковлевич Митянин.

Подготовка первого набора студентов дневного обучения проходила по специальностям, которые в последующие годы привели к созданию специализированных факультетов, а именно: «Промышленное и гражданское строительство»; «Сельскохозяйственное строительство»; «Городское строительство; архитектура; очистка природных и сточных вод»; а по вечернему обучению: «Промышленное и гражданское строительство» и «Городское строительство».

Первый коллектив учащихся состоял из 330 студентов дневного обучения и 110 студентов вечернего. Учебный процесс обеспечивали 32 преподавателя [3, 543]. Все только начиналось и начиналось с малого. И было это в те далёкие времена, когда у нас существовали такие должности, как полотёр, швейцар, занятия проводились только